ONKYO

Français | Deutsch | Svenska

CD Receiver

CR-255DAB

CD Receiver System

CS-255DAB

CD Receiver (CR-255DAB)
Speakers (D-T15)

Manuel d'instructions

Merci d'avoir porté votre choix sur système d'Ampli-tuner CD de Onkyo. Veuillez lire attentivement ce manuel avant de connecter l'appareil et de le mettre sous tension.
Observez les instructions données dans ce manuel afin de pouvoir profiter pleinement de votre nouveau système d'Ampli-tuner CD.
Conservez ce manuel afin de pouvoir le consulter ultérieurement.

Bedienungsanleitung

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf eines CD-Receivers-Systems von Onkyo.
Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung vor dem Anschließen und der Inbetriebnahme dieses Geräts durch.
Wenn Sie sich an die in dieser Anleitung aufgeführten Tips halten, werden Sie schnell in der Lage sein, die Qualität des CD-Receivers-Systems von Onkyo voll auszukosten. Bitte heben Sie diese Bedienungsanleitung für später auf.

Bruksanvisning

Tack för att ha köpt en CD-receivernsystem från Onkyo. Läs bruksanvisningen noga innan du utför anslutningarna och kopplar in enheten.
Följer du instruktionerna i denna bruksanvisning kommer din nya CD-receivernsystem att ge dig bästa möjliga resultat och ljudupplevelse.
Spara manualen så du kan gå tillbaka till den i framtiden.



Made for  iPod  iPhone



ATTENTION:
AFIN DE REDUIRE LES RISQUES D'INCENDIE ET DE DECHARGE ELECTRIQUE, NE PAS EXPOSER CET APPAREIL A LA PLUIE OU A L'HUMIDITE.

DANGER:
AFIN D'EVITER TOUT DANGER DE DECHARGE ELECTRIQUE, NE PAS OUVRIR LE BOITIER (OU L'ARRIERE) DE L'APPAREIL. CONFIER TOUT TRAVAIL D'ENTRETIEN OU DE REPARATION A UN TECHNICIEN QUALIFIE.



WARNING
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

AVIS
RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE
NE PAS OUVRIR





Un symbole d'éclair fléché dans un triangle équilatéral est destiné à attirer l'attention de l'utilisateur sur le fait que certains organes internes non-isolés de l'appareil sont traversés par un courant électrique assez dangereux pour constituer un resque d'électrocution.



Un point d'exclamation dans un triangle équilatéral est destiné à attirer l'attention de l'utilisateur sur des instructions importantes relatives à l'entretien et à l'utilisation du produit.

Remarques importantes pour votre sécurité

1. Veuillez lire ces instructions.
2. Veuillez conserver ces instructions.
3. Respectez tous les avertissements.
4. Suivez toutes les instructions.
5. Ne vous servez pas de cet appareil à proximité d'eau.
6. Essuyez le boîtier avec un chiffon sec uniquement.
7. Ne bloquez pas les orifices d'aération. Installez cet appareil en suivant les instructions du fabricant.
8. Ne le placez pas à proximité de sources de chaleur telles que radiateurs, chauffage, poêles ou autre dispositif (y compris les amplificateurs) générateur de chaleur.
9. N'essayez pas de circonvenir le dispositif de sécurité que représente une fiche polarisée ou une fiche avec mise à la terre. Une fiche polarisée dispose de deux lames dont l'une est plus large que l'autre. Une fiche avec terre est munie de deux lames ainsi que d'une broche de mise à la terre. La lame la plus large ou la broche assurent votre sécurité. Si la fiche fournie ne peut être insérée dans la prise murale, demandez à un électricien de remplacer la prise.
10. Protégez le cordon d'alimentation en évitant qu'on ne marche pas dessus et qu'il ne soit plié (notamment au niveau des fiches, des cache-câbles et de la sortie de l'appareil).
11. Servez-vous exclusivement des fixations/accessoires préconisés par le fabricant.
12. Utilisez exclusivement le chariot, le support, le trépied, la fixation ou la table spécifié(e) par le fabricant ou vendu(e) avec l'appareil. Un chariot contenant l'appareil doit toujours être déplacé avec précaution pour éviter qu'il ne se renverse et blesse quelqu'un.

AVERTISSEMENT POUR SUPPORTS À ROULETTES

S3125A

13. Débranchez l'appareil durant un orage ou lorsqu'il reste inutilisé longtemps.
14. Veuillez faire appel à un technicien qualifié pour l'entretien. Un entretien est indispensable si l'appareil a été endommagé d'une façon ou d'une autre : cordon d'alimentation ou fiche endommagée, liquide renversé ou chute de petits objets dans l'appareil, exposition à la pluie ou à une humidité excessive, fonctionnement anormal ou chute de l'appareil.
15. Dommages nécessitant réparation
Débranchez l'appareil du secteur et confiez-le à un technicien qualifié lorsque :
    A. Le cordon d'alimentation ou sa fiche sont endommagés.
    B. Des objets sont tombés dans l'appareil ou du liquide a été renversé et a pénétré ce dernier.
    C. L'appareil a été exposé à la pluie.
    D. L'appareil ne semble pas fonctionner normalement lorsque vous l'utilisez en respectant les instructions données. N'effectuez que les réglages préconisés dans le manuel car un mauvais réglage d'autres commandes risque d'endommager l'appareil et nécessitera un long travail de remise en état par un technicien qualifié.
    E. L'appareil est tombé ou son boîtier est endommagé.
    F. Ses performances semblent affectées.
16. Pénétration de corps étrangers et de liquide
Veillez à ne pas insérer d'objets à l'intérieur de l'appareil car ils pourraient toucher des points de tension dangereux ou provoquer des court-circuits : il y a risque d'incendie ou d'électrocution.
Veillez à ne jamais exposer l'appareil à des gouttes ou des jets d'eau. Ne déposez aucun objet contenant un liquide (un vase, par exemple) sur l'appareil.
Ne déposez pas de bougies ou d'autres objets brûlants sur cette appareil.
17. Piles
Songez à l'environnement et veillez dès lors à respecter les consignes officielles pour la liquidation de piles épuisées.
18. Veillez à n'installer cet appareil que dans un rack ou un meuble qui n'entrave pas la ventilation.
Laissez un espace libre de 20 cm au-dessus et à côté de l'appareil ainsi que 10 cm en face arrière. La face arrière du rack ou du meuble doit se trouver à 10 cm ou plus du mur pour assurer une aération adéquate en vue de dissiper la chaleur.

Précautions

1. **Enregistrement et droits d’auteur**—Outre pour l’utilisation privée, tout enregistrement d’oeuvres protégées par des droits d’auteur est interdit sans l’accord préalable du détenteur de ces droits.
2. **Fusible**—Le fusible à l’intérieur du appareil ne peut pas être remplacé par l’utilisateur. Si vous n’arrivez pas à mettre l’appareil sous tension, adressez-vous à votre revendeur Onkyo.
3. **Entretien**—Essuyez régulièrement le boîtier de l’appareil avec un chiffon doux et sec. Vous pouvez éliminer les taches rebelles avec un chiffon légèrement imbibé d’eau et de détergent doux. Essuyez ensuite l’appareil avec un chiffon propre et sec. N’utilisez jamais de chiffons rêches, de dissolvant, d’alcool ou d’autres solvants chimiques car ceux-ci pourraient endommager la finition ou faire disparaître la sérigraphie du boîtier.
4. **Alimentation**
   AVERTISSEMENT
   LISEZ LES CONSIGNES SUIVANTES AVANT DE BRANCHER L’APPAREIL AU SECTEUR POUR LA PREMIÈRE FOIS.
   La tension du secteur change selon le pays. Vérifiez que la tension du secteur dans votre région correspond aux caractéristiques électriques figurant en face arrière de l’appareil (CA 230 V, 50 Hz ou CA 120 V, 60 Hz, par exemple).

   Pour débrancher l’unité du secteur, veuillez déconnecter le cordon d’alimentation. Songez à faire le nécessaire pour que la fiche du cordon soit accessible à tout moment.

   Pour les modèles dotés du bouton [POWER], ou dotés à la fois du bouton [POWER] et du bouton [ON/STANDBY] :
   Presser le bouton [POWER] pour sélectionner le mode OFF ne permet de se déconnecter du secteur. Si vous n’avez pas l’intention d’utiliser l’appareil pendant une période prolongée, débranchez le cordon d’alimentation de la prise murale.

   Pour les modèles dotés uniquement du bouton [ON/STANDBY] :
   Presser le bouton [ON/STANDBY] pour sélectionner le mode veille ne permet de se déconnecter du secteur. Si vous n’avez pas l’intention d’utiliser l’appareil pendant une période prolongée, débranchez le cordon d’alimentation de la prise murale.
5. **Prévention de la perte d’acuité auditive**
   Prudence
   Une pression sonore excessive provenant d’oreillettes ou d’un casque peut entraîner une perte d’acuité auditive.
6. **Piles et exposition à la chaleur**
   Avertissement
   Evitez d’exposer les piles (dans leur emballage ou installées dans un appareil) à une chaleur excessive (en plein soleil, près d’un feu etc.).
7. **Ne touchez jamais cet appareil avec des mains mouillées**—Ne manipulez jamais cet appareil ou son cordon d’alimentation avec des mains mouillées ou humides. Si de l’eau ou tout autre liquide pénètre à l’intérieur de l’appareil, faites-le vérifier par votre revendeur Onkyo.
8. **Remarques concernant la manipulation**
   - Si vous devez transporter cet appareil, servez-vous de l’emballage d’origine pour l’emballer comme il l’était lors de son acquisition.
   - Ne posez pas d’objets en caoutchouc ou en plastique à demeure sur cet appareil car ils risquent de laisser des marques sur le boîtier.
   - Les panneaux supérieur et latéraux de l’appareil peuvent devenir chauds après un usage prolongé. C’est parfaitement normal.
   - Si vous n’utilisez pas l’appareil durant une période assez longue, il risque de ne pas fonctionner convenablement à la prochaine mise sous tension; veillez donc à l’utiliser de temps en temps.
   - Lorsque vous avez fini d’utiliser cet appareil, retirez le disque et coupez l’alimentation.
9. **Installation de cet appareil**
   - Installez cet appareil dans un endroit correctement ventilé.
   - Veillez à ce que tous les côtés de l’appareil soient bien ventilés, surtout si vous installez l’appareil dans un meuble audio. Une ventilation insuffisante peut provoquer une surchauffe de l’appareil et entraîner un dysfonctionnement.
   - N’exposez pas l’appareil aux rayons du soleil ni à des sources de chaleur car sa température interne risquerait d’augmenter, raccourcissant la durée de vie de la tête de lecture optique.
   - Evitez les endroits humides et poussiéreux, et soumis aux vibrations d’enceintes. N’installez jamais l’appareil sur ou directement au-dessus d’une enceinte.
   - Placez l’appareil à l’horizontale. N’utilisez jamais l’appareil en le plaçant à la verticale ou sur une surface inclinée car cela pourrait provoquer un dysfonctionnement.
   - Si vous installez l’appareil près d’un téléviseur, d’une radio ou d’un magnétoscope, la qualité du son et de l’image pourrait être affectée. Dans ce cas, éloignez l’appareil du téléviseur, de la radio ou du magnétoscope.
10. **Humidité due à la condensation**
    L’humidité produite par la condensation risque d’endommager cet appareil.
    Lisez attentivement ce qui suit :
    De la condensation peut aussi se former sur la lentille de la tête de lecture optique, l’un des composants vitaux de l’appareil.
    - Voici les situations où de la condensation risque de se former :
      – Quand vous déplacez l’appareil d’un lieu froid dans un endroit plus chaud.
      – Quand vous allumez un appareil de chauffage ou qu’un climatiseur souffle de l’air froid sur l’appareil.

– Quand, en été, vous déplacez l'appareil d'une pièce climatisée dans un endroit chaud et humide.
– Quand vous utilisez l'appareil dans un endroit humide.

- N'utilisez pas cet appareil s'il y a risque de condensation. Cela risquerait d'endommager les disques et certains composants internes de l'appareil.

Si de la condensation se produit, débranchez le cordon d'alimentation et laissez l'appareil pendant deux ou trois heures à la température de la pièce.

Cet appareil contient un système laser à semi-conducteurs et est classé parmi les « PRODUITS LASER DE CLASSE 1 ». Lisez attentivement ce manuel d'instructions pour utiliser correctement l'appareil. Si vous avez le moindre problème, adressez-vous au magasin où vous avez acheté l'appareil.
Afin d'éviter toute exposition au faisceau laser, n'essayez jamais d'ouvrir le boîtier de l'appareil.

PRUDENCE:
RADIATION LASER VISIBLE ET INVISIBLE DE CLASSE 1M QUAND L'APPAREIL EST OUVERT. NE JAMAIS REGARDER DIRECTEMENT AVEC DES INSTRUMENTS OPTIQUES.
CET APPAREIL CONTIENT UN LASER. TOUTE UTILISATION, TOUT RÉGLAGE OU TOUTE INTERVENTION NON CONFORME AUX INSTRUCTIONS DONNÉES DANS CE MANUEL PEUT EXPOSER À DES RADIATIONS DANGEREUSES.

Vous trouverez l'étiquette illustrée ci-contre au dos de l'appareil.



1. Cet appareil est un PRODUIT LASER DE CLASSE 1 et contient un laser à l'intérieur de son boîtier.
2. Pour éviter tout risque d'exposition au laser, n'ouvrez jamais le boîtier. Confiez toute réparation uniquement à un technicien qualifié.

Modèles pour l'Europe

Déclaration de Conformité

Nous déclarons, sous notre seule responsabilité, que le produit est conforme aux normes :



– Sécurité
– Limites et méthodes de mesure des caractéristiques des perturbations radioélectriques
– Limites pour les émissions de courant harmonique
– Limitation des variations de tension, des fluctuations de tension et du papillotement
– Directive RoHS, 2011/65/UE



AVERTISSEMENT

NE PAS INGÉRER LA PILE, RISQUE DE BRÛLURE PAR PRODUITS CHIMIQUES

La télécommande fournie avec ce produit contient une pile ronde. Si la pile ronde est avalée, cela peut provoquer des brûlures internes sévères en seulement 2 heures et causer la mort.

Gardez les piles usagées et neuves hors de portée des enfants. Si le compartiment des piles ne se ferme pas correctement, arrêtez d'utiliser le produit et gardez-le hors de portée des enfants.

Si vous pensez que les piles ont été avalées ou se trouvent à l'intérieur d'une partie du corps, obtenez immédiatement de l'aide médicale.

MISE EN GARDE :
Il existe un risque d'explosion si la pile est mal remplacée.
Toujours remplacer les piles par des piles identiques ou équivalentes.

Avant toute utilisation de vos nouvelles enceintes

- Placez les enceintes sur des surfaces robustes et planes. En les plaçant sur des surfaces irrégulières ou instables, elles risquent de tomber et de provoquer des dommages et la qualité du son s'en trouvera affectée.
- La présence d'eau ou d'autres liquides est fortement déconseillée à proximité des enceintes. Si un liquide se renverse sur celles-ci, cela peut endommager les haut-parleurs grave et aigu qui se trouvent à l'intérieur.
- Ne manipulez pas les enceintes avec des mains mouillées ou humides.

Enceintes - Précautions

Les enceintes peuvent gérer la puissance spécifiée en entrée lorsqu'elles sont utilisées pour la reproduction normale de la musique. Si elles reçoivent n'importe lequel des signaux suivants, même si la puissance en entrée est contenue dans les niveaux spécifiés, un courant excessif peut se déverser dans les bobines des enceintes et causer des brûlures ou la section des cordons :

1. Bruit entre stations d'une radio FM non réglée.
2. Le son audio d'une cassette qui est en lecture avance rapide.
3. Les sons aigus générés par un oscillateur, un instrument de musique électronique etc.
4. Oscillation d'un amplificateur.
5. Tonalités de test spéciales à partir de CD audio de test etc.
6. Coups et clics provoqués par la connexion ou déconnexion des câbles audio (éteignez toujours votre amplificateur avant de connecter ou déconnecter les câbles).
7. Rétroaction microphone.

Les enceintes contiennent de puissants aimants. Ne placez jamais d'objets métalliques, tels que des tournevis, près des enceintes car ils peuvent être attirés par l'aimant et provoquer des blessures ou endommager le diaphragme du haut-parleur aigu.

Utilisation à proximité d'une télévision ou d'un ordinateur

Les télévisions et les moniteurs d'ordinateurs sont des appareils sensibles aux ondes électromagnétiques, et ils sont donc susceptibles de souffrir de décolorations ou de distorsions de l'image lorsque des enceintes conventionnelles sont placées à proximité. Pour éviter cela, les enceintes sont dotées d'un blindage magnétique interne. Dans certains cas, cependant, la décoloration peut constituer un problème. Dans ce cas, éteignez votre téléviseur ou votre écran, attendez 15 à 30 minutes, puis rallumez-le. Cela active normalement la fonction démagnétisation, ce qui neutralise le champ magnétique et supprime donc tous les effets de décoloration. Si les problèmes de décoloration persistent, essayez d'éloigner les enceintes de votre téléviseur ou votre écran d'ordinateur. Notez que la décoloration peut aussi être causée par un aimant ou un outil de démagnétisation qui serait trop proche de votre télévision ou de votre moniteur.

Remarque :

- Si les enceintes sont placées trop près d'une télévision ou d'un moniteur, du fait des ondes électromagnétiques produites par ces appareils, il est possible que vous entendiez du bruit dans les enceintes même après avoir éteint l'amplificateur. Pour éviter ce problème, éloignez les enceintes de votre télévision ou de votre moniteur.

Contenu de l’emballage

Vérifiez si vous avez bien reçu les éléments suivants :

Ampli-tuner CD (CR-255DAB)

Télécommande (RC-823S)

Antenne FM intérieure

Câble d’alimentation
Vérifiez que le cordon d’alimentation que vous utilisez est adapté à votre zone d’utilisation.
(Le type de fiche dépend du pays.)

■ **CS-255DAB uniquement**
Les enceintes sont uniquement incluses avec le modèle CS-255DAB.

Enceintes (D-T15)

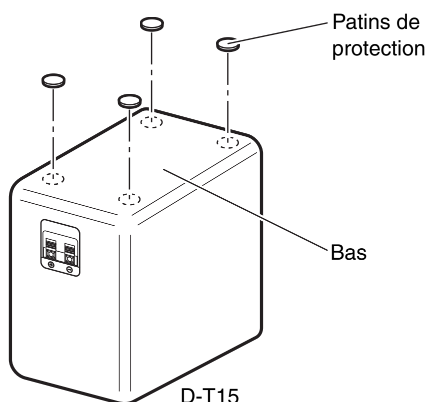
Câbles d’enceintes

8 patins de protection

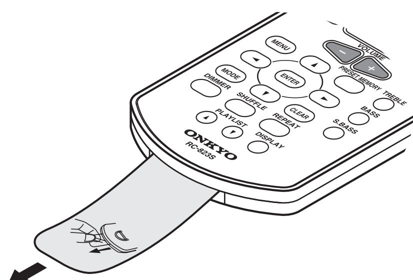
* Dans les catalogues comme sur l’emballage, la lettre à la fin du nom du produit indique la couleur. La fiche technique et le fonctionnement sont cependant identiques quelle que soit la couleur.

Utilisation des patins de protection inclus pour les enceintes (CS-255DAB uniquement)

Vous pouvez améliorer la qualité du son en fixant les patins de protection inclus pour surélever les enceintes et réduire la surface de contact. Les patins de protection augmentent également la stabilité des enceintes et leur évite de glisser.

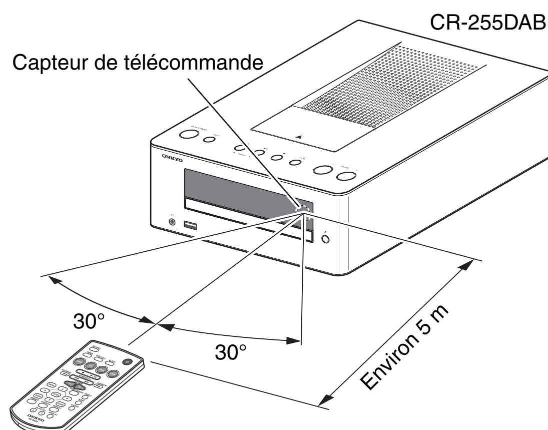


Utilisation de la télécommande



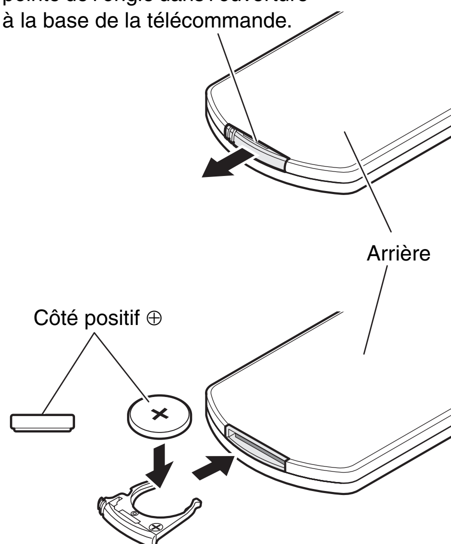
Enlevez le film plastique avant d’utiliser la télécommande.

Quand vous utilisez la télécommande, orientez-la toujours vers le capteur de télécommande de l’ampli-tuner CD, comme illustré ci-dessous.



Remplacement de la pile

Utilisez uniquement une pile de même type (CR2025).



Remarque :
- Si la télécommande ne fonctionne pas correctement, remplacez les piles.
- Si vous ne comptez pas utiliser la télécommande pendant une période prolongée, retirez les piles pour éviter tout dommage causé par une fuite ou de la corrosion.
- Si les piles sont épuisées, retirez-les immédiatement pour éviter tout dommage causé par une fuite ou de la corrosion.

Prudence :
- Le mauvais remplacement de la pile peut provoquer une explosion. Utilisez uniquement une pile de même type ou équivalent.

Caractéristiques

Généralités

- Système ampli-tuner audio CD avec dock iPod®/ iPhone®*1*2 intégré
- Fonction Super Bass (S.Bass) pour une amplification des graves
- Commandes de tonalité de graves et aigus
- Entrée de ligne pour source audio externe
- Prise casque
- Écran à intensité réglable

Enceintes (CS-255DAB uniquement)

- Meuble élégant
- 2 voies Bass-reflex

iPod

- Raccordement numérique direct iPod/iPhone*1
- Contrôlez votre iPod/iPhone avec la télécommande
- L'iPod dock fonctionne avec :
  iPod touch 5ème génération, iPod nano 7ème génération, iPhone 5
- Le port USB fonctionne avec :
  iPod touch (1ère, 2ème, 3ème, 4ème et 5ème génération), iPod classic, iPod nano (2ème, 3ème, 4ème, 5ème, 6ème et 7ème génération), iPhone 5, iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone

Radio

- Tuner DAB/FM
- 40 FM, 40 DAB/DAB+ présélections
- RDS (Radio Data System)
- Fonction mémorisation automatique de stations FM

Lecteur CD

- Lit les CD audio, CD MP3 (CD-R et CD-RW)
- Mode lecture aléatoire (RANDOM)
- Fonction répétition 2 modes (plage en cours ou toutes les plages)

Clé USB Flash Drive

- Lecture de MP3 à partir de clés USB

Minuterie et horloge

- Minuterie programmable
- Minuterie de mise en veille
- La fonction alarme de votre iPod/iPhone peut activer l'ampli-tuner CD et sélectionner l'iPod/iPhone comme source d'entrée*3

*1.



iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod shuffle et iPod touch sont des marques commerciales d'Apple Inc., déposées aux États-Unis et dans d'autres pays.
Lightning™ est une marque commerciale d'Apple Inc.
« Made for iPod » et « Made for iPhone » signifient qu'un accessoire électronique a été conçu pour se connecter spécifiquement et respectivement à un iPod ou à un iPhone et qu'il a été homologué par le développeur afin de répondre aux normes de performance d'Apple. Apple ne peut être tenu pour responsable de l'utilisation de ce périphérique ou de sa conformité avec les normes de sécurité et d'application de la réglementation.
Veuillez noter que l'utilisation de cet accessoire avec iPod ou iPhone peut affecter les transmissions sans fil.

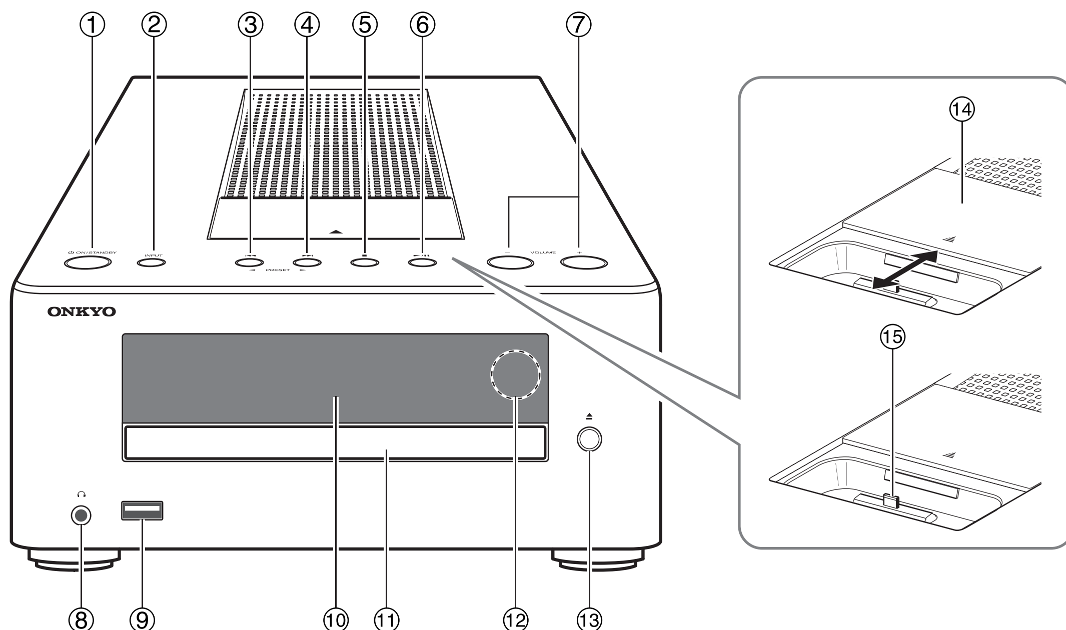
*2. Seul un iPod/iPhone doté du connecteur Lightning peut être utilisé en le raccordant au connecteur Lightning sur le panneau supérieur de l'ampli-tuner CD.

*3. Cette fonctionnalité peut ne pas être disponible en fonction du modèle de votre iPod/iPhone ou des applications.

Sommaire

Présentation ampli-tuner CD

Du panneau supérieur et de la façade



Pour en savoir plus, voyez les pages indiquées entre parenthèses.

① **Bouton ⏻ ON/STANDBY (16, 26, 27, 28)**

② **Bouton INPUT (16, 20, 22, 23, 24, 25)**

③ **Bouton Précédent [⏮]/[◄ PRESET] (17, 21, 24)**

④ **Bouton Suivant [⏭]/[PRESET ►] (17, 21, 24)**

⑤ **Bouton Stop [■] (17, 21, 28)**

⑥ **Bouton Lecture/Pause [►/❚❚] (17, 18, 19, 20, 21, 25)**

⑦ **Boutons de VOLUME [–]/[+] (16, 21)**

⑧ **Prise pour casque [🎧] (16)**

⑨ **Port USB (20, 25)**

⑩ **Affichage (10)**

⑪ **Tiroir pour CD (17)**

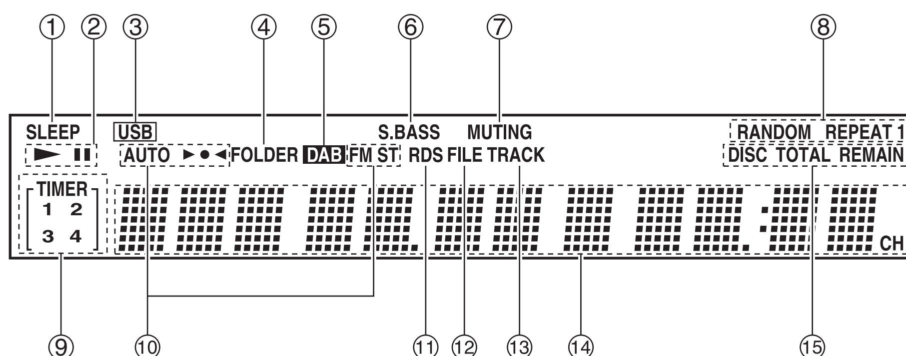
⑫ **Capteur de télécommande (6)**

⑬ **Bouton d’ouverture/fermeture [⏏] (17)**

⑭ **Couvercle du dock (20)**

⑮ **Dock iPod/iPhone (20)**

Affichage



① **Voyant SLEEP**

② **Voyants de lecture ► et pause ❚❚**

③ **Voyant USB**

④ **Voyant FOLDER**

⑤ **Voyant DAB**

⑥ **Voyant S.BASS**

⑦ **Voyant MUTING**

⑧ **Voyants de mode de lecture**

⑨ **Voyants TIMER**

⑩ **Voyants de syntonisation**

⑪ **Voyant RDS**

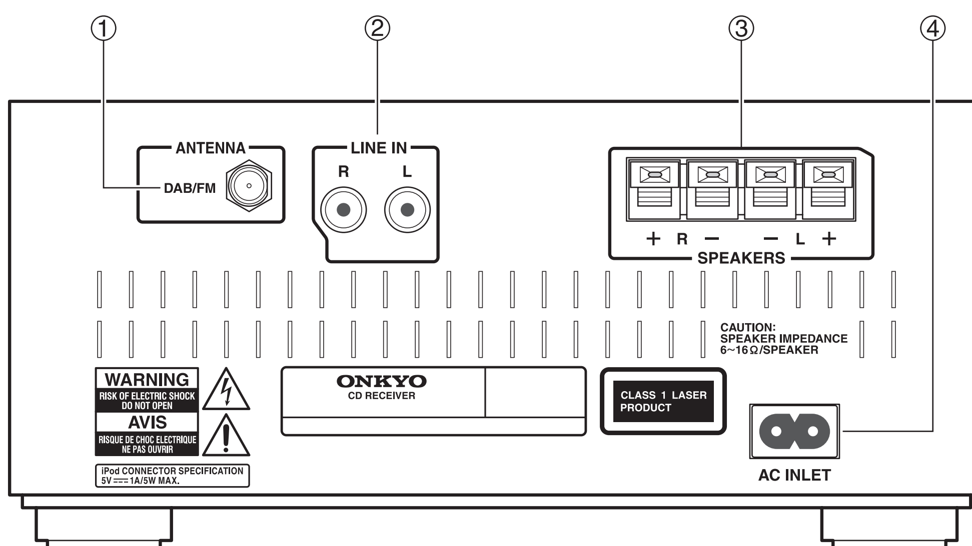
⑫ **Voyant FILE**

⑬ **Voyant TRACK**

⑭ **Zone de message**

⑮ **Voyants DISC, TOTAL et REMAIN**

Face arrière



① **Prise DAB/FM ANTENNA**

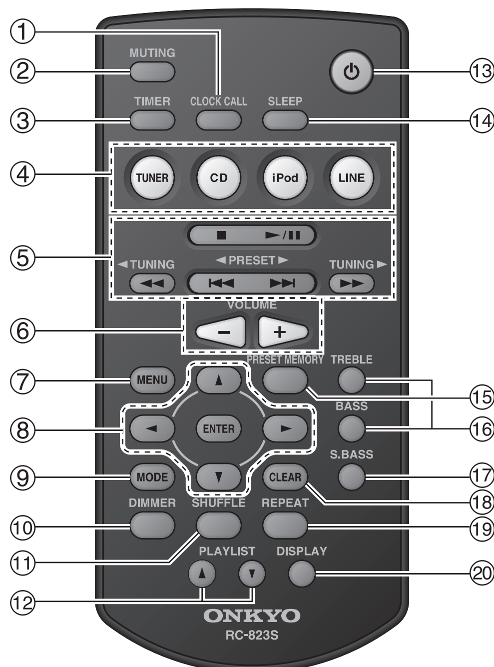
② **Prises LINE IN**

③ **Bornes SPEAKERS**

④ **AC INLET**

Pour plus de renseignements sur les informations de connexion, voyez pages 13 à 15.

Télécommande



Pour en savoir plus, voyez les pages indiquées entre parenthèses.

① **Bouton CLOCK CALL (25)**

② **Bouton MUTING (16)**

③ **Bouton TIMER (25, 26, 27)**

④ **Bouton de sélection d'entrée (16, 20, 22, 23, 24, 25)**

⑤ **Boutons d'arrêt [■] (17, 21), lecture/pause [►/❚❚] (17, 18, 19, 20, 21, 25), [|◄◄]/[►►|], [◄PRESET]/[PRESET►] (17, 21, 24), [◄◄]/[►►], [◄TUNING]/[TUNING►] (17, 21, 22)**

⑥ **Boutons de VOLUME [–]/[+] (16, 21)**

⑦ **Bouton MENU (18, 21, 22, 23)**

⑧ **Boutons fléchés [▲]/[▼]/[◄]/[►] et bouton ENTER (16, 18, 21, 22, 23, 25, 26, 27)**

⑨ **Bouton MODE (18, 22, 23)**

⑩ **Bouton DIMMER (16)**

⑪ **Bouton SHUFFLE (19, 21)**

⑫ **Boutons [PLAYLIST▲]/[PLAYLIST▼] (21)**

⑬ **Bouton Allumage/mise en veille automatique [⏻] (16, 26, 27)**

⑭ **Bouton SLEEP (25, 27)**

⑮ **Bouton PRESET MEMORY (23, 24)**

⑯ **Boutons TREBLE/BASS (16)**

⑰ **Bouton S.BASS (16)**

⑱ **Bouton CLEAR (16, 19, 22, 23, 24)**

⑲ **Bouton REPEAT (19, 21)**

⑳ **Bouton DISPLAY (17, 19, 22, 24, 25, 26)**

Disque (Audio CD et MP3) et clé USB Flash Drive (MP3) Notes

Précautions de lecture

Les disques compacts (CD) portant le logo suivant peuvent être utilisés.
N’utilisez pas de disques non conçus pour l’audio comme des CD-ROM pour PC. Un bruit anormal risque d’endommager l’ampli-tuner CD.







* L’ampli-tuner CD permet d’utiliser des disques CD-R et CD-RW.
Notez que la lecture de certains disques peut être impossible à cause des caractéristiques du disque, de rayures, de poussières ou de l’état de l’enregistrement. Un enregistrement audio sur CD ne peut être lu qu’après finalisation du disque.

N’utilisez pas de disques ayant une forme spéciale (cœur, octogone, etc.). Ces types de disques risquent d’endommager l’ampli-tuner CD.






Lecture de CD dotés d’une protection anticopie

Certains CD audio pourvus d’une protection anticopie ne sont pas conformes aux normes officielles pour CD. Il s’agit de disques spéciaux dont la lecture peut se révéler impossible sur l’ampli-tuner CD.

Lecture de disques de fichiers MP3

Les fichiers MP3 enregistrés sur CD-R/CD-RW peuvent être lus avec l’ampli-tuner CD.

- Utilisez des disques enregistrés conformément au système de fichiers ISO 9660 Level 2. (La hiérarchie reconnue pour les dossiers comprend huit niveaux, comme pour la norme ISO 9660 Level 1).
- Les disques enregistrés au format HFS (système de fichiers hiérarchique) ne peuvent pas être lus.
- Les disques doivent être finalisés.
- Seuls sont reconnus les fichiers MP3 portant l’extension « .MP3 » ou « .mp3 ».
- Le lecteur CD reconnaît des fichiers en format MPEG 1 Audio Layer 3 avec une fréquence d’échantillonnage de 32/44,1/48 kHz et un débit binaire constant (CBR) de 32–320 kbps.
- Il est possible de reconnaître au maximum 299 fichiers sur un seul CD. Il est possible de reconnaître au maximum 648 fichiers dans un seul dossier.

Lecture à partir de clés USB

L’ampli-tuner CD permet de lire les fichiers MP3 enregistrés sur une clé USB.

- Les clés USB formatées FAT16 ou FAT32 sont prises en charge.
- Seuls sont reconnus les fichiers MP3 portant l’extension « .MP3 » ou « .mp3 ».
- Le lecteur CD reconnaît des fichiers en format MPEG 1 Audio Layer 3 avec une fréquence d’échantillonnage de 32/44,1/48 kHz et un débit binaire constant (CBR) de 32–320 kbps.
- Il est possible de reconnaître au maximum 299 fichiers sur une seule clé USB. Il est possible de reconnaître au maximum 648 fichiers dans un seul dossier.

Remarque :

- Dans certains cas, il peut être impossible de lire un disque enregistré un enregistreur ou un ordinateur personnel. (Cause : caractéristiques du disque, disque sale ou endommagé, saleté sur la lentille du lecteur, condensation etc.)
- Il peut arriver qu’un disque enregistré avec un ordinateur ne puisse pas être lu à cause de certains réglages de l’application ou de l’environnement. Enregistrez le disque avec le format adéquat. (Contactez le fabricant du logiciel pour en savoir plus.)
- Un disque d’une capacité de stockage insuffisante peut ne pas être lu convenablement.

Manipulation des disques

Tenez les disques par le bord ou par le centre et par le bord. Evitez de toucher la surface de lecture (face non imprimée).

Face imprimée (étiquette)



Surface de lecture

Ne fixez pas de papier ou d’autocollant et n’écrivez rien sur la surface de lecture ou sur la face imprimée du disque. Veillez à ne pas rayer ni endommager le disque.

Précautions avec les disques de location

N’utilisez pas de disque comportant des restes d’adhésif, de disque de location dont l’étiquette est partiellement décollée ou de disque portant une étiquette décorative. Ce type de disque risque de rester bloqué dans l’ampli-tuner CD, ou de l’endommager.

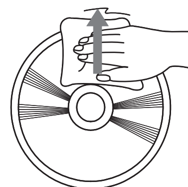
Précautions avec les disques imprimables par jet d'encre

Ne laissez pas un CD-R/CD-RW dont le label a été imprimé par jet d'encre trop longtemps dans l'ampli-tuner CD. Ce type de disque pourrait rester bloqué dans l'ampli-tuner CD, ou risquer de l'ampli-tuner CD.

Retirez le disque de l'ampli-tuner CD quand vous ne l'utilisez pas et rangez-le dans un étui. Un disque qui vient d'être imprimé reste collant un moment et ne peut pas être utilisé immédiatement.

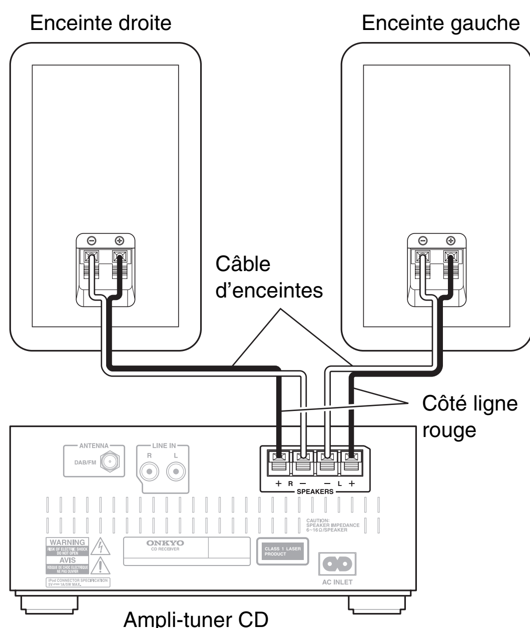
Entretien des disques

Quand un disque est sale, l'ampli-tuner CD a du mal à lire les données et la qualité audio peut s'en ressentir. Dans ce cas, frottez doucement les traces de doigts et la poussière avec un chiffon doux. Essuyez légèrement le disque en partant du centre vers l'extérieur.



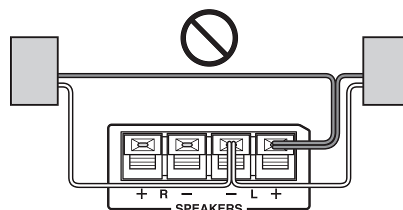
Pour éliminer la poussière ou les saletés tenaces, essuyez le disque avec un chiffon doux humidifié à l'eau puis séchez-le avec un chiffon sec. N'utilisez pas de produit de nettoyage pour vinyles ou d'agent antistatique etc. N'utilisez jamais de produits chimiques volatils comme du benzène ou du diluant pour peinture car ils risquent d'imprégner la surface du disque.

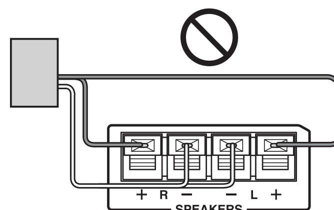
Branchement des enceintes



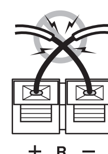


- Connectez l'enceinte droite à la borne droite (R) SPEAKERS de l'ampli-tuner CD. Connectez l'enceinte gauche à la borne gauche (L) SPEAKERS.
- Soyez attentif à la polarité du câble d'enceinte. Reliez la borne de pôle positif (+) au pôle positif (+) de l'enceinte et la borne de pôle négatif (–) au pôle négatif (–) de l'enceinte. Une inversion de la polarité produit un déphasage et un son dénaturé.
- Utilisez les câbles à ligne rouge pour connecter les bornes de pôle positif (+).
- Ne branchez aucun autre matériel que les enceintes incluses (D-T15). Nous ne saurions être responsables des dysfonctionnements ou mauvais résultats engendrés par l'utilisation de cet ampli-tuner CD avec d'autres enceintes. (CS-255DAB uniquement)
- Vous pouvez brancher des enceintes d'une impédance comprise entre 6 et 16 ohms. (CR-255DAB uniquement)
- Ne branchez pas les deux câbles d'enceintes sur la même borne L ou R. Ne connectez pas plus de deux bornes d'enceintes à chaque enceinte.





- Veillez à ce que les fils ne court-circuitent pas les pôles positif et négatif.
  Cela risquerait d'endommager l'ampli-tuner CD et/ou les enceintes.

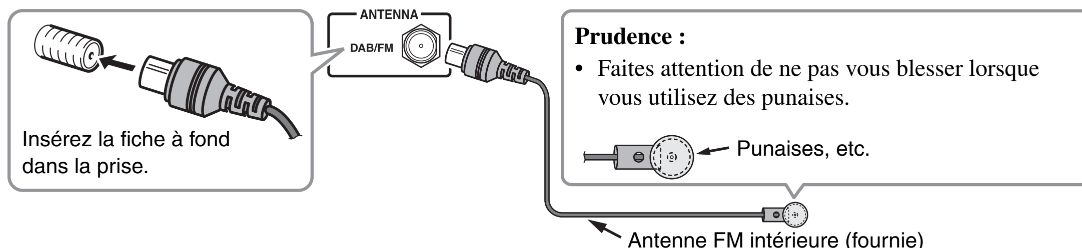


Branchement de l’antenne

Connexion de l’antenne FM

Ce chapitre explique comment brancher l’antenne FM intérieure fournie.

L’ampli-tuner CD ne capte aucun signal radio si vous ne branchez pas d’antenne. Veillez donc à brancher une antenne si vous comptez écouter la radio.



Remarque :

- Dès que votre ampli-tuner CD est paré pour l’utilisation, recherchez une station de radio et déterminez l’emplacement idéal de l’antenne en vous basant sur la qualité du signal reçu.

Connexion de l’antenne DAB

Si vous utilisez une antenne DAB, branchez-la à la même prise d’antenne que l’antenne FM.

Si vous avez déjà branché une antenne FM, il vous faudra la débrancher.

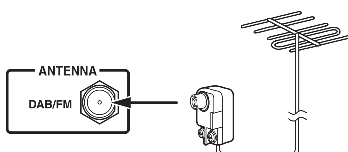
Étant donné que cet appareil n’est pas fourni avec une antenne DAB, vous devrez acheter une antenne DAB dans le commerce.

Remarque :

- Lors de l’achat d’une antenne DAB, assurez-vous qu’elle correspond à la prise d’antenne DAB/FM située à l’arrière de l’ampli-tuner CD.

Raccordement d’une antenne FM extérieure

Si vous ne parvenez pas à obtenir une bonne réception avec l’antenne FM intérieure fournie, essayez d’utiliser une antenne FM extérieure vendue séparément.



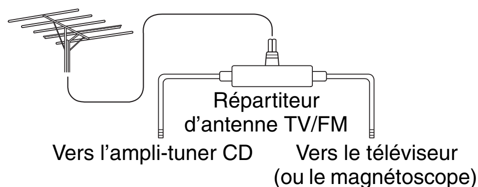
Remarque :

- Les antennes FM extérieures fonctionnent mieux, mais les meilleurs résultats sont parfois obtenus en l’installant dans un grenier.
- Pour obtenir les meilleurs résultats possibles, installez l’antenne FM extérieure loin des grands bâtiments, en évitant que des obstacles ne se trouvent entre votre antenne FM extérieure et votre émetteur FM local.
- L’antenne extérieure doit être située aussi loin que possible des sources de parasites (enseignes lumineuses, routes passantes, etc.).
- Pour des raisons de sécurité, l’antenne extérieure doit être située aussi loin que possible des lignes d’alimentation et autres équipements à haute tension.
- L’antenne extérieure doit être reliée à la terre, conformément à la règlementation locale en vigueur, afin d’éviter tout risque d’électrocution.

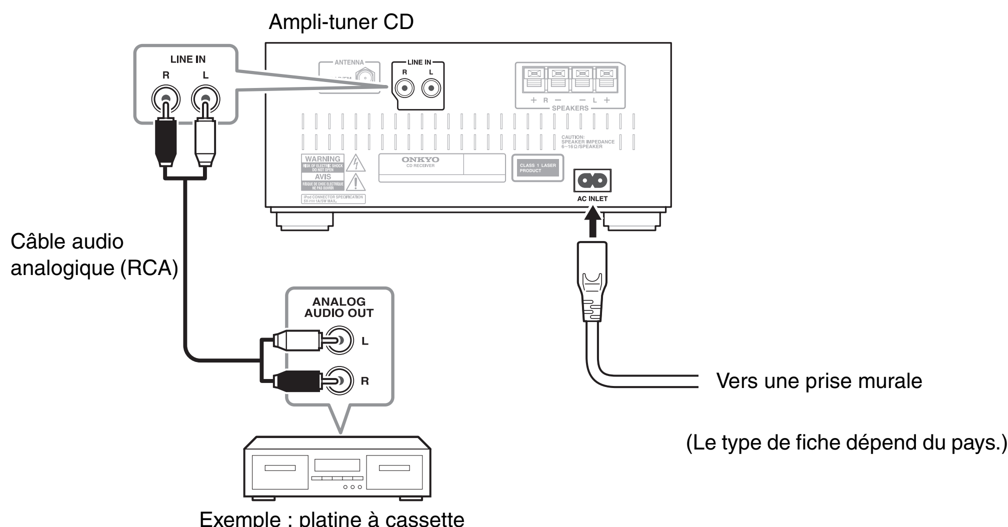
■ Utilisation d’un répartiteur d’antenne TV/FM

Il vaut mieux ne pas utiliser la même antenne pour la radio FM et pour la télévision à cause des problèmes d’interférences que cela peut causer.

Si les circonstances l’exigent, utilisez un répartiteur d’antenne TV/FM (cf. illustration).



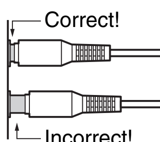
Connexion des autres éléments



Connexions

- Avant d'effectuer des connexions, consultez les manuels fournis avec les autres éléments.
- Ne branchez pas le câble d'alimentation secteur avant d'avoir effectué et vérifié toutes les connexions.

Insérez chaque fiche entièrement pour obtenir une connexion correcte (une connexion lâche peut provoquer du bruit ou un dysfonctionnement).



Remarque :

- Ne placez rien sur l'ampli-tuner CD, car cela pourrait nuire à la ventilation.

Connexion d'un appareil de lecture audio

A l'aide d'un câble adapté, connectez les prises LINE IN de l'ampli-tuner CD aux prises OUTPUT (PLAY) de votre platine à cassette, votre télévision, ou autres appareils de lecture audio.

Connexion du câble d'alimentation

Branchez le câble d'alimentation de l'ampli-tuner CD à une prise de courant de tension appropriée.

Remarque :

- N'utilisez pas d'autre câble d'alimentation autre que celui fourni avec votre matériel.
- Ne connectez le câble d'alimentation inclus à aucun autre appareil. En effet, cela pourrait provoquer des dysfonctionnements ou des accidents.
- Ne débranchez pas le câble d'alimentation de la prise AC INLET pendant que l'autre extrémité du câble est encore branchée à une prise de courant. Si vous touchez accidentellement les bornes internes du câble d'alimentation, vous pourriez recevoir une décharge électrique.
- Avant de brancher le câble d'alimentation, connectez tous les éléments et les enceintes.
- La baisse de tension momentanée produite quand vous mettez l'ampli-tuner CD sous tension peut affecter d'autres appareils électriques branchés sur le même circuit. Si cela pose problème, branchez ces appareils sur un autre circuit.
- Branchez le câble d'alimentation dans une prise de courant facilement accessible afin de pouvoir le débrancher facilement si nécessaire.

Fonctionnement de base

Cette section décrit la procédure d’utilisation de la télécommande, sauf mention contraire.

Mise sous tension de l’ampli-tuner CD

Appuyez sur le bouton Allumage/mise en veille automatique [⏻].

L’ampli-tuner CD et l’écran s’allument.

Appuyez une nouvelle fois sur le bouton Allumage/mise en veille automatique [⏻] pour mettre l’ampli-tuner CD en veille.

Vous pouvez aussi utiliser le bouton [⏻ ON/STANDBY] sur l’ampli-tuner CD.

Lors de l’utilisation de votre iPod/iPhone raccordé à une iPod-dock et/ou l’ampli-tuner CD avec un câble USB, votre iPod/iPhone se recharge même si l’ampli-tuner CD est en veille et « Charging » s’affiche à l’écran de l’ampli-tuner CD.

Astuces :

- Pour toute information complémentaire sur le réglage de l’alimentation, consultez « Réglage de la veille automatique (ASb) » (voir page 25).

Sélection du signal d’entrée

Vous pouvez sélectionner CD, iPod/USB, FM, DAB ou LINE, qui peut être un élément externe.

Pour sélectionner le signal d’entrée, utilisez les boutons de sélection d’entrée de la télécommande. Sur l’ampli-tuner CD, appuyez plusieurs fois de suite sur le bouton [INPUT].

Les signaux d’entrée sont sélectionnés dans l’ordre suivant.

→ CD → iPod/USB → FM → DAB → LINE ↩

Réglage du volume

Pour ajuster le volume, utilisez les boutons VOLUME [–]/[+].

Vous pouvez également utiliser les boutons VOLUME [–]/[+] sur l’ampli-tuner CD.

Couper le son de l’ampli-tuner CD

Vous pouvez couper temporairement le son de l’ampli-tuner CD.

Appuyez sur le bouton [MUTING].

Le son de l’ampli-tuner CD est coupé.

« Muting » s’affiche sur l’écran pendant quelques secondes. Le témoin MUTING clignote en permanence pendant que le son de l’ampli-tuner CD est coupé.

Remarque :

- Pour réactiver le son, appuyez de nouveau sur le bouton [MUTING] ou réglez le volume.
- La sourdine est automatiquement désactivée lorsque l’ampli-tuner CD est mis en veille.

Utilisation d’un casque

Vous pouvez brancher un casque stéréo (fiche casque de ø3,5 mm) à la prise casque de l’ampli-tuner CD [🎧] pour une écoute en toute tranquillité.

Remarque :

- Réglez le volume au minimum avant de brancher le casque.
- Quand vous branchez un casque à la prise pour casque [🎧], le son des enceintes est automatiquement coupé.

Réglage des basses et des aigus

Appuyez sur le bouton [BASS] ou [TREBLE], puis utilisez les touches directionnelles [▲]/[▼] pour ajuster les graves ou les aigus respectivement.

Le réglage par défaut est « 0 ». Vous pouvez régler les graves et les aigus de –5 à +5.

Tout en effectuant le réglage des graves ou des aigus, vous pouvez appuyer sur le bouton [CLEAR] pour faire remettre le réglage à « 0 ».

Remarque :

- Si vous ne pressez aucun bouton durant environ 5 secondes, l’affichage précédent apparaîtra automatiquement.

Utilisation de la fonction Super Bass

Pour activer la fonction Super Bass, appuyez sur le bouton [S.BASS].

A chaque fois que vous appuyez sur le bouton, le réglage va passer de S.Bass Off à S.Bass 1 ou S.Bass 2.

Pour arrêter la fonction Super Bass, appuyez sur le bouton [S.BASS] plusieurs fois, jusqu’à ce que le message « S.Bass Off » apparaisse.

Le réglage par défaut est « Off ».

Remarque :

- Si vous ne pressez aucun bouton durant environ 5 secondes, l’affichage précédent apparaîtra automatiquement.

Réglage de luminosité de l’écran

Vous pouvez régler la luminosité de l’écran.

Pressez à plusieurs reprises le bouton [DIMMER] pour sélectionner : une luminosité faible ou normale.

Lecture de CD

Cette section décrit la procédure d'utilisation de la télécommande, sauf mention contraire.

Lecture de CD

1 **Appuyez sur le bouton [⏏] de l'ampli-tuner CD pour ouvrir le tiroir.**

Astuces :

- Une pression sur le bouton [⏏] quand l'ampli-tuner CD est en veille active l'ampli-tuner CD et ouvre le tiroir.

2 **Posez CD dans le tiroir en orientant son étiquette vers le haut.**
Placez le CD de 8 cm au centre du tiroir.

3 **Appuyez sur le bouton [►/❚❚] de l'ampli-tuner CD pour lancer la lecture.**
Vous pouvez également appuyer sur le bouton [►/❚❚] de la télécommande.
Le tiroir se referme et la lecture commence.
Puis le témoin « ► » apparaît.

Pour arrêter la lecture :

Appuyez sur le bouton [■].

Pour interrompre la lecture (Pause) :

Appuyez sur le bouton [►/❚❚]. Le témoin de Pause « ❚❚ » s'allume. Appuyez sur le bouton [►/❚❚] pour reprendre la lecture.

Pour avancer ou reculer rapidement :

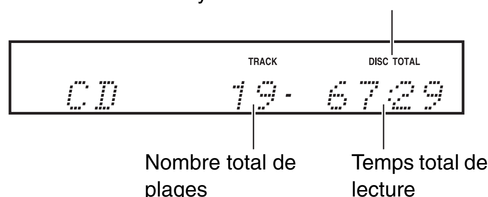
Pendant la lecture, maintenez le bouton Avance rapide [►►] enfoncé pour avancer rapidement ; maintenez le bouton Retour rapide [◄◄] enfoncé pour reculer rapidement.

Pour extraire le CD :

Appuyez sur le bouton [⏏] de l'ampli-tuner CD pour ouvrir le tiroir.

■ Informations affichées à l'arrêt de la lecture :

• Audio CD



Sélection de plages

Pour revenir au début de la plage en cours de lecture, appuyez sur le bouton Précédent [I◄◄].

Appuyez plusieurs fois de suite sur le bouton [I◄◄] pour sélectionner les plages antérieures.

Appuyez plusieurs fois de suite sur le bouton Suivant [►►I] pour sélectionner les plages suivantes.

Affichage des informations du CD

Pendant la lecture ou lorsque la lecture est en pause, pressez à plusieurs reprises le bouton [DISPLAY] pour afficher les informations suivantes sur le CD.

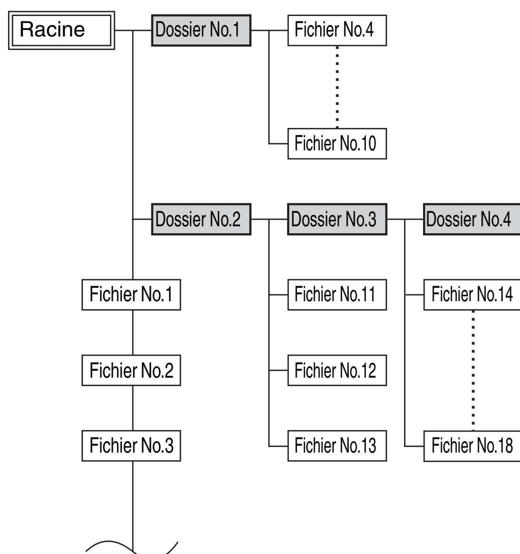
- **Temps écoulé**
- **« REMAIN »**
  S'affiche si le temps restant de la piste est affiché.
- **« TOTAL REMAIN »**
  S'affiche si le temps restant du disque est affiché.
- **Type de CD**

Sélection des fichiers MP3

Pour les CD MP3, vous pouvez organiser hiérarchiquement les fichiers au niveau racine du disque ou dans un dossier.

Un dossier peut contenir des dossiers supplémentaires et des sous-dossiers organisés hiérarchiquement comme l'indique le schéma ci-dessous.

Il est possible d'afficher au maximum 648 fichiers et dossiers dans un seul dossier. Les fichiers et dossiers sont listés par ordre alphabétique sans distinction.



Si vous ne sélectionnez pas un fichier MP3 ou un dossier spécifique pour la lecture, tous les fichiers MP3 seront lus par ordre numérique croissant en commençant par le fichier n°1.

Si vous sélectionnez le mode lecture aléatoire, les fichiers ne seront pas lus dans l'ordre numérique indiqué ci-dessus. Si vous voulez que les fichiers soient lus par ordre numérique, vous devez annuler la lecture aléatoire (voir page 19).

1 Une fois la lecture arrêtée, appuyez sur le bouton [MODE].
Le témoin « FOLDER » s'allume et le nom du premier fichier s'affiche.

2 Utilisez les boutons fléchés [▲]/[▼] pour sélectionner un dossier.
Appuyez sur le bouton [ENTER] ou sur le bouton [►] pour saisir le dossier.
Répétez cette opération pour sélectionner le dossier voulu. Quand le message « .. .. » apparaît, vous pouvez appuyer sur le bouton [ENTER] pour remonter jusqu'au dossier de niveau supérieur.

3 Utilisez les boutons fléchés [▲]/[▼] pour sélectionner les fichiers MP3 dans le dossier.
Le nom du fichier MP3 à l'intérieur du dossier s'affiche.
Appuyez sur le bouton [◄]/[►] pour sélectionner un dossier différent, puis utilisez les boutons [▲]/[▼] pour sélectionner le dossier voulu. Enfin, appuyez sur le bouton [ENTER]. Utilisez les boutons [▲]/[▼] pour sélectionner le fichier voulu.

4 Appuyez sur le bouton [ENTER] ou Lecture/ Pause [►/❚❚] pour commencer la lecture.
La lecture commencera avec le fichier spécifié et se poursuivra jusqu'à ce que tous les fichiers MP3 aient été lus.
Pour sélectionner un fichier MP3 dans un autre dossier pendant la lecture, appuyez sur le [MODE], sélectionnez le dossier à l'aide des boutons fléchés [◄]/[►]/[▲]/[▼], puis appuyez sur le bouton [ENTER]. Ensuite, utilisez les boutons fléchés [▲]/[▼] pour sélectionner les fichiers MP3 dans ce dossier.

■ Interruption de lecture (Pause)

Appuyez sur le bouton Lecture/Pause [►/❚❚] pour interrompre la lecture.

Pour reprendre la lecture, appuyez à nouveau.

■ Sélection d'un dossier supérieur ou inférieur

Appuyez sur le bouton [◄] pour sélectionner un dossier à un niveau supérieur, ou sur le bouton [►] pour sélectionner un dossier à un niveau inférieur.

■ Pour revenir à la racine

Appuyez sur le bouton [MODE] puis appuyez sur le bouton [MENU].

Affichage des informations MP3

Pour changer d'affichage, appuyez à plusieurs reprises sur le bouton [DISPLAY] de la télécommande.

1 Pendant la lecture, appuyez plusieurs fois sur le bouton [DISPLAY] pour afficher les informations MP3 suivantes.

Les informations sont affichées dans l'ordre suivant.

Temps écoulé : Le temps de lecture écoulé du fichier MP3 actuel (affichage par défaut).
Temps restant : Le temps restant pour le fichier MP3 en cours de lecture.
Nom de fichier : Nom du fichier MP3 actuel.
Nom du dossier : Nom du dossier actuel.
Taux d'échantillonnage et débit binaire : Taux d'échantillonnage et débit binaire du fichier MP3 actuel.
Nom de l'album : Nom de l'album actuel.

Remarque :
- L'affichage indique uniquement des caractères alphanumériques à un octet.
- Un nom de dossier, de fichier ou d'album qui comprend des caractères autres que des caractères alphanumériques à un octet peut être brouillé.

Lecture aléatoire

En mode de lecture aléatoire, toutes les pistes du disque sont lues aléatoirement.

La lecture aléatoire peut également être utilisée en conjonction avec la lecture en boucle.

Remarque :
- Dans le cas de fichiers MP3, il est possible que le même titre soit lu.

La lecture aléatoire peut être paramétrée uniquement quand la source d'entrée spécifiée est CD ou USB.

1 Appuyez sur le bouton [SHUFFLE] jusqu'à ce que le témoin RANDOM de lecture aléatoire s'affiche.

2 Appuyez sur le bouton Lecture/Pause [►/❚❚] pour lancer la lecture aléatoire.

■ Annuler la lecture aléatoire

Pour annuler la lecture aléatoire, appuyez sur le bouton [SHUFFLE] ou [CLEAR].

La lecture aléatoire d'une CD est annulée automatiquement quand vous retirez le CD en cours de lecture.

Lecture en boucle

Dans le mode de lecture en boucle, vous pouvez lire plusieurs fois un CD entier ou une piste.

La lecture en boucle peut également être combinée avec la lecture aléatoire.

1 Appuyez plusieurs fois de suite sur le bouton [REPEAT], jusqu'à ce que le témoin REPEAT ou REPEAT 1 s'affiche.

« REPEAT » permet de lire tous les titres à plusieurs reprises.
« REPEAT 1 » lit à plusieurs reprises le titre en cours ou le titre sélectionné.

Remarque :
- Lorsque vous avez sélectionné REPEAT 1 et que vous appuyez sur le bouton [SHUFFLE], cela annule « REPEAT 1 » et passe en lecture aléatoire.

■ Annuler la lecture en boucle

Pour annuler la lecture en boucle, appuyez plusieurs fois de suite sur le bouton [REPEAT], jusqu'à ce que les deux voyants REPEAT et REPEAT 1 disparaissent.

La lecture en boucle d'un CD est annulée automatiquement quand vous retirez le CD en cours de lecture.

Lecture d’un iPod/iPhone

Cette section décrit la procédure d’utilisation de la télécommande, sauf mention contraire.

- Avant d’utiliser votre iPod/iPhone avec l’ampli-tuner CD, assurez-vous que votre iPod/iPhone a bien été mis à jour avec les logiciels les plus récents proposés sur le site internet d’Apple.
- Si vous laissez votre iPod/iPhone en mode pause, votre iPod passera automatiquement en mode d’hibernation. Si vous le raccordez à l’ampli-tuner CD dans ces conditions, vous devrez patienter quelques instants avant que votre iPod/iPhone ne soit prêt à l’utilisation.
- Veuillez toujours retirer votre iPod/iPhone de l’ampli-tuner CD avant de déplacer celui-ci.
- Selon le type de données lues ou de votre iPod/iPhone, il est possible que certaines des fonctions ne fonctionnent pas comme prévu.

Lecture à partir d’un iPod/iPhone à un iPod dock

Poussez doucement le couvercle du dock de l’ampli-tuner CD et glissez-le pour l’ouvrir.

L’iPod dock fonctionne avec :

iPod touch 5ème génération, iPod nano 7ème génération, iPhone 5

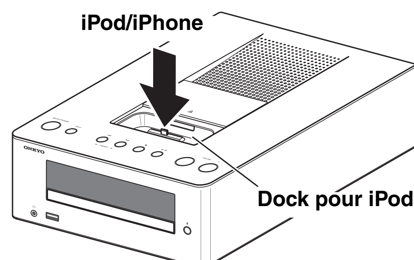
1 Pressez le bouton [iPod].

Vous pouvez également utiliser le bouton [INPUT] de l’ampli-tuner CD.

Remarque :

- L’entrée iPod/iPhone est sélectionnée si un iPod/iPhone est branché sur le dock iPod, même lorsqu’une clé USB est connectée au port USB.
- Même si un iPod/iPhone est raccordé au port USB avec un câble USB, l’entrée de l’iPod/iPhone raccordé à l’iPod dock sera sélectionnée.

2 Insérez votre iPod/iPhone dans le dock pour iPod de l’ampli-tuner CD.



Vérifiez que votre iPod/iPhone est correctement inséré dans le dock pour iPod de l’ampli-tuner CD. Lors de la lecture du contenu de votre iPod/iPhone, le message « Connecting » s’affiche à l’écran de l’ampli-tuner CD.

« DOCK » apparaît à l’écran de l’ampli-tuner CD. « No Device » apparaît si votre iPod/iPhone n’est pas correctement branché.

Remarque :

- Afin d’éviter d’endommager le connecteur Lightning, évitez de trop forcer ou de tordre votre iPod/iPhone dans le dock, ou même de trop remuer votre iPod/iPhone lorsque vous l’insérez.
- Evitez l’utilisation d’accessoires iPod/iPhone, comme par exemple un émetteur FM ou un microphone, car ceci risquerait de causer un dysfonctionnement.
- Retirez le boîtier de protection de votre iPod/iPhone si vous en utilisez un. Dans le cas contraire, vous risqueriez des problèmes de connexion et un dysfonctionnement pourrait survenir.
- Fermez toujours le couvercle du dock après en avoir sorti l’iPod/iPhone.

3 Appuyez sur le bouton Lecture/Pause [►/❚❚].

La lecture commence.

Lecture à partir d’un iPod/iPhone via USB

Le port USB fonctionne avec :

iPod touch (1ère, 2ème, 3ème, 4ème et 5ème génération), iPod classic, iPod nano (2ème, 3ème, 4ème, 5ème, 6ème et 7ème génération), iPhone 5, iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone

Si un iPod/iPhone est raccordé à l’iPod-dock, débranchez l’iPod/iPhone de l’iPod-dock.

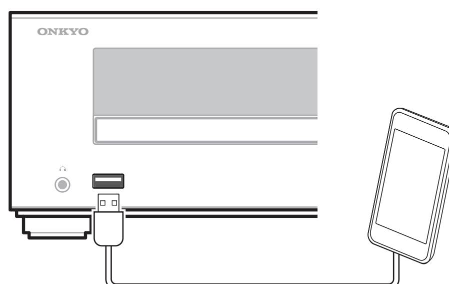
Remarque :

- Lors du raccordement d’un iPod/iPhone à un iPod dock et au port USB respectivement, l’iPod/iPhone raccordé à l’iPod dock sera sélectionné prioritairement et l’iPod/iPhone raccordé au port USB avec le câble USB ne peut pas être lu.

1 Pressez le bouton [iPod].

Vous pouvez également utiliser le bouton [INPUT] de l’ampli-tuner CD.

2 Raccordez le câble USB fourni avec l’iPod/iPhone sur le port USB à l’avant de l’ampli-tuner CD.



Lors de la lecture du contenu de votre iPod/iPhone, le message « Connecting » s’affiche à l’écran de l’ampli-tuner CD.
« iPod » apparaît à l’écran de l’ampli-tuner CD.
« No Device » apparaît si votre iPod/iPhone n’est pas correctement branché.

Astuces :

- Lors de la connexion de votre iPod/iPhone à l’aide d’un câble USB, nous vous recommandons d’utiliser un câble USB d’origine d’Apple Inc.

3 **Appuyez sur le bouton Lecture/Pause [►/❚❚].**
La lecture commence.

Commande de votre iPod/iPhone

■ Interruption de lecture (Pause)

Appuyez sur le bouton Lecture/Pause [►/❚❚] pour interrompre la lecture.

Appuyez à nouveau sur le bouton Lecture/Pause [►/❚❚] pour reprendre la lecture. Vous pouvez également interrompre la lecture en appuyant sur le bouton [■].

■ Sélection de plages

Pour revenir au début de la plage en cours de lecture ou en pause, appuyez sur le bouton Précédent [I◄◄].

Appuyez plusieurs fois de suite sur le bouton Précédent [I◄◄] pour sélectionner les plages antérieures.

Appuyez plusieurs fois de suite sur le bouton Suivant [►►I] pour sélectionner les plages suivantes.

■ Avance ou retour rapide

Pendant la lecture, maintenez le bouton Avance rapide [►►] enfoncé pour avancer rapidement ; maintenez le bouton Retour rapide [◄◄] enfoncé pour reculer rapidement.

■ Lecture aléatoire

Pressez à plusieurs reprises le bouton [SHUFFLE] pour commuter la fonction aléatoire de votre iPod/iPhone.

■ Répétition de la lecture

Pressez à plusieurs reprises le bouton [REPEAT] pour commuter la fonction de répétition de votre iPod/iPhone.

■ Sélectionner la liste de lecture

Pressez les boutons [PLAYLIST▲]/[PLAYLIST▼] pour sélectionner la liste de lecture.

Navigation dans les menus de l’iPod avec la télécommande

1 **Appuyez sur le bouton [MENU] de la télécommande pour afficher le menu de l’iPod.**

2 **Utilisez les touches directionnelles [▲]/[▼]/[◄]/[►] de la télécommande pour sélectionner un élément sur le menu, puis appuyez sur le bouton [ENTER].**

Remarque :

- Pour régler le volume, utilisez les boutons de VOLUME [–]/[+] de l’ampli-tuner CD ou sa télécommande. Le réglage du volume sur votre iPod/iPhone n’a aucun effet.
- En fonction de l’iPod/iPhone, certaines fonctions peuvent ne pas fonctionner comme prévu.

Écoute de la radio

Cette section décrit la procédure d'utilisation de la télécommande, sauf mention contraire.

Réglage des stations de radio FM

Le témoin Tuned (►●◄) s'affiche dès que l'appareil reçoit une station. Quand le tuner reçoit un signal FM stéréo, le témoin FM ST apparaît également à l'écran.

Vous pouvez utiliser le bouton [MODE] pour sélectionner le mode Auto ou le mode Mono. En mode Auto, la sortie est en stéréo ou mono selon la station reçue. En mode Mono, la sortie est en mono quelle que soit la station.

1 Appuyez plusieurs fois sur le bouton [TUNER] pour sélectionner « FM ».
Vous pouvez également utiliser le bouton [INPUT] de l'ampli-tuner CD.

2 Utilisez les boutons [◄TUNING]/[TUNING►] pour régler les stations.
Chaque fois que vous appuyez sur un bouton de TUNING, la fréquence est modifiée par pas de 0,05 MHz sur la bande FM.
Appuyez sur un bouton de TUNING et maintenez-le enfoncé pour faire défiler les fréquences. La rechercher cesse automatiquement lors de la découverte d'une fréquence sur laquelle une station de radio émet. Si vous voulez interrompre la recherche, appuyez sur le bouton [CLEAR].

Réception d'un faible émetteur FM stéréo
Si le signal d'une station FM stéréo est faible, il peut être impossible de la recevoir correctement. Dans ce cas, activez le bouton [MODE] pour écouter la station en mono.

Ecoute de la radio numérique DAB

1 Appuyez plusieurs fois sur le bouton [TUNER] pour sélectionner « DAB ».
Vous pouvez également utiliser le bouton [INPUT] de l'ampli-tuner CD.

Le témoin de réception (►●◄) s'affiche dès que l'appareil reçoit une station DAB et le témoin DAB apparaît aussi.

Sélectionner DAB pour la première fois

La toute première fois que vous choisissez DAB, la fonction de recherche automatique de stations balaye automatiquement la bande DAB III (5A–13F) pour les multiplex (c.-à-d., les stations) disponibles dans votre zone.

Une fois la recherche terminée, la première station détectée est sélectionnée.

Utiliser la fonction scan manuellement

Si une nouvelle station DAB est ajoutée, ou si vous déménagez dans une autre région, vous pouvez faire fonctionner la fonction Auto Tuning (recherche automatique de stations) manuellement.

Remarque :
- Quand vous refaites une recherche automatique de station DAB, les stations précédemment mémorisées sont effacées.

1 Appuyez sur le bouton [MENU].

2 Utilisez les boutons fléchés haut/bas [▲]/[▼] pour sélectionner « Scan? », puis appuyez sur le bouton [ENTER].

3 Utilisez les boutons fléchés haut/bas [▲]/[▼] pour sélectionner « World » (Monde), puis appuyez sur le bouton [ENTER] pour lancer la fonction Auto Tuning (recherche automatique de stations).

Si aucune station n'est sélectionnée après le scan, le message « No Station » s'affiche à l'écran.

Sélectionner des stations DAB

1 Utilisez les boutons [◄TUNING]/[TUNING►] pour régler les stations DAB.

Afficher les informations radio DAB

Appuyez plusieurs fois sur le bouton [DISPLAY] de la télécommande pour afficher plus d'informations sur la station DAB sélectionnée.

1. **DLS (Dynamic Label Segment)**
   Si vous écoutez une station émettant des informations DLS, le texte défile à l'écran.
2. **Type de programme**
   Affiche le type de programme.
   « News », par exemple
3. **Résolution en bits et mode audio**
   Affiche la résolution en bits de la radio et son mode audio (stéréo, mono ou joint stereo).
   « 64kbps Mono », par exemple
4. **Qualité du signal**
   Affiche la qualité du signal.
   « Quality: 86% », par exemple
   0–59 : Mauvaise réception
   60–79 : Bonne réception
   80–100 : Réception excellente
5. **Nom du multiplex**
   Affiche le nom du multiplex actuel.
   « DAB », par exemple
6. **Numéro et fréquence du multiplex**
   Affiche le numéro et la fréquence du multiplex actuel.
   « 12B 225.6MHz », par exemple

Configuration DAB

Utilisez les fonctions et paramètres suivants pour configurer la radio numérique DAB.

1 **Appuyez sur le bouton [MENU].**

2 **Utilisez les boutons fléchés haut/bas [▲]/[▼] pour sélectionner l'élément que vous voulez régler, puis appuyez sur le bouton [ENTER].**
Les paramètres sont décrits plus loin.

■ Scan?

Ce paramètre détermine les bandes DAB scannées par la fonction Auto Tuning (voir page 22).

World (défaut) : Bande III (5A–13F).
UK: Bande III (10A–13F).

Remarque :
- Au R-U, balayez la bande DAB de « UK ».

■ DRC?

La fonction DRC (Dynamic Range Control) permet de réduire la plage dynamique d'une station DAB de sorte que les passages de faible niveau restent audibles à bas volume. Activez cette fonction pour écouter la radio tard en soirée sans déranger les voisins.

Utilisez les boutons fléchés haut/bas [▲]/[▼] pour sélectionner les options suivantes, puis appuyez sur le bouton [ENTER].

0 (défaut) : DRC désactivée
1 : La plage dynamique est fortement réduite.
1/2 : La plage dynamique est légèrement réduite.

Mode Tuning DAB

1 **Appuyez sur le bouton [MODE].**

2 **Les élément défilent dans l'ordre « Alphabet » ➜ « Multiplex » ➜ « Active ST » à chaque fois que vous appuyez sur le bouton [MODE].**

3 **Appuyez sur le bouton [ENTER].**
« Complete » apparaît.

Ce réglage permet de trier les stations disponibles par ordre alphabétique, par multiplex, par ordre de préférence ou par stations actives.

Alphabet (défaut) : Tri alphabétique des stations.
Multiplex : Tri des stations par multiplex.
Active ST : Tri par stations actives. Les stations avec une bonne réception apparaissent en tête de liste et celles avec une mauvaise réception en bas de liste.

Présélection automatique de stations FM (Auto Preset)

La fonction Auto Preset (Présélection automatique) permet de présélectionner automatiquement toutes les stations de radio FM disponibles dans votre région. Cette présélection facilite ensuite la sélection de vos stations favorites et vous évite de recommencer une recherche quand vous changez de station.

Cette fonction de présélection automatique est complétée par une fonction manuelle (Manual Preset) qui vous permet de mémoriser manuellement les différentes stations FM (voir page 24).

Attention Auto Preset !

La fonction Auto Preset écrase toutes les programmations antérieures.

1 **Appuyez plusieurs fois sur le bouton [TUNER] pour sélectionner « FM ».**
Vous pouvez également utiliser le bouton [INPUT] de l'ampli-tuner CD.
Vérifiez l'emplacement idéal de l'antenne FM en vous basant sur la qualité du signal reçu.

2 **Appuyez sur le bouton [PRESET MEMORY].**
Le message Auto Preset? apparaît à l'écran.

3 **Appuyez sur [ENTER] pour lancer la fonction Auto Preset.**
Vous pouvez présélectionner jusqu'à 40 stations de radio et les présélections sont mémorisées par ordre de fréquences.
Pour interrompre l'Auto Preset, appuyez sur le bouton [CLEAR].

Remarque :
- Selon l'endroit où vous êtes, une fréquence peut être programmée sans station et vous n'entendez que du bruit quand vous la sélectionnez. Dans ce cas, effacez la présélection (voir page 24).

Présélection manuelle des stations DAB/FM

La fonction Preset Write permet de présélectionner manuellement des stations de radio DAB et FM Cette présélection facilite ensuite la sélection de vos stations favorites et vous évite de recommencer une recherche quand vous changez de station.

Les stations FM peuvent aussi être préréglées automatiquement (voir page 23).

Présélections

Vous pouvez mémoriser jusqu'à 40 DAB et 40 FM stations présélectionnées.

1 Recherchez la station à mémoriser (voir page 22).

2 Pressez et maintenez enfoncé le bouton [PRESET MEMORY] jusqu'à ce que le numéro de station préréglée clignote (pendant 3 secondes environ).

Quand la présélection est mémorisée, le numéro présélectionné arrête de clignoter et reste allumé. Les numéros présélectionnés sont mémorisés automatiquement avec le numéro inutilisé le plus bas. Si les 40 DAB ou 40 FM présélections ont été mémorisées, l'affiche indique « Preset FULL » pour signaler que la mémoire est pleine et qu'il est impossible de mémoriser une autre présélection. Avant de mémoriser une nouvelle présélection, il est nécessaire d'effacer une présélection existante.

Choix d'une présélection

Avant de pouvoir choisir une présélection, vous devez mémoriser certaines stations (voir pages 23 et 24).

1 Appuyez plusieurs fois sur le bouton [TUNER] pour sélectionner « DAB » ou « FM ».

Vous pouvez également utiliser le bouton [INPUT] de l'ampli-tuner CD.
La présélection sélectionnée est celle choisie la dernière fois que vous avez écouté la radio.

2 Utilisez les boutons [◄PRESET]/[PRESET►] pour choisir une présélection.

Pressez le bouton [◄PRESET] pour sélectionner la présélection précédente. Pressez le bouton [PRESET►] pour sélectionner la présélection suivante.

Astuces :

- Si vous appuyez sur le bouton [TUNER] de la télécommande pendant que l'ampli-tuner CD est en veille, il s'allumera automatiquement et vous entendrez la dernière station que vous aviez écoutée.

Effacer des présélections

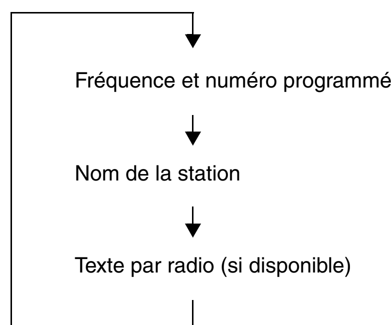
1 Choisissez la présélection à effacer.

2 Appuyez sur le bouton [CLEAR] et maintenez-le enfoncé pour supprimer la présélection (pendant 3 secondes environ).

Une fois la présélection effacée, les présélections suivant celle qui a été effacée sont renumérotées et affichées à nouveau.

Réception RDS

1 Appuyez plusieurs fois sur le bouton [DISPLAY] pour afficher les informations RDS suivantes.



La réception RDS n'est possible que dans les zones où les diffusions RDS sont disponibles.

Qu'est-ce que RDS ?

RDS est l'acronyme de Radio Data System, un système de transmission de données intégrées aux signaux radio FM. Il a été développé par l'Union de Diffusion Européenne (EBU) et de nombreuses stations radio FM européennes y font appel aujourd'hui.

L'ampli-tuner CD le reconnaît et affiche les données RDS de nom de la station (PS) et de texte par radio (RT).

Le témoin RDS apparaît à l'écran quand l'ampli-tuner CD reçoit une station FM reconnaissant des informations RDS.

Remarque :

- Si le signal d'une station RDS est faible, les données RDS peuvent apparaître par intermittence, voire pas du tout.
- Le message « Waiting » peut apparaître pendant la réception de données PS/RT.

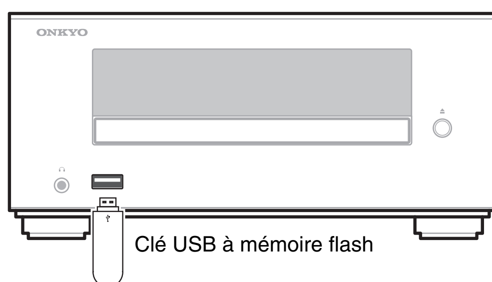
Lecture d’une clé USB

Cette section décrit la procédure d’utilisation de la télécommande, sauf mention contraire.

Si un iPod/iPhone est raccordé à l’iPod-dock, débranchez l’iPod/iPhone de l’iPod-dock.
Il est impossible d’utiliser une clé USB à mémoire flash lorsqu’un iPod/iPhone est connecté.

1 **Pressez le bouton [iPod] pour sélectionner « iPod/USB ».**
Vous pouvez également utiliser le bouton [INPUT] de l’ampli-tuner CD.

2 **Insérez votre clé USB dans le port USB.**



3 **Appuyez sur le bouton [►/❚❚] pour lancer la lecture.**
La sélection de dossiers et fichiers et l’utilisation des fonctions lecture aléatoire et lecture en boucle sont identiques à la lecture de fichiers MP3 gravés sur un CD (voir page 18).

Remarque :

- Ne branchez pas votre clé USB par l’intermédiaire d’un hub USB.
- Lorsque vous branchez ou débranchez un lecteur flash USB, soutenez l’ampli-tuner CD avec la main pour qu’il ne bouge pas.
- Pour plus de détails sur les formats utilisables pour un lecteur flash USB, consultez la page 12 « Lecture à partir de clés USB ».
- L’entrée iPod/iPhone est sélectionnée si un iPod/iPhone est branché sur le dock iPod, même lorsqu’une clé USB est connectée au port USB.
- Ne branchez pas le port USB de l’ampli-tuner CD au port USB de votre ordinateur. La musique enregistrée sur votre ordinateur ne peut pas être lue sur l’ampli-tuner CD par ce moyen.

Configuration de l’Ampli-tuner CD

Cette section décrit la procédure d’utilisation de la télécommande, sauf mention contraire.

Réglage de l’horloge

1 **Pressez plusieurs fois le bouton [TIMER] jusqu’à ce que « Clock », puis appuyez sur [ENTER].**

2 **Utilisez les touches directionnelles [▲]/[▼] pour régler l’heure actuelle, puis pressez [ENTER].**
L’ampli-tuner CD est réglé en usine avant expédition en format 24 heures. Réglez l’heure actuelle telle qu’elle apparaîtrait en format 24 heures.
Pour alterner entre les formats 24 heures et 12 heures, appuyez sur le bouton [DISPLAY].

3 **Utilisez les touches directionnelles [▲]/[▼] pour régler les minutes actuelles, puis pressez [ENTER].**
L’horloge est réglée et le deuxième point commence à clignoter.

Affichage de l’heure

Pour afficher l’heure, appuyez sur le bouton [CLOCK CALL] de la télécommande. Appuyez à nouveau sur le bouton ou effectuez une autre opération pour annuler l’affichage de l’heure.

Si l’ampli-tuner CD est en veille, l’heure s’affiche pendant environ 8 secondes.

Lorsque l’ampli-tuner CD est en marche, l’heure est toujours affichée.

Modification du format de l’heure

Pour alterner entre les formats 24 heures et 12 heures, appuyez sur le bouton [DISPLAY].

Réglage de la veille automatique (ASb)

Avec la veille automatique, vous pouvez configurer l’ampli-tuner CD de sorte qu’il s’arrête automatiquement et se mette en veille si aucune opération n’est effectuée pendant 20 minutes sans entrée audio.

Le réglage par défaut est « On ».

Effectuez les réglages pour cette fonction lorsque la lecture est arrêtée.

1 **Pressez et maintenez enfoncé le bouton [SLEEP] de la télécommande (pendant 3 secondes environ) pour modifier les paramètres.**
« AutoStby Off » (désactivée) ou « AutoStby On » (activée) s’affiche sur l’écran de l’ampli-tuner CD.
Pour passer de « On » à « Off », répétez cette procédure.

Utilisation de la minuterie

Cette section décrit la procédure d'utilisation de la télécommande, sauf mention contraire.

L'ampli-tuner CD dispose d'une minuterie programmable pour la lecture automatique et d'une minuterie sleep pour éteindre l'ampli-tuner CD après une durée déterminée.

Vous pouvez également utiliser la fonction lecture en alarme de votre iPod pour lancer la lecture avec la minuterie de l'ampli-tuner CD.

La minuterie peut être utilisée pour démarrer la radio DAB/FM, CD, iPod/USB, ou LINE à un moment déterminé. Vous pouvez, par exemple, utiliser une minuterie pour allumer l'ampli-tuner CD tous les matins, tout comme un radio réveil.

Remarque :

- Si l'iPod est sélectionné comme source d'entrée pour le réglage de la minuterie, l'USB sera lu seulement si une clé USB à mémoire flash est branchée, et l'iPod/iPhone sera lu si un iPod/iPhone est branché.
- Lors du raccordement d'un iPod/iPhone à une station d'accueil pour iPod et au port USB respectivement, l'iPod/iPhone raccordé à la station d'accueil pour iPod sera sélectionné prioritairement et l'iPod/iPhone raccordé au port USB avec le câble USB ne peut pas être lu.

Programmation de la minuterie

Remarque :

- Pour pouvoir programmer la minuterie, vous devez commencer par régler l'heure.
- Lorsque le ampli-tuner CD est allumé par la minuterie, la lecture commence par la dernière station captée en cas de DAB/FM, la dernière chanson lue en cas d'iPod, la première chanson en cas de CD ou d'USB, et l'état actuel du périphérique raccordé en cas de LINE.
- Une seule minuterie peut être programmée à la fois.

1 Préparez la source que vous voulez utiliser avec la minuterie.

Si vous voulez écouter la DAB/FM, réglez la station que vous voulez écouter.
Si vous voulez lire un CD, insérez le disque dans le lecteur.
Si vous utilisez une clé USB plutôt qu'un iPod/iPhone, débranchez l'iPod/iPhone du dock pour iPod (voir page 20).
Si vous voulez écouter un appareil connecté à LINE, réglez l'appareil connecté pour qu'il commence la lecture quand la minuterie fonctionne.

2 Appuyez sur le bouton [TIMER] à plusieurs reprises jusqu'à ce que le message « Timer XX » s'affiche à l'écran.

« XX » indique la source qui avait été sélectionnée pour la dernière fois pour la lecture avec la minuterie.
Si vous n'appuyez sur aucun bouton pendant 5 secondes, la procédure est annulée et l'écran précédent réapparaîtra.

3 Utilisez les boutons fléchés [▲]/[▼] pour sélectionner la source, puis appuyez sur [ENTER].

Vous pouvez sélectionner les sources suivantes : DAB/FM, CD, iPod/USB, LINE.
Le message « TIMER » et un numéro clignotent à l'écran selon la source d'entrée que vous avez sélectionnée.
Les numéros sont « 1 » pour la DAB/FM, « 2 » pour les CD, « 3 » pour l'iPod/USB, et « 4 » pour LINE.
Si vous n'appuyez sur aucun bouton pendant 5 secondes, la procédure est annulée et l'écran précédent réapparaîtra.

4 Utilisez les boutons fléchés [▲]/[▼] pour sélectionner l' heure à laquelle vous voulez commencer la lecture par la minuterie, puis appuyez sur [ENTER].

5 Utilisez les boutons fléchés [▲]/[▼] pour préciser la minute à laquelle vous voulez commencer la lecture par la minuterie, puis appuyez sur [ENTER].

6 Utilisez les touches directionnelles [▲]/[▼] pour sélectionner « Timer On ».

Quand une minuterie est activée, le message « TIMER » et son numéro apparaissent à l'écran.
Si rien ne se passe pendant plusieurs secondes, le réglage est effectué avec le contenu affiché.
L'affichage revient à son état précédent, à l'exception du message « TIMER » et du numéro de la source d'entrée sélectionnée. La minuterie est désormais réglée.

7 Appuyez sur le bouton Allumage/mise en veille automatique [⏻] pour mettre l'ampli-tuner CD en veille.

Astuces :

- Si vous décidez d'annuler cette opération sans effectuer les réglages de minuterie, appuyez sur le bouton [TIMER].
- Pour alterner entre les formats 24 heures et 12 heures lorsque vous réglez l'heure, appuyez sur le bouton [DISPLAY].

Remarque :

- N'oubliez pas de mettre l'ampli-tuner CD en veille, car l'opération programmée ne fonctionnerait pas.
  Si la minuterie a été réglée, l'opération programmée fonctionnera même si la minuterie SLEEP a fait passer l'ampli-tuner CD en mode veille.
  Une fois que la minuterie a été activée, la lecture commence à la même heure chaque jour. N'oubliez pas d'éteindre la minuterie quand vous vous absentez sur une longue période (voir page 27).
- Si la minuterie met l'appareil sous tension, le message « SLEEP » s'allume. Si aucune action n'est exécutée pendant une heure, l'ampli-tuner CD passe automatiquement en mode veille. Si vous effectuez une opération, le message « SLEEP » s'éteint et l'ampli-tuner CD continue à fonctionner.

Activer/arrêter la minuterie

Quand une minuterie est programmée, vous pouvez l'activer ou l'arrêter si nécessaire. Ainsi, quand vous êtes en vacances, vous pouvez couper la minuterie servant de réveille-matin, par exemple.

1 **Appuyez sur le bouton [TIMER] à plusieurs reprises jusqu'à ce que le message « Timer On » ou « Timer Off » s'affiche à l'écran.**

2 **Utilisez les touches directionnelles [▲]/[▼] pour sélectionner « Timer On » (Régler) ou « Timer Off » (Annuler).**
Si rien ne se passe pendant plusieurs secondes, le réglage est effectué avec le contenu affiché et l'affichage revient à son état précédent.
Si vous spécifiez « Timer On » (réglage), l'indication « TIMER » et le numéro de la source d'entrée sélectionnée s'allument.
Si vous choisissez d'arrêter la minuterie (Timer Off), le témoin « TIMER » s'éteint.

Utilisation de la minuterie Sleep

Vous pouvez utiliser la minuterie Sleep pour mettre automatiquement l'ampli-tuner CD hors tension après un délai déterminé.

1 **Appuyez plusieurs fois sur le bouton [SLEEP] pour choisir le délai.**
Avec le bouton [SLEEP], vous pouvez régler la durée sleep de 90 à 10 minutes par intervalles de 10 minutes.
Quand vous avez réglé la minuterie, le témoin SLEEP apparaît à l'écran. L'écran affiche le délai choisi pendant environ 3 secondes avant de retourner à l'affichage précédent.

Vérifier le délai restant avant extinction

Pour vérifier le délai restant avant extinction, appuyez sur le bouton [SLEEP].

Si vous appuyez sur [SLEEP] pendant que le délai est affiché, le délai est raccourci de 10 minutes.

Ainsi, si vous appuyez sur le bouton [SLEEP] et si le délai restant affiché est de 55 minutes, ce délai est réduit à 50 minutes si vous appuyez sur le bouton [SLEEP] encore une fois, et de 10 minutes supplémentaires à chaque fois que vous appuyez à nouveau sur le bouton.

Annulation de la minuterie Sleep

Pour annuler la minuterie sleep, appuyez sur le bouton [SLEEP] à plusieurs reprises jusqu'à ce que « Sleep Off » apparaisse.

Remarque :
- Si la minuterie met l'appareil sous tension, le message « SLEEP » s'allume. Si vous effectuez une opération quelconque, le message « SLEEP » s'éteint. Si vous voulez régler la minuterie SLEEP, vous devez effectuer ce réglage à nouveau une fois que le message « SLEEP » s'éteint.

Lecture avec minuterie à l'aide de la fonction Alarme de votre iPod

Lorsque la fonction alarme de l'iPod connecté à l'ampli-tuner CD commence à lire un titre, l'ampli-tuner CD se met sous tension et passe à l'iPod comme source d'entrée.

1 **Réglez la fonction alarme de votre iPod.**

2 **Branchez votre iPod (voir page 20).**

3 **Appuyez plusieurs fois de suite sur le bouton [TIMER] pour que le message « iPodAlarmOff » du mode alarme de l'iPod apparaisse.**

4 **Utilisez les touches directionnelles [▲]/[▼] pour sélectionner « iPodAlarmOn ».**
Si rien ne se passe pendant plusieurs secondes, le réglage est effectué avec le contenu affiché et l'affichage revient à son état précédent.

5 **Appuyez sur le bouton Allumage/mise en veille automatique [⏻] pour mettre l'ampli-tuner CD en veille.**
Lorsque la fonction alarme de l'iPod commence, l'ampli-tuner CD se met sous tension et passe à l'iPod comme source d'entrée.

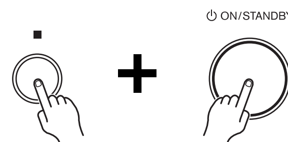
Remarque :
- L'ampli-tuner CD doit être en mode veille pour que la minuterie fonctionne.
- Cette fonction est indisponible si aucun iPod n'est branché.
- Cette fonction ne fonctionnera pas lorsque le son configuré pour l'alarme est un son intégré (signal sonore).
- Cette fonction ne fonctionnera pas avec les modèles sur lesquels les fichiers musicaux ne peuvent pas être utilisées pour régler le son de l'alarme.

Astuces :
- Cette fonction active l'ampli-tuner CD et sélectionne l'iPod comme source d'entrée quand il détecte la lecture d'un titre par l'iPod. Si vous lisez un titre sur l'iPod sans utiliser sa fonction alarme, l'ampli-tuner CD est mis sous tension et sélectionne l'iPod comme source d'entrée de la même façon.

Dépannage

Si vous rencontrez des problèmes pendant l'utilisation de l'ampli-tuner CD, cherchez-en la solution dans cette section.

Si vous ne parvenez pas à résoudre le problème, essayez d'abord d'initialiser l'ampli-tuner CD avant de contacter votre revendeur Onkyo.
Pour rétablir les réglages d'usine de l'ampli-tuner CD, mettez-le sous tension et, en maintenant le bouton stop [■] enfoncé, appuyez sur le bouton [⏻ ON/STANDBY].
Quand l'affichage indique « RESET », relâchez les boutons. Après quelques temps, l'ampli-tuner CD passe en veille.
Notez cependant que la réinitialisation de l'ampli-tuner CD efface les stations de radio mémorisées et vos réglages personnels.



Alimentation

Impossible de mettre l'ampli-tuner CD sous tension.

- Vérifiez que le câble d'alimentation est correctement branché à la prise murale (voir page 15).
- Vérifiez que le câble d'alimentation est correctement branché à la prise AC INLET de l'ampli-tuner CD (voir page 15).
- Débranchez le câble d'alimentation de la prise murale et attendez au moins 30 minutes avant de le rebrancher.

L'ampli-tuner CD s'éteint de manière inopinée.

- Si la minuterie sleep a été programmée et quand le témoin SLEEP s'affiche, l'ampli-tuner CD est mis automatiquement hors tension après un délai déterminé (voir page 27).
- L'ampli-tuner CD entre automatiquement en mode veille lorsque la veille automatique est configurée et activée (voir page 25).

Audio

Il n'y a pas de son.

- Vérifiez que le volume de l'ampli-tuner CD n'est pas réglée à un niveau trop faible (voir page 16).
- Vérifiez que vous avez choisi la bonne source d'entrée (voir page 16).
- Vérifiez que le son de l'ampli-tuner CD n'est pas coupé (voir page 16).
- Vérifiez toutes les connexions et corrigez-les si nécessaire (voir pages 13 à 15).
- Quand le casque est branché, les enceintes n'émettent aucun son (voir page 16).
- Si aucun son n'est émis par un appareil externe connecté à LINE IN, vérifiez si le niveau de sortie audio (volume) de l'appareil externe n'est pas trop bas.

Le son est de mauvaise qualité.

- Vérifiez que les câbles des enceintes sont connectées conformément aux indications de polarité (voir page 13).
- Vérifiez que toutes les fiches audio sont bien branchées à fond (voir page 15).
- La qualité de son peut être affectée par un champ magnétique fort, un téléviseur par exemple. Essayez de tenir ces appareils à distance de l'ampli-tuner CD.
- S'il y a des appareils émettant des ondes radio à haute intensité près de l'ampli-tuner CD, comme un téléphone portable durant un appel, l'ampli-tuner CD peut produire du bruit.
- Le mécanisme de précision d'excitation de l'ampli-tuner CD peut émettre un sifflement presque imperceptible durant la lecture ou ou la recherche de plages. Vous pouvez percevoir ce bruit dans des environnements extrêmement silencieux.

La sortie audio est intermittente quand l'ampli-tuner CD est soumis à des vibrations.

- L'ampli-tuner CD n'est pas un appareil portatif. Utilisez-le dans un endroit à l'abri des chocs ou des vibrations.
- Veillez à ce que les tampons en caoutchouc inclus soient attachés aux enceintes (voir page 6).

La sortie casque est intermittente ou n'émet aucun son.

- Il peut y avoir un mauvais contact. Nettoyez la prise du casque. Pour plus d'informations sur le nettoyage, consultez le manuel d'instructions fourni avec le casque. Vérifiez également le câble du casque, il peut être cassé ou endommagé.

Performances audio.

- Les performances audio sont optimales entre 10 à 30 minutes après la mise sous tension de l'ampli-tuner CD car il a eu le temps de chauffer.
- N'attachez pas les câbles audio avec les cordons d'alimentation ou les câbles d'enceintes dans un même faisceau car cela pourrait nuire à la qualité du son.

Lecture de CD

Le disque n'est pas lu.

- Vérifiez que le disque a été chargé corectement (avec sa face imprimée vers le haut).
- Vérifiez que la surface du disque est propre (voir page 13).
- Si vous suspectez de la condensation, branchez l'ampli-tuner CD mais laissez-le reposer 2 ou 3 heures avant de passer des disques.
- Certains disques CD-R/RW peuvent ne pas être lisibles (voir page 12).

La lecture met longtemps à démarrer.

- L'ampli-tuner CD peut mettre un certain temps à lire des CD contenant de nombreuses plages ou fichiers.

Sauts de la lecture.

- L'ampli-tuner CD est soumis à des vibrations ou le disque est rayé ou sale (voir page 13).
- Le volume peut être trop fort. Baissez le volume (voir page 16).

Impossible de lire les disques MP3.

- Utilisez uniquement les disques de format ISO 9660 Niveau 1 ou Niveau 2 (voir page 12).
- Le disque n'a pas été finalisé. Finalisez le disque.
- Vérifiez si le format de fichier est reconnu (voir page 12).
- Les fichiers MP3 ne portant pas l'extension « .MP3 » ou « .mp3 » ne sont pas reconnus.

iPod/iPhone

Il n'y a pas de son.

- Lors du raccordement d'un iPod/iPhone à un iPod dock et au port USB respectivement, l'iPod/iPhone raccordé à l'iPod dock sera sélectionné prioritairement et l'iPod/iPhone raccordé au port USB avec le câble USB ne peut pas être lu.
- Vérifiez que votre iPod/iPhone est correctement inséré dans le dock pour iPod de l'ampli-tuner CD. Les boîtiers d'iPod/iPhone, même les plus fins, peuvent gêner la bonne insertion de l'iPod/iPhone sur le connecteur Lightning. N'oubliez donc pas d'enlever le boîtier avant d'insérer votre iPod/iPhone (voir page 20).
- Vérifiez que l'ampli-tuner CD est sous tension, que la source correcte est sélectionnée et que le volume n'est pas au minimum.
- Assurez-vous que votre iPod/iPhone est compatible avec le système (voir page 7).

Le message « ERROR » apparaît.

- Essayez de rebrancher votre iPod/iPhone.

Contrôlez votre iPod/iPhone avec la télécommande de l'ampli-tuner CD.

- Vérifiez que votre iPod/iPhone est correctement inséré dans le dock pour iPod de l'ampli-tuner CD. Les boîtiers d'iPod/iPhone, même les plus fins, peuvent gêner la bonne insertion de l'iPod/iPhone sur le connecteur Lightning. N'oubliez donc pas d'enlever le boîtier avant d'insérer votre iPod/iPhone (voir page 20).
- Votre iPod/iPhone peut ne pas fonctionner immédiatement après avoir été branché à l'ampli-tuner CD. En pareil cas, patientez quelques instants jusqu'à ce que votre iPod/iPhone fonctionne.
- Selon le modèle de votre iPod/iPhone, la version du logiciel installé ou le type de données lues, il est possible que certaines fonctions ne fonctionnent pas comme prévu (voir page 20).
- L'iPod/iPhone peut ne pas être connecté s'il est hors tension ou s'il n'est pas assez chargé. Vérifiez l'état de votre iPod/iPhone.

Le message « No Device » apparaît.

- Essayez de rebrancher votre iPod/iPhone.

Impossibilité de recharger l' iPod/iPhone.

- Vérifiez le branchement de l'iPod/iPhone.
- Selon l'état de votre iPod/iPhone, l'ampli-tuner CD peut ne pas être en mesure de le charger. Essayez d'utiliser la méthode de charge spéciale prévue pour l'iPod/iPhone.

Lecteur Flash USB

Impossible d'accéder aux fichiers audio sur le lecteur Flash USB.

- Vérifiez qu'aucun iPod/iPhone n'est connecté au dock iPod. Si un iPod/iPhone est connecté, débranchez-le.
- L'ampli-tuner CD reconnaît uniquement les clés USB Flash Drive. Notez cependant que la lecture de certaines clés USB peut être impossible.
- Vérifiez que le format de la clé est FAT16 ou FAT32.
- Les lecteurs Flash USB avec répartiteur USB interne ne sont pas supportés.
- Cet ampli-tuner CD ne peut pas lire les fichiers autres que les fichiers MP3.

Le message « No Device » apparaît.

- Essayez de rebrancher votre clé USB à mémoire flash.

Impossible de lire les fichiers MP3.

- Les fichiers MP3 ne portant pas l'extension « .MP3 » ou « .mp3 » ne sont pas reconnus.
- Vérifiez si le format de fichier est reconnu (voir page 12).
- L'option copyright des fichiers MP3 est enclenchée. N'utilisez pas l'option copyright.

Tuner

La réception est parasitée, la réception FM stéréo est mauvaise (sifflements), la fonction Auto Preset ne programme toutes les stations ou le témoin FM ST ne s'allume pas lorsqu'il reçoit une station FM stéréo.

- Vérifiez les connexions de l'antenne (voir page 14).
- Vérifiez la position de l'antenne (voir page 14).
- Eloignez l'ampli-tuner CD du téléviseur ou de l'ordinateur se trouvant à proximité.
- Les voitures et les avions peuvent produire des interférences.
- Le signal radio s'affaiblit s'il doit passer à travers un mur en béton avant d'atteindre l'antenne.
- Passez en mode d'écoute Mono. Le témoin de FM ST s'éteint (voir page 22).
- Si ceci ne vous permet pas d'améliorer la réception, installez une antenne extérieure (voir page 14).

En cas de panne de courant ou si la fiche d'alimentation est débranchée.

- Le contenu de la mémoire n'est pas perdu en cas de coupure de courant brève. Cependant, si le câble d'alimentation reste débranché longtemps, seuls les réglages de l'horloge (y compris la minuterie) sont réinitialisés. Vérifiez à nouveau tous ces réglages et corrigez-les si nécessaire (voir pages 23 et 24).

Impossible de régler la fréquence de la radio.

- Utilisez les boutons de [◄TUNING]/[TUNING►] de la télécommande pour changer la fréquence de la radio (voir page 22).

La fonction RDS ne fonctionne pas.

- La station FM choisie n'utilise pas les données RDS.
- Le signal radio est faible. Changez la position de l'antenne. Si cela ne fonctionne pas, installez une antenne FM extérieure (voir page 14).

Télécommande

La télécommande ne fonctionne pas correctement.

- Remplacez la batterie par une neuve.
- La télécommande est trop éloignée de l'ampli-tuner CD ou ils sont séparés par un obstacle (voir page 6).
- Le capteur de la télécommande de l'ampli-tuner CD est exposé à une lumière forte (éclairage fluorescent de type inverseur ou lumière du soleil).
- L'ampli-tuner CD est situé derrière des portes en verre fumé d'un meuble audio ou d'une armoire.

Eléments externes

Votre platine n'émet aucun son.

- Assurez-vous que la platine disque a un égaliseur phono intégré. Si la platine disque n'a pas d'égaliseur phono intégré, vous devez vous en procurer un.

Minuterie

La minuterie ne fonctionne pas.

- Vérifiez que l'horloge a été réglée correctement (voir page 25).
- L'opération programmée échoue si l'ampli-tuner CD est sous tension à l'heure d'activation spécifiée; vous devez donc vous assurer qu'il est en veille (voir page 26).
- Si vous appuyez sur le bouton [TIMER] pendant qu'une opération programmée est en cours, la minuterie sera annulée.
- Le réglage de volume pour la lecture avec la minuterie sera le réglage adopté avant le passage de l'ampli-tuner CD en mode veille. Réglez le volume souhaité à l'avance.
- En cas de panne de courant et d'arrêt de l'horloge, la minuterie est également réinitialisée. Réglez à nouveau l'horloge, puis la minuterie.

Horloge

L'affichage indique « - - : - - » quand vous appuyez sur le bouton [CLOCK CALL].

- Une panne de courant s'est produite et l'horloge s'est arrêtée. Réglez l'horloge à nouveau (voir page 25).

Divers

Consommation en veille.

- La charge commence quand vous connectez un iPod/iPhone, ce qui provoque une augmentation de la consommation électrique. La mise en charge a lieu même si l'ampli-tuner CD passe en mode veille.

Onkyo décline toute responsabilité pour des dommages (notamment les coûts de location de CD) résultant d'un enregistrement raté suite à un dysfonctionnement de l'appareil. Avant d'enregistrer des données importantes, vérifiez si l'enregistreur fonctionne correctement.

L'ampli-tuner CD contient un micro-ordinateur. Dans certains cas très rares, de graves interférences, le bruit émis par une source externe ou l'électricité statique peuvent provoquer un dysfonctionnement ou un blocage. Si vous êtes confronté à ce phénomène exceptionnel, débranchez le câble d'alimentation de la prise secteur, attendez au moins 30 minutes et rebranchez l'appareil au secteur. Si cela ne résoud pas le problème, rétablissez les paramètres d'usine de l'ampli-tuner CD (voir page 28).

Fiche technique

Amplificateur

Puissance de sortie nominale (IEC)	
	2 canaux × 15 W à 6 ohms, 1 kHz, 2 canaux alimenté de 10%
THD + N (distorsion harmonique totale + bruit)	
	0,5% (1 kHz, 1 W)
Facteur d'atténuation	60 (avant, 1 kHz, 8 Ω)
Sensibilité d'entrée et impédance (asymétrique)	
	1 000 mV/47 kΩ (LINE)
Réponse en fréquence	50 Hz - 20 kHz/+0 dB, –3 dB
Caractéristiques du réglage de la tonalité	
	+10 dB, –10 dB, 100 Hz (BASS) +10 dB, –10 dB, 10 kHz (TREBLE) +4 dB/+8 dB, 80 Hz (S.BASS 1/2)
Rapport signal/bruit	84 dB (LINE, IHF-A)
Impédance des enceintes	6 - 16 Ω

Tuner

Plage de syntonisation	87,50 MHz - 108,00 MHz DAB/DAB+ : BAND III (5A–13F)
Stations programmables	FM : 40 DAB : 40

CD

Supports de lecture	CD et CD-R/CD-RW (CD musicaux et CD MP3)

USB

Supports de lecture	Clé USB Flash Drive (MP3)

Généralités

Alimentation	220 - 240 V CA, 50/60 Hz
Consommation	30 W
Consommation électrique insonore	
	9 W (sauf en charge iPod/iPhone)
Consommation en veille	0,4 W (sauf en charge iPod/iPhone)
Dimensions (L × H × P)	215 × 100 × 277 mm
Poids	2,5 kg

■ Entrée audio

Entrée analogique	LINE

■ Sortie audio

Sorties enceintes	L, R
Casque	1

■ Autres

USB	2.0 HS

Enceintes D-T15 (CS-255DAB uniquement)

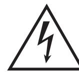
Type	2 voies Bass-reflex
Impédance	6 Ω
Puissance en entrée maximum	
	30 W
Niveau de pression acoustique en sortie	
	82 dB/W/m
Réponse en fréquence	55 Hz - 50 kHz
Fréquence de coupure	4,5 kHz
Capacité de l'enceinte	3,4 litres
Dimensions (L × H × P)	130 × 210 × 172 mm (y compris grille et protection)
Poids	1,6 kg
Hauts-parleurs	Woofer à cône de 10 cm Dôme à suspension de 2 cm
Bornes	Bornes à ressort avec code couleur
Autres	Blindage magnétique

Les spécifications et caractéristiques sont susceptibles d'être modifiées sans préavis.

Mémo

ACHTUNG:
UM FEUER UND STROMSCHLÄGE ZU VERMEIDEN, SOLLTE DAS GERÄT WEDER REGEN NOCH FEUCHTIGKEIT AUSGESETZT WERDEN.

VORSICHT:
UM STROMSCHLÄGE ZU VERMEIDEN, WEDER DAS GEHÄUSE (NOCH DIE RÜCKSEITE) ÖFFNEN. NICHTS IM GEHÄUSE DARF VOM BENUTZER GEWARTET WERDEN. WENDEN SIE SICH AN DEN QUALIFIZIERTEN KUNDENDIENST.


WARNING
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN
AVIS
RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE
NE PAS OUVRIR



Das Blitzsymbol mit Pfeil innerhalb eines gleichseitigen Dreiecks soll den Anwender auf das Vorhandensein von “gefährlichen Spannungen” im Inneren des Gehäuses dieses Produktes aufmerksam machen. Derartige Spannungen sind hoch genug, um für Menschen gefährliche Schläge zu bewirken.


Das Ausrufungszeichen innerhalb eines gleichseitigen Dreiecks soll den Anwender auf das Vorhandensein von wichtigen Betriebs- oder Wartungshinweisen (Service) in der dem Produkt beiliegenden Dokumentation hinweisen.

Wichtige Sicherheitshinweise

1. Lesen Sie sich diese Hinweise durch.
2. Bewahren Sie diese Hinweise auf.
3. Beachten Sie alle Warnungen.
4. Befolgen Sie alle Anweisungen.
5. Verwenden Sie dieses Gerät niemals in der Nähe von Wasser.
6. Reinigen Sie das Gehäuse nur mit einem trockenen Tuch.
7. Versperren Sie niemals die vorhandenen Lüftungsschlitze. Stellen Sie das Gerät immer den Anweisungen des Herstellers entsprechend auf.
8. Stellen Sie das Gerät niemals in die Nähe einer Wärmequelle, z.B. eines Heizkörpers, Ofens bzw. anderen Gerätes, das viel Wärme erzeugt.
9. Versuchen Sie niemals, die Sicherheitsvorkehrung des polarisierten oder Erdungsstiftes zu umgehen. Ein polarisierter Stecker weist zwei Stifte mit unterschiedlicher Breite auf. Ein geerdeter Stecker weist zwei Stifte und einen Erdungsstift auf. Der breitere Stift bzw. der Erdungsstift dient Ihrer Sicherheit. Wenn der beiliegende Stecker nicht in Ihre Steckdose passt, müssen Sie einen Elektriker bitten, neue Steckdosen zu installieren.
10. Sorgen Sie dafür, dass niemand auf das Netzkabel treten kann und dass es nicht abgeklemmt wird. Diese Gefahr besteht insbesondere in der Nähe der Steckdose oder des Kabelaustritts am Gerät.
11. Verwenden Sie nur Halterungen/Zubehör, die/das vom Hersteller ausdrücklich empfohlen wird/werden.
12. Verwenden Sie nur Wagen, Ständer, Halterungen und Unterlagen, die entweder vom Hersteller empfohlen werden oder zum Lieferumfang das Gerätes gehören. Seien Sie bei Verwendung eines Wagens vorsichtig. Dieser darf beim Transport nicht umfallen, weil das zu schweren Verletzungen führen kann.

VORSICH MIT SCHRÄNKEN

S3125A

13. Lösen Sie im Falle eines Gewitters oder wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht verwenden möchten, den Netzanschluss.
14. Überlassen Sie alle Wartungsarbeiten einer qualifizierten Kundendienststelle. Das Gerät muss zur Wartung eingereicht werden, wenn es Schäden aufweist, z.B. wenn das Netzkabel oder der Stecker beschädigt ist, wenn Wasser oder Fremdkörper in das Geräteinnere gelangt sind, wenn das Gerät Feuchtigkeit oder Regen ausgesetzt war bzw. wenn es sich nicht normal verhält oder wenn seine Funktionstüchtigkeit merklich nachgelassen hat.
15. Schäden, die eine Reparatur erfordern
    Lösen Sie sofort den Netzanschluss und reichen Sie das Gerät bei einer qualifizierten Kundendienststelle ein, wenn:
    A. Das Netzkabel bzw. dessen Stecker beschädigt ist;
    B. Wenn Fremdkörper oder Flüssigkeiten ins Geräteinnere gelangt sind;
    C. Wenn das Gerät nass geworden ist (z.B. durch Regen oder Wasser);
    D. Das Gerät anhand der in dieser Anleitung gegebenen Hinweise nicht erwartungsgemäß funktioniert. Prinzipiell sollten Sie nur die Bedienelemente verwenden, die ausdrücklich erwähnt werden, weil andere Handlungsabläufe zu so schweren Schäden führen können, dass nur ein qualifizierter Wartungstechniker sie wieder beheben kann;
    E. Das Gerät hingefallen ist bzw. das Gehäuse sichtbare Schäden aufweist;
    F. Wenn die Leistung des Gerätes merklich nachgelassen hat—das sollte immer als Warnung gewertet werden, dass das Gerät überprüft werden muss.
16. Flüssigkeiten und Fremdkörper
    Achten Sie darauf, dass weder Flüssigkeiten noch kleine Gegenstände über die Öffnungen in das Geräteinnere gelangen. Das könnte zu Stromschlägen oder sogar Brand führen.
    Sorgen Sie dafür, dass keine Flüssigkeit auf das Gerät tropft bzw. gespritzt wird und stellen Sie niemals Wasserbehälter (z.B. Vasen) darauf.
    Stellen Sie keine Kerzen oder andere brennenden Gegenstände auf dieses Gerät.
17. Batterien
    Beachten Sie beim Entsorgen erschöpfter Batterien immer die in Ihrer Gegend geltenden Umweltvorschriften oder -empfehlungen.
18. Achten Sie bei Aufstellung des Gerätes in einem Schrank oder Bücherbord auf eine einwandfreie Lüftung.
    An der Oberseite und den Seiten muss ein Freiraum von 20 cm gelassen werden. An der Rückseite müssen mindestens 10 cm frei sein. Zwischen der Rückseite des Schranks oder Bücherbords muss ein Freiraum von mindestens 10 cm gelassen werden, um die Abfuhr der Warmluft zu gewährleisten.

Vorsichtsmaßnahmen

1. **Urheberrechte**—Außer für private Zwecke ist das Aufnehmen urheberrechtlich geschützten Materials ohne die Zustimmung des Rechteinhabers strafbar.
2. **Sicherung**—Die Sicherung im Inneren des Gerätes darf niemals vom Anwender gewartet werden. Wenn sich das Gerät nicht einschalten lässt, verständigen Sie bitte Ihren Onkyo-Händler.
3. **Pflege**—Hin und wieder sollten Sie das Gerät mit einem weichen Tuch abstauben. Hartnäckige Flecken darf man mit einem weichen und Tuch und etwas milder Reinigungslauge abwischen. Wischen Sie das Gehäuse gleich im Anschluss mit einem sauberen Tuch trocken. Verwenden Sie niemals ätzende Produkte, Verdünner, Waschbenzin oder chemische Lösungsmittel, da diese die Lackierung angreifen oder die Beschriftung ablösen können.
4. **Stromversorgung**
   VORSICHT
   LESEN SIE SICH FOLGENDE PUNKTE SORGFÄLTIG DURCH, BEVOR SIE DAS GERÄT ANS NETZ ANSCHLIESSEN.
   Die Spannung der Steckdosen ist von Land zu Land unterschiedlich. Vergewissern Sie sich, dass die Netzspannung bei Ihnen den auf der Rückseite Ihres Gerätes aufgedruckten Angaben (z.B., AC 230 V, 50 Hz oder AC 120 V, 60 Hz).

   Um die Stromversorgung des Geräts ganz zu unterbinden, müssen Sie die Verbindung des Netzkabels lösen. Sorgen Sie dafür, dass der Netzstecker im Bedarfsfall problemlos gezogen werden kann.

   Bei den Modellen mit [POWER]-Taste oder mit sowohl [POWER] als auch [ON/STANDBY] Tasten:
   Das Drücken auf die [POWER]-Taste, um den OFF-Modus auszuwählen, unterbricht nicht vollständig die Stromversorgung. Wenn Sie beabsichtigen das Gerät längere Zeit nicht zu verwenden, ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose.

   Bei Modellen mit nur der [ON/STANDBY]-Taste:
   Das Drücken auf die [ON/STANDBY]-Taste, um den Standby-Modus auszuwählen, unterbricht nicht vollständig die Stromversorgung. Wenn Sie beabsichtigen das Gerät längere Zeit nicht zu verwenden, ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose.
5. **Vermeiden von Hörverlust**
   Vorsicht
   Ein übertriebener Schalldruck eines Ohr- oder Kopfhörers kann zu Hörschwund führen.
6. **Batterien und Hitze**
   Warnung
   Batterien (in der Verpackung oder im Gerät) darf man niemals extremer Hitze aussetzen, also nie in die direkte Sonne legen, in ein Feuer werfen usw.
7. **Berühren Sie das Gerät niemals mit nassen Händen**—Fassen Sie das Netzkabel dieses Gerätes niemals mit nassen oder feuchten Händen an. Wenn Wasser oder andere Flüssigkeiten in das Geräteinnere gelangen, müssen Sie es sofort zur Wartung bei Ihrem Onkyo-Händler einreichen.
8. **Hinweise für die Handhabung**
   - Wenn Sie das Gerät transportieren müssen, packen Sie es am besten wieder in den Original-Lieferkarton.
   - Lassen Sie niemals Gummi- oder Plastikgegenstände auf dem Gerät liegen, weil diese eventuell schwer entfernbare Ränder auf dem Gehäuse hinterlassen.
   - Die Ober- und Rückseite dieses Gerätes werden bei längerer Verwendung warm. Das ist völlig normal.
   - Wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht verwendet haben, verhält es sich beim nächsten Einschalten eventuell nicht mehr erwartungsgemäß. Am besten schalten Sie es in regelmäßigen Zeitabständen kurz einmal ein.
   - Nach Verwendung dieses Gerätes müssen alle Discs entnommen werden. Schalten Sie das Gerät erst danach aus.
9. **Aufstellung des Geräts**
   - Stellen Sie dieses Gerät an einen gut gelüfteten Ort.
   - Sorgen Sie für eine ausreichende Luftzirkulation. Das gilt insbesondere, wenn das Gerät in einen Audioschrank gestellt wird. Bei ungenügender Lüftung kann es zu Überhitzung und also schweren Schäden am Gerät kommen.
   - Stellen Sie das Gerät niemals in das direkte Sonnenlicht und meiden Sie die Nähe von Wärmequellen, weil die dabei entstehende Hitze zu Schäden an der Laserlinse führen kann.
   - Stellen Sie das Gerät niemals an einen feuchten oder staubigen Ort und sorgen Sie dafür, dass es niemals starken Erschütterungen (z.B. der Boxen) ausgesetzt wird. Stellen Sie das Gerät niemals auf bzw. direkt über eine Lautsprecherbox.
   - Das Gerät muss waagerecht aufgestellt werden. Stellen Sie es niemals senkrecht auf bzw. auf eine geneigte Oberfläche, weil das zu Funktionsstörungen führen kann.
   - Wenn Sie das Gerät neben ein Radio, einen Fernseher oder einen Videorecorder stellen, kann unter Umständen dessen Bild- und Klangqualität beeinträchtigt werden. Wenn das bei Ihnen der Fall ist, müssen Sie das Gerät weiter vom Fernseher oder Videorecorder entfernt aufstellen.
10. **Kondensbildung**
    Kondensbildung kann zu schweren Schäden am Gerät führen.
    Lesen Sie sich folgende Punkte sorgfältig durch:
    Diese Kondensbildung kann auch auf der Laserlinse vorkommen. Letztere ist eine der empfindlichsten Komponenten des Geräts.
    - In folgenden Fällen kann es zu Kondensbildung kommen:
      – Wenn das Gerät von einem kühlen an einen warmen Ort gebracht wird.
      – Wenn die Heizung angestellt wird bzw. wenn sich das Gerät in der Nähe einer Klimaanlage befindet.
      – Wenn man das Gerät im Sommer von einem kühlen an einen warmen Ort bringt.
      – Wenn das Gerät an einem feuchten Ort verwendet wird.

- Betreiben Sie das Gerät niemals, wenn Sie vermuten, dass es Kondenswasser enthält. Sonst können nämlich die Discs und wichtige Komponenten im Geräteinneren beschädigt werden.

  Wenn Kondenswasser entsteht, ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose und lassen Sie das Gerät etwa zwei bis drei Stunden bei Raumtemperatur ruhen.

Dieses Gerät enthält ein Halbleiter-Laser-System und ist als Laserprodukt der Klasse 1 eingestuft. Lesen Sie sich diese Bedienungsanleitung sorgfältig, um bei der Bedienung alles richtig zu machen. Bei Problemen wenden Sie sich bitte an das Geschäft, wo Sie das Gerät erworben haben.
Vermeiden Sie den Kontakt mit dem Laserstrahl und öffnen Sie niemals das Gehäuse.

ACHTUNG:
SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLEN DER KLASSE 1M BEI GEÖFFNETEM GERÄT. NIEMALS DIREKT MIT OPTISCHEN INSTRUMENTEN HIERAUF SCHAUEN.
DIESES GERÄT ENTHÄLT EINEN LASER. DIE VERWENDUNG VON BEDIENELEMENTEN BZW. DAS ÄNDERN VON EINSTELLUNGEN, DIE NICHT AUSDRÜCKLICH ERWÄHNT WERDEN KÖNNEN ZUR EINER GEFÄHRLICHEN BESTRAHLUNG FÜHREN.

Das rechts gezeigte Etikett befindet sich auf der Rückseite.



1. Dieses Gerät ist ein Laserprodukt der Klasse 1 und enthält einen Laser.
2. Öffnen Sie niemals das Gehäuse, um sich nicht unnötig einer Laserbestrahlung auszusetzen. Überlassen Sie alle Wartungsarbeiten einer qualifizierten Kundendienststelle.

Modelle für Europa

Konformitätserklärung
Wir erklären in alleiniger Verantwortung, dass dieses Produkt die Standards erfüllt:



- Sicherheit
- Grenzen und Methoden der Messung von Funkstöreigenschaften
- Grenzen für Oberschwingungsströme
- Begrenzung von Spannungsveränderung, Spannungsfluktuationen und Flackern
- RoHS Richtlinie, 2011/65/EU



WARNUNG

NICHT DIE BATTERIE AUFNEHMEN, ES BESTEHT DIE GEFAHR EINER CHEMISCHEN VERBRENNUNG

Die Fernbedienung, mit der dieses Produkt ausgestattet ist, enthält eine Münz/Knopfzellenbatterie. Wenn die Münz/Knopfzellenbatterie verschluckt wird, können innerhalb von nur 2 Stunden innere Verbrennungen auftreten, die zum Tode führen können.

Halten Sie neue und gebrauchte Batterien von Kindern fern. Wenn das Batteriefach nicht fest verschlossen werden kann, hören Sie auf damit das Produkt zu verwenden und halten Sie es vor Kindern fern.

Wenn Sie denken, dass eventuell Batterien verschluckt sein könnten oder in einem Körperteil feststecken, suchen Sie sofort einen Arzt auf.

ACHTUNG:
Es besteht Explosionsgefahr, wenn die Batterie nicht korrekt ausgetauscht wurde.
Tauschen Sie sie mit dem gleichen öder äquivalenten Typ aus.

Vor Inbetriebnahme Ihrer neuen Lautsprecher

- Platzieren Sie die Lautsprecher auf stabilen, flachen Oberflächen. Lautsprecher auf unebenen und instabilen Oberflächen können umfallen. Außerdem wird dadurch die Soundqualität beeinträchtigt.
- Halten Sie Wasser und andere Flüssigkeiten von den Lautsprechern fern. Wenn Flüssigkeit über die Lautsprecher verschüttet wird, können Tief- und Hochtöner im Inneren beschädigt werden.
- Fassen Sie die Lautsprecher nicht mit nassen oder feuchten Händen an.

Vorsichtsmaßnahmen für die Lautsprecher

Die Lautsprecher können die angegebene Eingangsleistung bei normaler Musikwiedergabe bewältigen. Wenn die Lautsprecher mit folgenden Signalen gespeist werden, kann übermäßiger Strom durch die Lautsprecherspulen fließen, was Verbrennungen oder Drahtbruch zur Folge haben kann, auch wenn die Eingangsleistung der Signale innerhalb der angegebenen Werte liegt:

1. Zwischenstationsrauschen von unabgestimmten FM-Radios.
2. Audio von einer vorgespulten Kassette.
3. Von Tonfrequenzgenerator, elektronischem Musikinstrument usw. erzeugte schrille Hochtöne.
4. Verstärkeroszillierung.
5. Spezielle Testtöne von Audio-Test-CDs oder ähnlichem.
6. Schläge und Knackgeräusche, die durch das Anschließen oder Trennen von Audiokabeln verursacht werden. (Schalten Sie Ihren Verstärker immer aus, bevor Sie Kabel anschließen oder trennen.)
7. Mikrofon-Rückkopplung.

In den Lautsprechern sind leistungsstarke Magnete verbaut. Halten Sie Metallartikel, wie etwa Schraubendreher, von den Lautsprechern fern, da sie von dem Magneten angezogen werden können und Verletzungen hervorrufen oder zu Beschädigungen an der Hochtöner-Membran führen können.

Verwendung in der Nähe eines Fernsehers oder Computers

Fernseher und Computermonitore sind magnetisch empfindliche Geräte und lassen als solche Farbveränderungen oder Bildverzerrungen zu, wenn herkömmliche Boxen in der Nähe aufgestellt werden. Um dies zu vermeiden sind die Lautsprecher mit einer internen magnetischen Abschirmung ausgestattet. In einigen Fällen können jedoch weiterhin Farbveränderungen auftreten. In diesem Fall sollten Sie Ihren Fernseher oder Monitor ausschalten, 15-30 Minuten warten und ihn dann erneut einschalten. Normalerweise wird hierdurch die Entmagnetisierungsfunktion aktiviert, die das magnetische Feld neutralisiert und alle Farbveränderungen beseitigt. Sollten die Probleme mit der Farbveränderung fortbestehen, erhöhen Sie den Abstand der Boxen zu Ihrem Fernseher oder Monitor. Beachten Sie, dass Farbveränderungen auch von einem Magneten oder einem Demagnetisierungswerkzeug in der Nähe Ihres Fernsehers oder Monitors verursacht werden können.

Anmerkung:

- Wenn die Lautsprecher in der Nähe eines Fernsehers oder Monitors aufgestellt sind, können diese aufgrund der vom Fernseher oder Monitor ausgestrahlten elektromagnetischen Wellen möglicherweise immer noch Geräusche abgeben, obwohl der Verstärker bereits abgestellt wurde. Um dies zu vermeiden, erhöhen Sie den Abstand zwischen den Lautsprechern und Ihrem Fernseher oder Monitor.

Lieferumfang

Überprüfen Sie, ob Sie folgende Teile erhalten haben:

CD-Receiver (CR-255DAB)

Fernbedienung (RC-823S)

FM-Zimmerantenne

Netzkabel
Verwenden Sie ein Netzkabel, das für Ihre Region geeignet ist.
(Die Ausführung des Anschlusses richtet sich nach dem Auslieferungsland.)

■ **Nur CS-255DAB**
Lautsprecher sind nur beim CS-255DAB mitgeliefert.
Lautsprecher (D-T15)

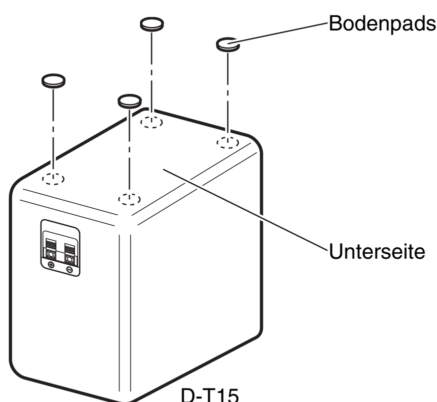
Lautsprecherkabel

8 Bodenpads

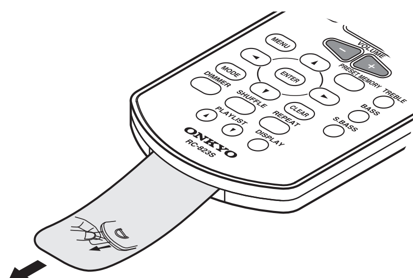
* In den Katalogen und auf der Verpackung verweist der Buchstabe am Ende des Produktnamens auf die Farbe. Die technischen Daten und die Bedienung sind jedoch für alle Geräte gleich.

Verwendung der mitgelieferten Bodenpads für die Lautsprecher (nur CS-255DAB)

Durch Anbringen der mitgelieferten Bodenpads können Sie die Kontaktfläche zwischen Boden und Lautsprechern verringern und die Soundqualität verbessern. Die Bodenpads sorgen außerdem für einen sicheren Stand der Lautsprecher und verhindern deren verrutschen.

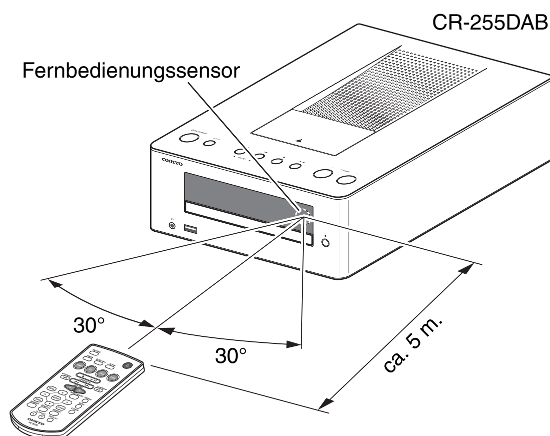


Verwendung der Fernbedienung



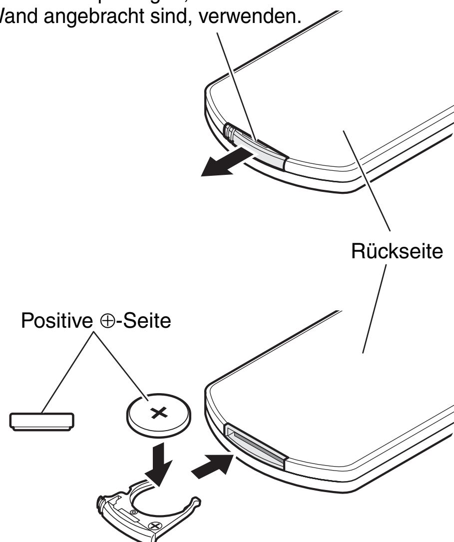
Entfernen Sie die Kunststofffolie vor Verwendung der Fernbedienung.

Richten Sie die Fernbedienung während der Bedienung immer auf den Sensor des CD-Receiver (siehe die Abbildung).



Austausch der Batterie

Verwenden Sie ausschließlich Batterien des Typs CR2025.



Anmerkung:
- Wenn sich die Fernbedienung nicht erwartungsgemäß verhält, muss die Batterie ausgewechselt werden.
- Um Korrosion zu vermeiden, sollten Sie die Batterie entnehmen, wenn Sie die Fernbedienung längere Zeit nicht verwenden möchten.
- Erschöpfte Batterien müssen so schnell wie möglich entnommen werden, um ein Auslaufen oder Korrosion zu vermeiden.

Vorsicht:
- Ein fehlerhaftes Austauschen der Batterie kann zur Explosion führen. Verwenden Sie ausschließlich Batterien desselben oder eines ähnlichen Typs.

Funktionen

Allgemein

- CD-Tuner-Audiosystem mit integriertem iPod®/ iPhone®*1*2-Dock
- Super Bass (S.Bass)-Funktion für tiefere Basstöne
- Regler für Tief- und Hochtöne
- LINE IN-Eingang für externe Audioquellen
- Kopfhörerbuchse
- Dimmbare Anzeige

Lautsprecher (nur CS-255DAB)

- Stylishes Gehäuse
- 2-Wege-Bassreflex

iPod

- Digitaler iPod/iPhone-Direktanschluss*1
- Steuerung Ihres iPod/iPhone per Fernbedienung
- iPod-Dock funktioniert mit:
  iPod touch 5te Generation, iPod nano 7te Generation, iPhone 5
- USB funktioniert mit:
  iPod touch (1te, 2te, 3te, 4te und 5te Generation), iPod classic, iPod nano (2te, 3te, 4te, 5te, 6te und 7te Generation), iPhone 5, iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone

Radio

- DAB/FM-Tuner
- 40 FM, 40 DAB/DAB+ Voreinstellungen
- RDS (Radio Data System)
- Automatische Voreinstellungsfunktion (Auto Preset) von FM-Sendern

CD-Spieler

- Wiedergabe von CDs und MP3-CDs (CD-R und CD-RW)
- RANDOM-Wiedergabemodus
- Wiederholungsfunktion mit 2 Modi (derzeitiger Titel oder alle Titel)

USB-Flash-Laufwerk

- MP3-Wiedergabe von USB-Flash-Laufwerken

Timer und Uhr

- Programmierbarer Timer
- Sleep-Timer
- Die Alarmwiedergabefunktion Ihres iPod/iPhone kann den CD-Receiver einschalten und die Eingangsquelle auf iPod/iPhone stellen*3

*1.



iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod shuffle und iPod touch sind Handelsmarken der Apple Inc., registriert in den USA und anderen Ländern.
Lightning™ ist ein Warenzeichen der Apple Inc.
„Made for iPod“ und „Made for iPhone“ bedeutet, dass ein elektronische Zubehör so konstruiert wurde, dass es speziell jeweils mit dem iPod oder iPhone verbunden werden kann, und es wurde vom Entwickler zertifiziert, dass es den Apple Leistungsstandards entspricht. Apple ist nicht verantwortlich für den Betrieb dieses Geräts oder seiner Komplianz mit den Sicherheits- und behördlichen Standards.
Beachten Sie, dass die Verwendung dieses Zusatzgerätes mit dem iPod oder iPhone die Drahtlosleistung beeinträchtigen kann.

*2. Nur ein iPod/iPhone mit einem Beleuchtungsstecker kann verwendet werden, indem er mit dem Beleuchtungsstecker auf der Oberseite des CD-Receiver verbunden wird.

*3. Die Funktion kann je nach iPod/iPhone-Modell oder installierten Apps nicht verfügbar sein.

Inhalt

Erste Schritte

Anschlüsse

Grundlegende Bedienung

Abspielen von CDs

Wiedergabe Ihres iPod/iPhone

Anhören von Radioprogrammen

Wiedergabe eines USB-Flash-Laufwerks

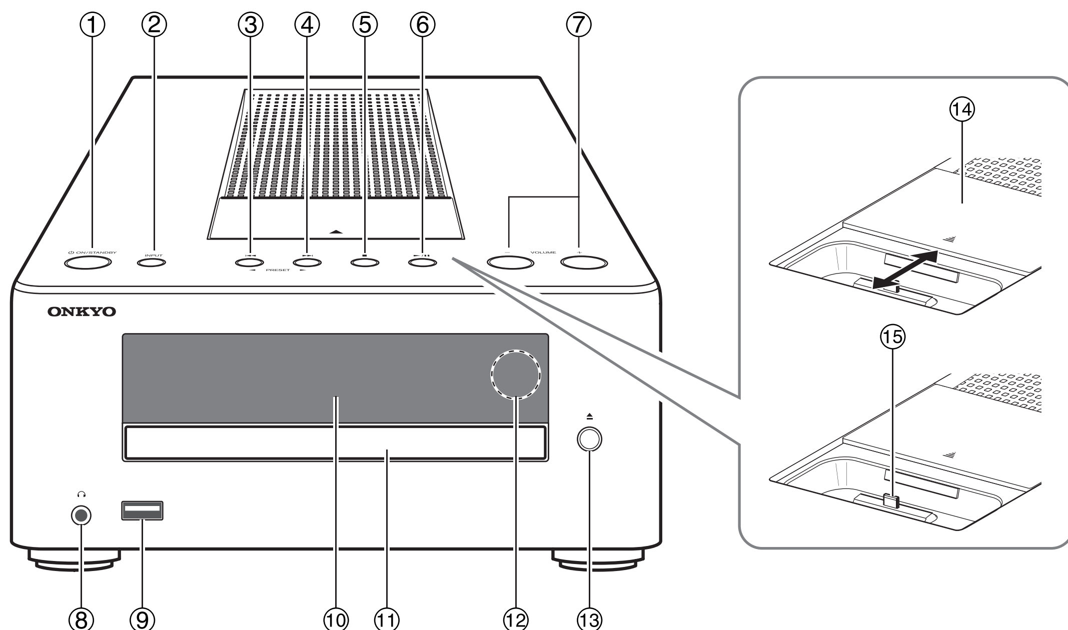
Einstellen der CD-Receiver

Verwendung der Time

Sonstiges

Den CD-Receiver kennenlernen

Ober- und Vorderseite



Weitere Hinweise finden Sie auf den in Klammern erwähnten Seiten.

① **⏻ ON/STANDBY-Taste (16, 26, 27, 28)**

② **INPUT-Taste (16, 20, 22, 23, 24, 25)**

③ **Zurück [⏮]/[◄ PRESET]-Taste (17, 21, 24)**

④ **Vorwärts [⏭]/[PRESET ►]-Taste (17, 21, 24)**

⑤ **Stop [■]-Taste (17, 21, 28)**

⑥ **Wiedergabe/Pause [►/❚❚]-Taste (17, 18, 19, 20, 21, 25)**

⑦ **VOLUME [–]/[+]-Tasten (16, 21)**

⑧ **Kopfhörer [🎧]-Buchse (16)**

⑨ **USB-Anschluss (20, 25)**

⑩ **Display (10)**

⑪ **Disc-Schublade (17)**

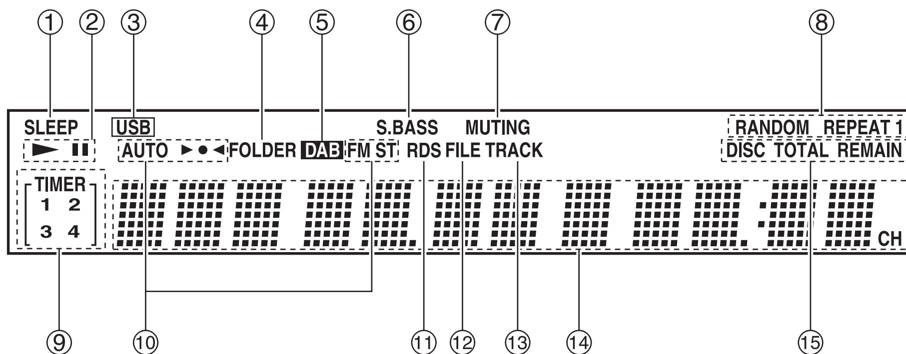
⑫ **Fernbedienungssensor (6)**

⑬ **Öffnen/Schließen [⏏]-Taste (17)**

⑭ **Dock-Abdeckung (20)**

⑮ **iPod/iPhone-Dock (20)**

Display



① **SLEEP-Anzeige**

② **Wiedergabe ► und Pause II-Anzeigen**

③ **USB-Anzeige**

④ **FOLDER-Anzeige**

⑤ **DAB-Anzeige**

⑥ **S.BASS-Anzeige**

⑦ **MUTING-Anzeige**

⑧ **Wiedergabemodus-Anzeigen**

⑨ **TIMER-Anzeigen**

⑩ **Empfangsanzeigen**

⑪ **RDS-Anzeige**

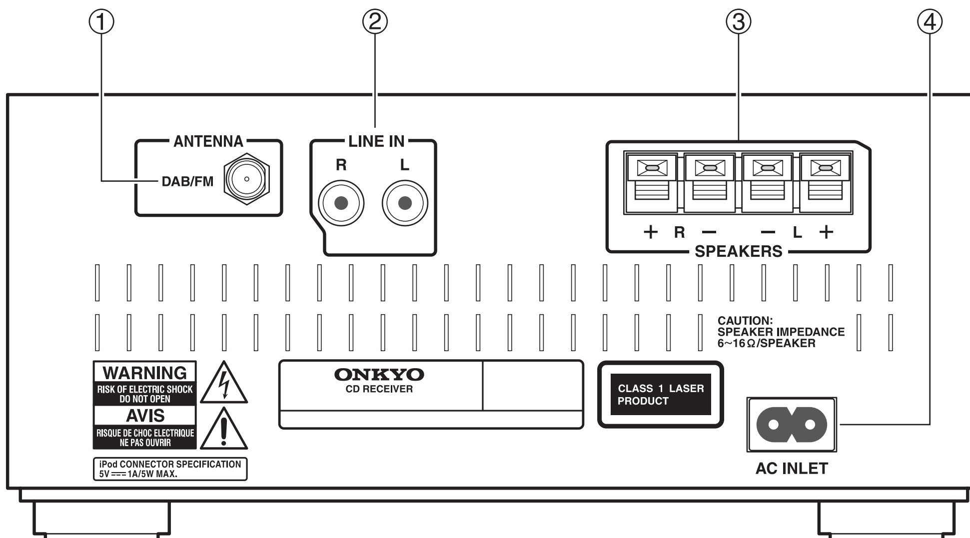
⑫ **FILE-Anzeige**

⑬ **TRACK-Anzeige**

⑭ **Meldungsbereich**

⑮ **DISC, TOTAL und REMAIN-Anzeigen**

Rückseite



① **DAB/FM ANTENNA-Buchse**

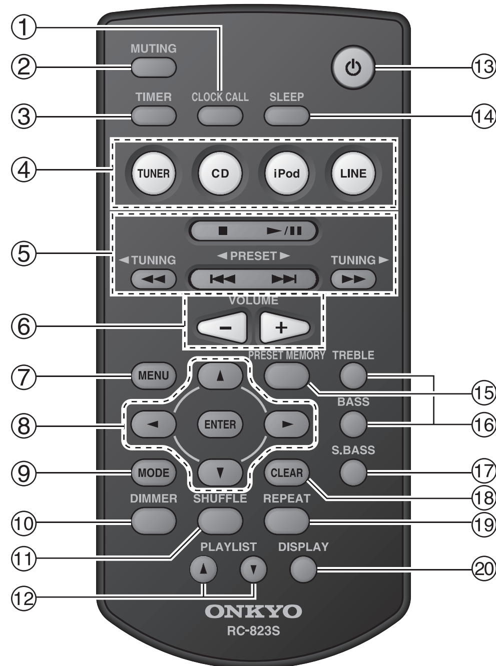
② **LINE IN-Buchsen**

③ **SPEAKERS-Anschlüsse**

④ **AC INLET**

Siehe Seiten 13 bis 15 für Anschlussdetails.

Fernbedienung



Weitere Hinweise finden Sie auf den in Klammern erwähnten Seiten.

① **CLOCK CALL-Taste (25)**

② **MUTING-Taste (16)**

③ **TIMER-Taste (25, 26, 27)**

④ **Quellenauswahltasten (16, 20, 22, 23, 24, 25)**

⑤ **Stop [■] (17, 21), Wiedergabe/Pause [►/❚❚] (17, 18, 19, 20, 21, 25), [I◄◄]/[►►I], [◄PRESET]/[PRESET►] (17, 21, 24), [◄◄]/[►►], [◄TUNING]/[TUNING►] (17, 21, 22)-Tasten**

⑥ **VOLUME [–]/[+]-Tasten (16, 21)**

⑦ **MENU-Taste (18, 21, 22, 23)**

⑧ **Pfeil [▲]/[▼]/[◄]/[►]-Tasten und ENTER-Taste (16, 18, 21, 22, 23, 25, 26, 27)**

⑨ **MODE-Taste (18, 22, 23)**

⑩ **DIMMER-Taste (16)**

⑪ **SHUFFLE-Taste (19, 21)**

⑫ **[PLAYLIST▲]/[PLAYLIST▼]-Tasten (21)**

⑬ **Ein/Standby [⏻]-Taste (16, 26, 27)**

⑭ **SLEEP-Taste (25, 27)**

⑮ **PRESET MEMORY-Taste (23, 24)**

⑯ **TREBLE/BASS-Tasten (16)**

⑰ **S.BASS-Taste (16)**

⑱ **CLEAR-Taste (16, 19, 22, 23, 24)**

⑲ **REPEAT-Taste (19, 21)**

⑳ **DISPLAY-Taste (17, 19, 22, 24, 25, 26)**

Hinweise zu Disc (Audio-CD und MP3) sowie USB-Flash-Laufwerk (MP3)

Hinweise zur Wiedergabe

Compact Discs (CDs) mit folgenden Logos auf der Oberfläche können wiedergegeben werden.
Spielen Sie ausschließlich Audio-CDs ab – niemals aber etwa CD-ROMs zur Verwendung auf PCs, da das auftretende Rauschen den CD-Receiver beschädigen könnte.







* Der CD-Receiver unterstützt CD-R- und CD-RW-Discs. Beachten Sie, dass einige Discs aufgrund der Disc-Eigenschaften oder des Aufnahmezustands oder aufgrund von Kratzern oder Verschmutzungen möglicherweise nicht wiedergegeben werden können. Eine mit einem Audio-CD-Recorder aufgenommene CD kann nicht wiedergegeben werden, wenn der Aufnahmevorgang nicht ordnungsgemäß abgeschlossen wurde.

Verwenden Sie niemals CDs mit Sonderformen (wie zum Beispiel Herz- oder Achteckform). Die Verwendung solcher CDs kann die Blockierung und Beschädigung des CD-Receiver zur Folge haben.






Wiedergabe von CDs mit Kopierschutzfunktion

Einige Audio-CDs mit Kopierschutzfunktion entsprechen nicht den offiziellen CD-Normen. Diese speziellen CDs können nicht mit dem CD-Receiver wiedergegeben werden.

Wiedergabe von MP3-Discs

Auf CD-R/CD-RW aufgenommene MP3-Dateien können mit dem CD-Receiver wiedergegeben werden.

- Verwenden Sie dafür Discs, die gemäß des ISO 9660 Level 2-Dateisystems aufgenommen wurden. (Die unterstützte Verzeichnistiefe liegt bei acht Ebenen, genau wie bei ISO 9660 Level 1).
- Discs, die mit dem Hierarchical File System (HFS) aufgenommen wurden, können nicht wiedergegeben werden.
- Die Aufnahme muss erfolgreich abgeschlossen worden sein.
- Es werden nur MP3-Dateien mit den Erweiterungen „.MP3“ oder „.mp3“ unterstützt.
- Es werden Dateien unterstützt, die mittels MPEG 1 Audio Layer 3 bei Abtastfrequenzen von 32/44,1/ 48 kHz und einer konstanten Bitrate (CBR) von 32–320 kbps aufgenommen wurden.
- Auf einer CD können bis zu 299 Ordner erkannt werden. In einem Ordner können bis zu 648 Dateien erkannt werden.

Wiedergabe von USB-Flash-Laufwerken

Auf einem USB-Flash-Laufwerk gespeicherte MP3-Dateien können mit dem CD-Receiver wiedergegeben werden.

- In FAT16 oder FAT32 formatierte USB-Flash-Laufwerke werden unterstützt.
- Es werden nur MP3-Dateien mit den Erweiterungen „.MP3“ oder „.mp3“ unterstützt.
- Es werden Dateien unterstützt, die mittels MPEG 1 Audio Layer 3 bei Abtastfrequenzen von 32/44,1/ 48 kHz und einer konstanten Bitrate (CBR) von 32–320 kbps aufgenommen wurden.
- Auf einem USB-Flash-Laufwerk können bis zu 299 Ordner erkannt werden. In einem Ordner können bis zu 648 Dateien erkannt werden.

Anmerkung:

- In einigen Fällen kann es vorkommen, dass eine mit einem Recorder oder PC aufgenommene Disc nicht wiedergegeben werden kann. (Mögliche Ursachen: Disc-Eigenschaften, beschädigte oder verschmutzte Disc, Schmutz auf der Player-Linse, Kondenswasser usw.)
- Eine auf einem PC aufgenommene Disc kann aufgrund von Anwendungseinstellungen oder -umgebungen möglicherweise nicht wiedergegeben werden. Nehmen Sie die Disc in einem geeigneten Format auf. (Wenden Sie sich bei diesbezüglichen Fragen an den Hersteller Ihrer Aufnahme-Software.)
- Eine Disc mit unzureichender Speicherkapazität kann möglicherweise nicht korrekt wiedergegeben werden.

Handhabung von Discs

Fassen Sie Discs nur am Außenrand oder am Innenrand der Mittelöffnung an. Vermeiden Sie es, die Datenseite (d. h. die unbedruckte Seite) zu berühren.



Kleben Sie niemals Papier oder Aufkleber auf die Etikett- oder Datenseite oder beschriften Sie diese. Schützen Sie Ihre Discs gegen Kratzer und Beschädigungen.

Vorsichtsmaßnahmen bei geliehenen Discs

Legen Sie niemals Discs ein, die Folien oder Klebestreifenreste bzw. sich ablösende Etiketten aufweisen. Solche Discs können möglicherweise im CD-Receiver hängenbleiben oder den CD-Receiver beschädigen.

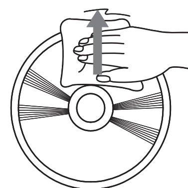
Vorsichtsmaßnahmen bei bedruckbaren Discs

Eine CD-R/CD-RW, deren Etikett mit einem Tintenstrahldrucker gedruckt wurde, sollte nicht über einen längeren Zeitraum im CD-Receiver belassen werden. Diese Disc könnte möglicherweise im CD-Receiver hängenbleiben oder den CD-Receiver beschädigen.

Entfernen Sie die Disc nach der Verwendung aus dem CD-Receiver und bewahren Sie die Disc in einer Hülle auf. Da eine frisch bedruckte Disc leichter hängen bleibt, sollte sie nicht sofort eingelegt werden.

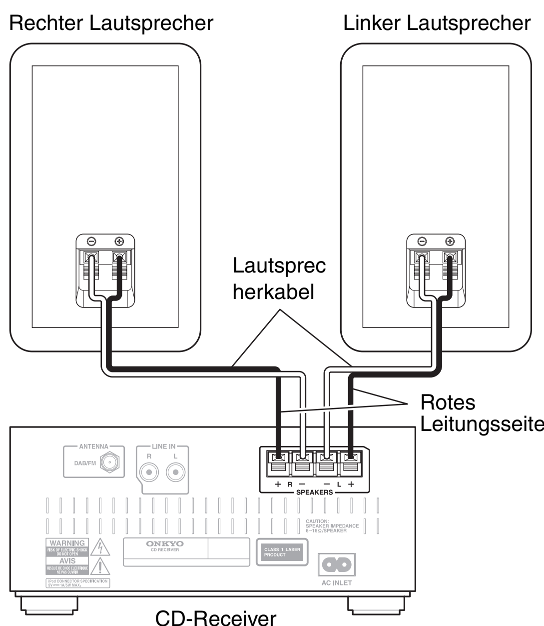
Pflege der Discs

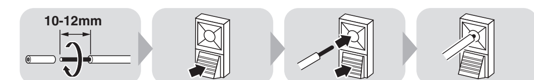
Eine verschmutzte Disc kann vom CD-Receiver schwer gelesen werden. Außerdem kann dies die Audioqualität beeinträchtigen. Wenn die Disc verschmutzt ist, wischen Sie Fingerabdrücke, Staub etc. mit einem weichen Tuch vorsichtig ab. Wischen Sie dabei von der Mitte zum äußere Rand hin.



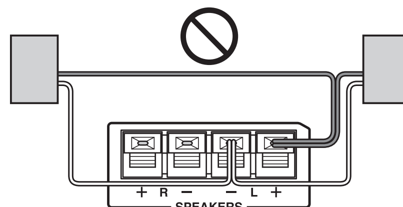
Hartnäckigen Schmutz und Staub entfernen Sie mithilfe eines mit Wasser angefeuchteten Tuchs. Wischen Sie die Disc danach mit einem trockenen Tuch ab. Verwenden Sie zur Reinigung der Discs keine Reinigungssprays für Schallplatten, Antistatikprodukte usw. Vermeide Sie flüchtige chemische Mittel wie Waschbenzin oder Farbverdünner, da sich diese auf der Disc-Oberfläche ablagern können.

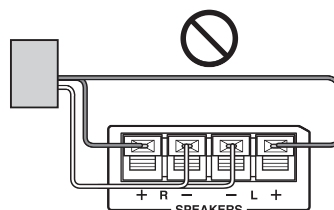
Anschluss der Lautsprecher



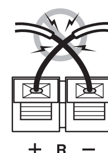


- Schließen Sie den rechten Lautsprecher an die rechten (R) SPEAKERS-Anschlüsse des CD-Receiver an. Schließen Sie den linken Lautsprecher an die linken (L) SPEAKERS-Anschlüsse an.
- Beachten Sie die Polarität der Lautsprecherkabel. Verbinden Sie positive Klemmen (+) nur mit positiven Anschlüssen (+) und negative Klemmen (–) nur mit negativen Anschlüssen (–). Das Vertauschen der Polarität hat eine Phasenverschiebung zur Folge, welche die Klangqualität beeinträchtigt.
- Schließen Sie die roten Leitungsdrähte an die positiven Klemmen (+).
- Schließen Sie nur die mitgelieferten Lautsprecher (D-T15) an. Wir übernehmen keine Verantwortung für Fehlfunktionen oder schlechte Soundergebnisse, wenn andere Lautsprecher mit diesem CD-Receiver verwendet werden. (nur CS-255DAB)
- Verwenden Sie Lautsprecher mit einer Impedanz zwischen 6 und 16 Ohm. (nur CR-255DAB)
- Schließen Sie nicht beide Lautsprecherkabel an dieselben L- oder R-Klemmen an. Schließen Sie nicht mehr als zwei Lautsprecherklemmen pro Lautsprecher an.





- Vermeiden Sie Kurzschlüsse der Plus- und Minusdrähte.
  Dadurch können der CD-Receiver und/oder die Lautsprecher beschädigt werden.

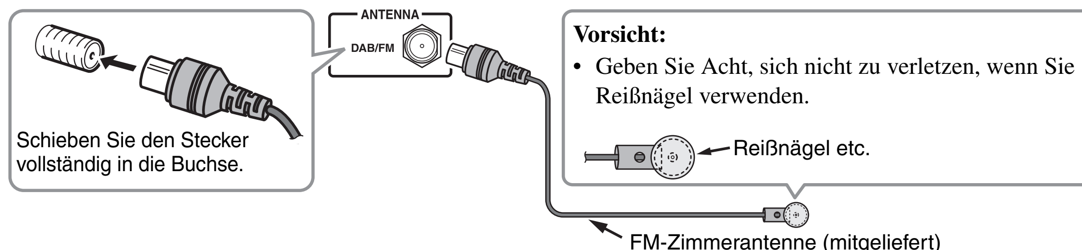


Anschluss der Antenne

Anschluss der FM-Antenne

In diesem Kapitel erfahren Sie, wie Sie die beiliegende FM-Zimmerantenne anschließen.

Der CD-Receiver kann nur Radiosignale empfangen, wenn eine Antenne angeschlossen ist, sodass Sie die Antenne vor Verwendung des Tuners anschließen müssen.



Anmerkung:
- Wenn ihr CD-Receiver betriebsfertig ist, müssen Sie einen Sender suchen und die Antenne so ausrichten, dass Sie den bestmöglichen Empfang haben.

Anschluss der DAB-Antenne

Wenn Sie eine DAB-Antenne verwenden, schließen Sie diese an die Buchse der FM-Antenne an.

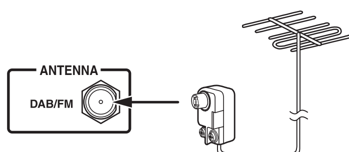
Wenn bereits eine FM-Antenne angeschlossen ist, müssen Sie diese aus der Buchse ziehen.

Da mit diesem Gerät keine DAB-Antenne mitgeliefert wird, müssen Sie eine handelsübliche DAB-Antenne kaufen.

Anmerkung:
- Beim Kauf einer DAB-Antenne müssen Sie darauf achten, dass diese in die DAB/FM-Buchse auf der Rückseite des CD-Receiver passt.

Anschließen einer FM-Außenantenne

Wenn mit der mitgelieferten FM-Zimmerantenne kein guter Empfang erzielt werden kann, verwenden Sie stattdessen eine handelsübliche FM-Außenantenne.

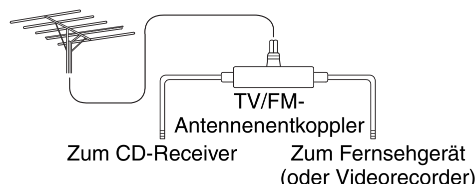


Anmerkung:
- FM-Außenantennen müssen nach Möglichkeit im Freien angebracht werden. Bisweilen ist der Empfang aber bereits ausreichend, wenn sie auf dem Dachboden installiert werden.
- Stellen Sie die FM-Außenantenne so weit wie möglich von hohen Gebäuden entfernt auf. Sie muss die Wellen ungehindert empfangen können.
- Die Außenantenne darf sich nicht in der Nähe einer Störquelle (Leuchtreklame, verkehrsreiche Straße usw.) befinden.
- Aus Sicherheitsgründen muss sich eine Außenantenne so weit wie möglich von Hochspannungsleitungen bzw. Hochspannungsgeräten entfernt befinden.
- Eine Außenantenne muss den Vorschriften entsprechend geerdet werden, um Stromschläge zu vermeiden.

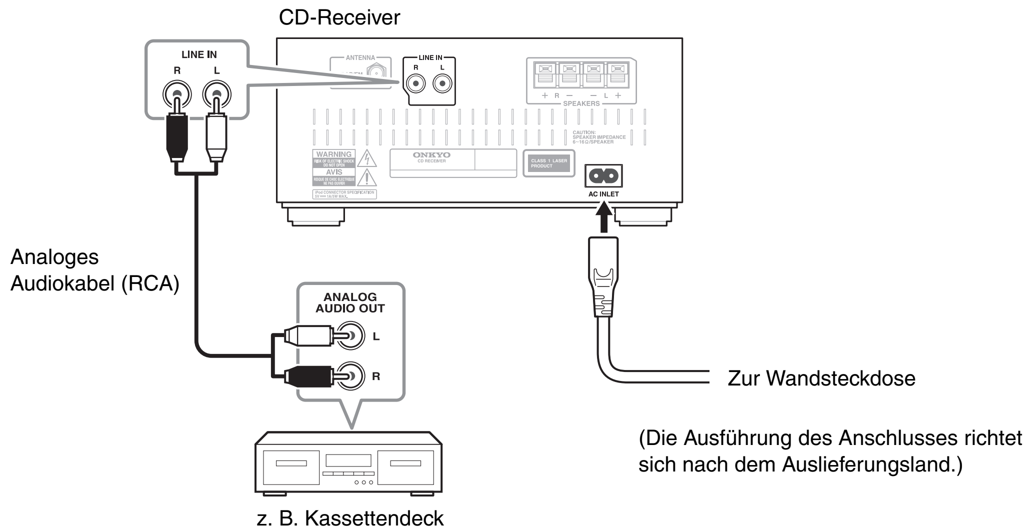
■ Verwendung eines TV/FM-Antennenentkopplers

Verwenden Sie niemals dieselbe Antenne für FM- und Fernsehsignale, weil sich diese Signale einander gegenseitig stören können.

Wenn dies aus Platzgründen aber nicht möglich ist, müssen Sie gemäß der Abbildung einen TV/FM-Antennenentkoppler verwenden.



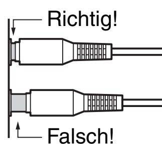
Anschluss weiterer Geräte



Hinweise zu den Verbindungen

- Lesen Sie sich vor dem Anschließen weiterer Geräte die von den Herstellern mitgelieferten Bedienungsanleitungen durch.
- Schließen Sie das Netzkabel erst an, nachdem Sie alle Verbindungen hergestellt und überprüft haben.

Schieben Sie die Stecker vollständig auf, um eine gute Verbindung zu gewährleisten (lockere Verbindungen können Rauschen oder Funktionsstörungen zur Folge haben).



Anmerkung:

- Stellen Sie nichts auf dem CD-Receiver ab, da dies die Eigenbelüftung beeinträchtigt.

Anschluss eines Audiowiedergabegeräts

Verbinden Sie die LINE IN-Buchsen des CD-Receiver mithilfe eines geeigneten Kabels an die OUTPUT (PLAY)-Buchsen Ihres Kassettendecks, Fernsehers oder sonstigen Audiowiedergabegeräts.

Anschluss des Netzkabels

Schließen Sie das Netzkabel des CD-Receiver an eine geeignete Steckdose an.

Anmerkung:

- Verwenden Sie hierfür nur das mitgelieferte Netzkabel.
- Schließen Sie das mitgelieferte Netzkabel an kein anderes Gerät an. Andernfalls könnten Fehlfunktionen oder Unfälle auftreten.
- Ziehen Sie das Netzkabel nicht aus der AC INLET-Buchse, solange das andere Ende des Kabels noch an eine Steckdose angeschlossen ist. Sie könnten einen Elektroschock erleiden, wenn Sie versehentlich die inneren Klemmen des Netzkabels berühren.
- Schließen Sie alle Lautsprecher und AV-Geräte an, bevor Sie das Netzkabel einstecken.
- Beim Einschalten des CD-Receiver kann eine vorübergehende Spannungsspitze auftreten, die andere elektrische Geräte beeinträchtigen könnte. Wenn Sie das als störend empfinden, schließen Sie den Receiver an einen anderen Abzweigstromkreis an.
- Stecken Sie das Netzkabel in eine leicht erreichbare Wechselstrom-Steckdose, damit Sie das Netzkabel bei Bedarf schnell herausziehen können.

Grundlegende Bedienung

Dieser Abschnitt beschreibt die Vorgänge, wenn die Fernbedienung verwendet wird, es sei denn, es wird anders näher beschrieben.

Einschalten des CD-Receiver

Drücken Sie die Ein/Standby [⏻]-Taste.

Der CD-Receiver wird eingeschaltet, und das Display leuchtet auf.

Durch nochmaliges Drücken der Ein/Standby [⏻]-Taste versetzen Sie den CD-Receiver in Bereitschaft (Standby).

Sie können auch die [⏻ ON/STANDBY]-Taste auf dem CD-Receiver verwenden.

Während des Gebrauchs Ihres iPod/iPhones, das mit der iPod-Dock und/oder dem CD-Receiver mit einem USB-Kabel verbunden ist, erscheint „Charging“ auf dem Display Ihres CD-Receiver und Ihr iPod/iPhone wird aufgeladen, selbst wenn sich CD-Receiver im Standby befindet.

Hinweis:

- Einzelheiten zu den Einstellungen der Energieverwaltung finden Sie unter „Einstellung des Auto-Standby (ASb)“ (siehe Seite 25).

Auswahl der Eingansquelle

Sie können zwischen CD, iPod/USB, FM, DAB oder LINE (das kann eine externes Gerät sein) auswählen.

Um eine Eingangsquelle zu wählen, nutzen Sie die Quellenauswahltasten auf der Fernbedienung. Drücken Sie die [INPUT]-Taste auf dem CD-Receiver wiederholt.

Die Eingangsquellen werden in der folgenden Reihenfolge ausgewählt.



Einstellen der Lautstärke

Um die Lautstärke abzugleichen, verwenden Sie die Tasten VOLUME [–]/[+].

Sie können auch die Tasten des CD-Receivers VOLUME [–]/[+] verwenden.

Stummschalten des CD-Receiver

Bei Bedarf können Sie die Tonausgabe des CD-Receiver zeitweilig unterbrechen.

Drücken Sie die [MUTING] Taste.

Der CD-Receiver ist stummgeschaltet.

„Muting“ erscheint für einige Sekunden auf dem Display. Die MUTING-Anzeigen blinken kontinuierlich, wenn der CD-Receiver stummgeschaltet ist.

Anmerkung:

- Um die Stummschaltung zu deaktivieren, müssen Sie nochmals die [MUTING]-Taste drücken oder die Lautstärke ändern.
- Auch bei Anwahl der Bereitschaft (Standby), wird die Stummschaltung des CD-Receivers automatisch wieder deaktiviert.

Verwendung von Kopfhörern

Sie können ein Paar Stereo-Kopfhörer (ø3,5 mm Klinkenstecker) in die Buchse der Kopfhörer des CD-Receivers [🎧] stecken, um allein zu hören.

Anmerkung:

- Stellen Sie die Lautstärke vor Anschließen der Kopfhörer auf den Mindestwert.
- Wenn der Klinkenstecker in die Kopfhörer [🎧]-Buchse gesteckt wird, werden die Lautsprecher stummgeschaltet.

Einstellen von Höhen und Tiefen

Drücken Sie die [BASS] oder [TREBLE] Taste, und dann verwenden Sie die Pfeiltasten [▲]/[▼], um jeweils den Bass oder die Höhen einzustellen.

Die Standardeinstellung ist „0“. Sie können den Bass und die Höhen von –5 bis +5 einstellen.

Während der Bass- oder Höheneinstellung können Sie die [CLEAR]-Taste drücken, um den Wert auf die Standardeinstellung „0“ zurückzustellen.

Anmerkung:

- Wenn Sie etwa 5 Sekunden keine Taste drücken, erscheint automatisch das vorherige Display.

Verwendung von Super Bass

Um Super Bass zu aktivieren, drücken Sie die [S.BASS]-Taste.

Die Einstellung wechselt mit jedem Tastendruck zwischen S.Bass Off, S.Bass 1 und S.Bass 2.

Um Super Bass zu deaktivieren, drücken Sie die [S.BASS]-Taste wiederholt, bis „S.Bass Off“ erscheint.

Die Voreinstellung ist „Off“.

Anmerkung:

- Wenn Sie etwa 5 Sekunden keine Taste drücken, erscheint automatisch das vorherige Display.

Änderung der Display-Helligkeit

Die Helligkeit des Displays kann eingestellt werden.

Drücken Sie wiederholt die [DIMMER]-Taste, um Folgendes zu wählen: gedimmte oder normale Helligkeit.

Abspielen von CDs

Dieser Abschnitt beschreibt die Vorgänge, wenn die Fernbedienung verwendet wird, es sei denn, es wird anders näher beschrieben.

Abspielen von CDs

1 **Drücken Sie die [⏏]-Taste des CD-Receivers, um die Disc-Schublade zu öffnen.**

Hinweis:
- Wenn Sie die [⏏]-Taste drücken, während sich der CD-Receiver im Bereitschaftsmodus befindet, schalten Sie den CD-Receiver ein und öffnen Sie die Disc-Schublade.

2 **Legen Sie die CD mit der Etikettenseite nach oben in die Schublade.**
Legen Sie Mini-CDs mit 8 cm Durchmesser in die Mitte der Schublade.

3 **Drücken Sie die Taste [►/❚❚] des CD-Receivers, um die Wiedergabe zu starten.**
Alternativ dazu können Sie die Taste [►/❚❚] auf der Fernbedienung drücken.
Die Disc-Schublade wird geschlossen und die Wiedergabe gestartet.
Auf dem Display erscheint dann die „►“-Anzeige.

Um die Wiedergabe zu stoppen:
Drücken Sie die [■]-Taste.

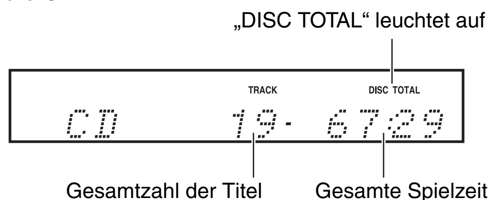
Um die Wiedergabe anzuhalten:
Drücken Sie die [►/❚❚]-Taste. Die Pause „❚❚“-Anzeige erscheint auf dem Display. Um die Wiedergabe fortzusetzen, drücken Sie die [►/❚❚]-Taste erneut.

Für den Schnellvorlauf oder Schnellrücklauf:
Drücken und halten Sie während der Wiedergabe die Schnellvorlauf-Taste [►►] für schnellen Vorlauf oder die Schnellrücklauf-Taste [◄◄] für schnellen Rücklauf.

Um die CD zu entnehmen:
Drücken Sie die [⏏]-Taste des CD-Receivers, um die Disc-Schublade zu öffnen.

■ Angezeigte Informationen bei Wiedergabestopp:

- **Audio-CD**



Auswahl von Titeln

Um zum Anfang des gegenwärtigen Titels zu gelangen, drücken Sie die Zurück [⏮]-Taste.
Drücken Sie die Zurück [⏮]-Taste wiederholt, um zu vorherigen Titeln zu springen.
Drücken Sie die Vorwärts [⏭]-Taste wiederholt, um zu nachfolgenden Titeln zu springen.

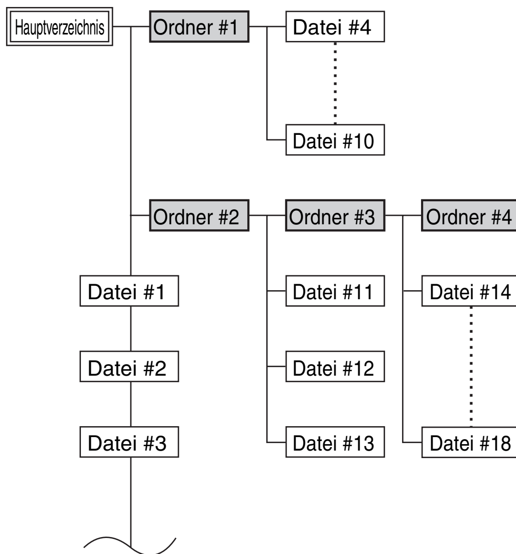
Anzeige von CD-Informationen

Während der Wiedergabe oder wenn die Wiedergabe angehalten wird, drücken Sie wiederholt die [DISPLAY]-Taste, um die folgende CD-Information anzeigen zu lassen.

- **Verstrichene Zeit**
- **„REMAIN“**
  Leuchtet auf, wenn die verbleibende Zeit des Titels angezeigt wird.
- **„TOTAL REMAIN“**
  Leuchtet auf, wenn die verbleibende Zeit der Disc angezeigt wird.
- **CD-Typ**

Auswahl von MP3-Dateien

Die Dateien auf einer MP3-CD können sich sowohl auf der Hauptebene der CD als auch in Ordnern befinden.
Ein Ordner kann Unterordner enthalten, und diese wiederum weitere Ordner, die wie in der nachfolgenden Darstellung hierarchisch strukturiert sind.
Innerhalb eines Ordners können maximal 648 Dateien oder Ordner (Gesamtmenge) angezeigt werden. Dateien und Ordner sind unterschiedslos in alphabetischer Reihenfolge aufgelistet.



Wenn Sie keine bestimmte MP3-Datei oder keinen bestimmten Ordner zur Wiedergabe auswählen, werden alle MP3-Dateien in numerischer Reihenfolge (mit Datei #1 beginnend) wiedergegeben.
Wenn Sie Zufallswiedergabe ausgewählt haben, werden die Dateien nicht in der oben dargestellten numerischen Reihenfolge wiedergegeben. Wenn die Dateien in numerischer Reihenfolge wiedergegeben werden sollen, müssen Sie die Zufallswiedergabe deaktivieren (siehe Seite 19).

1 **Drücken Sie bei Wiedergabestopp die [MODE]-Taste.**
„FOLDER“ leuchtet auf, und der Name des ersten Ordners wird angezeigt.

2 **Verwenden Sie die Pfeil [▲]/[▼]-Tasten, um einen Ordner auszuwählen.**
Drücken Sie die [ENTER]-Taste oder die [►]-Taste, um den Ordner zu öffnen.
Wiederholen Sie diesen Vorgang, um den gewünschten Ordner auszuwählen. Wenn die „. .“-Anzeige erscheint, drücken sie die [ENTER]-Taste, um zum übergeordneten Ordner zurückzukehren.

3 **Verwenden Sie die Pfeil [▲]/[▼]-Tasten, um die MP3-Dateien im Ordner auszuwählen.**
Der Name der MP3-Datei in dem Ordner wird angezeigt.
Um einen anderen Ordner zu wählen, drücken Sie die [◄]/[►]-Taste und wählen Sie mittels der [▲]/[▼]-Tasten den gewünschten Ordner. Drücken Sie dann die [ENTER]-Taste. Verwenden Sie die [▲]/[▼]-Tasten, um den gewünschten Ordner auszuwählen.

4 **Um die Wiedergabe zu beginnen, drücken Sie die [ENTER]-Taste oder die Wiedergabe/Pause [►/❚❚]-Taste.**
Die Wiedergabe beginnt mit der ausgewählten Datei und wird beendet, wenn alle MP3-Dateien wiedergegeben wurden.
Um während der Wiedergabe eine MP3-Datei aus einem anderen Ordner auszuwählen, drücken Sie die [MODE]-Taste, wählen den entsprechenden Ordner mithilfe der Pfeil [◄]/[►]/[▲]/[▼]-Tasten und drücken dann die [ENTER]-Taste. Verwenden Sie jetzt die Pfeil [▲]/[▼]-Tasten, um die MP3-Dateien in diesem Ordner auszuwählen.

■ Wiedergabe anhalten

Um die Wiedergabe anzuhalten, drücken Sie die Wiedergabe/Pause [►/❚❚]-Taste.
Um die Wiedergabe fortzusetzen, drücken Sie die Taste erneut.

■ Auswahl eines höheren oder tieferen Ordners

Drücken Sie die [◄]-Taste, um einen Ordner auf höherer Ebene zu wählen, oder drücken Sie die [►]-Taste, um einen Ordner auf einer tieferen Ebene zu wählen.

■ Rückkehr zum übergeordneten Ordner

Drücken Sie die [MODE]-Taste und drücken Sie dann die [MENU]-Taste.

Anzeige von MP3-Informationen

Sie können der Reihe nach zwischen den im Display angezeigten Informationen umschalten, indem Sie die Taste [DISPLAY] an der Fernbedienung betätigen.

1 Drücken Sie während der Wiedergabe wiederholt auf die [DISPLAY]-Taste, um die folgenden MP3-Informationen anzuzeigen.
Die Informationen werden in folgender Reihenfolge angezeigt:

Abgelaufene Zeit: Die abgelaufene Wiedergabezeit der gegenwärtigen MP3-Datei (Standardanzeige).
Verbleibende Zeit: Die verbleibende Wiedergabezeit der gegenwärtigen MP3-Datei.
Dateiname: Name der gegenwärtigen MP3-Datei.
Ordnername: Name des gegenwärtigen Ordners.
Abtastrate und Bitrate: Abtastrate und Bitrate der gegenwärtigen MP3-Datei.
Volumenbezeichnung: Name der gegenwärtigen Disc.

Anmerkung:
- Es können nur alphanumerische Single-Byte-Zeichen dargestellt werden.
- Ordnernamen, Dateinamen oder Volumenbezeichnungen mit anderen Zeichen könnten verzerrt dargestellt werden.

Zufallswiedergabe

Bei der Zufallswiedergabe werden alle Titel auf der Disc in zufälliger Reihenfolge wiedergegeben.
Die Zufallswiedergabe kann auch zusammen mit der Wiederholungswiedergabe verwendet werden.

Anmerkung:
- Im Fall von MP3-Dateien kann derselbe Titel wiedergegeben werden.

Die Zufallswiedergabe kann aktiviert werden, wenn die Eingangsquelle auf CD oder USB steht.

1 Drücken Sie die [SHUFFLE]-Taste, bis die RANDOM-Anzeige erscheint.

2 Um die Zufallswiedergabe zu beginnen, drücken Sie die Wiedergabe/Pause [►/❚❚]-Taste.

■ Deaktivieren der Zufallswiedergabe

Um die Zufallswiedergabe zu deaktivieren, drücken Sie die [SHUFFLE]- oder [CLEAR]-Taste.
Bei Wiedergabe einer CD wird die Zufallswiedergabe automatisch deaktiviert, wenn die CD entnommen wird.

Wiederholungswiedergabe

Mit der Wiederholungswiedergabe können Sie eine komplette CD oder einen Titel wiederholt anhören.
Die Wiederholungswiedergabe kann auch zusammen mit der Zufallswiedergabe verwendet werden.

1 Drücken Sie die [REPEAT]-Taste, bis die REPEAT- oder REPEAT 1-Anzeige erscheint.
Bei „REPEAT“ werden alle Songs wiederholt.
Bei „REPEAT 1“ wird der gegenwärtige oder der ausgewählte Titel wiederholt gespielt.

Anmerkung:
- Wenn REPEAT 1 ausgewählt ist, können Sie „REPEAT 1“ durch Drücken der [SHUFFLE]-Taste deaktivieren. In diesem Fall wird die Zufallswiedergabe aktiviert.

■ Deaktivieren der Wiederholungswiedergabe

Um die Wiederholungswiedergabe zu deaktivieren, drücken Sie die [REPEAT]-Taste wiederholt, bis die REPEAT- und REPEAT 1-Anzeigen erlöschen.
Bei Wiedergabe einer CD wird die Wiederholungswiedergabe automatisch deaktiviert, wenn die CD entnommen wird.

Wiedergabe Ihres iPod/iPhone

Dieser Abschnitt beschreibt die Vorgänge, wenn die Fernbedienung verwendet wird, es sei denn, es wird anders näher beschrieben.

- Bevor Sie Ihren iPod/iPhone mit dem CD-Receiver verwenden, achten Sie darauf, dass Sie Ihren iPod/ iPhone mit der neuesten Software aktualisiert haben, die auf der Apple-Webseite zur Verfügung steht.
- Wenn Sie Ihr iPod/iPhone für längere Zeit nicht verwenden, geht es in den Ruhezustand über. Wenn Sie ihn in diesem Staus an den CD-Receiver anschließen, müssen Sie eine Weile warten, bevor Ihr iPod/iPhone einsatzbereit ist.
- Entnehmen Sie Ihren/Ihr iPod/iPhone immer, bevor Sie den CD-Receiver bewegen.
- Je nach iPod/iPhone oder Art des abzuspielenden Inhalts können einige Funktionen nicht verfügbar sein.

iPod/iPhone via iPod-Dock abspielen

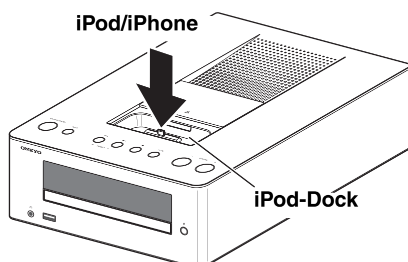
Drücken Sie die Dock-Abdeckung auf dem CD-Receiver behutsam herunter und schieben Sie es auf.

iPod-Dock funktioniert mit:
iPod touch 5te Generation, iPod nano 7te Generation, iPhone 5

1 Drücken Sie die Taste [iPod].
Alternativ dazu können Sie die Taste [INPUT] des CD-Receivers verwenden.

Anmerkung:
- Auch wenn ein USB-Flash-Laufwerk mit dem USB-Anschluss verbunden ist, wird iPod/iPhone als Eingangsquelle gewählt, wenn ein iPod/iPhone in das iPod-Dock eingesetzt wird.
- Selbst wenn ein iPod/iPhone an den USB-Anschluss mit dem USB-Kabelangeschlossen ist, wird der Eingang vom iPod/iPhone, das am iPod-Dock angeschlossen ist, ausgewählt.

2 Setzen Sie Ihren/Ihr iPod/iPhone in den iPod-Dock des CD-Receiver ein.



Stellen Sie sicher, dass Ihr iPod/iPhone passend im iPod-Dock des CD-Receiver sitzt.
Während die Inhalte auf Ihrem iPod/iPhone gelesen werden, erscheint die Nachricht „Connecting“ auf dem Display des CD-Receivers. „DOCK“ wird im Display des CD-Receivers angezeigt. Wenn Ihr iPod/iPhone nicht richtig angeschlossen wurde, erscheint „No Device“.

Anmerkung:
- Um Schäden am Beleuchtungsstecker zu verhindern, drehen und stecken Sie Ihren iPod/iPhone nicht mit Gewalt in das Dock und seien Sie vorsichtig, dass Sie Ihren iPod/iPhone nicht wackeln, wenn Sie ihn einsetzen.
- Verwenden Sie keine iPod/iPhone-Zubehörgeräte, wie etwa FM-Empfänger und Mikrofone, da diese eine Funktionsstörung zur Folge haben können.
- Wenn Sie Ihren/Ihr iPod/iPhone mit einer Hülle verwenden, entfernen Sie diese vor dem Einsetzen. Andernfalls könnte die Verbindung nicht einwandfrei hergestellt werden, was eine Funktionsstörung zur Folge haben könnte.
- Wenn Sie Ihren/Ihr iPod/iPhone dem iPod-Dock entnehmen, schließen Sie danach immer die Dock-Abdeckung.

3 Drücken Sie die Wiedergabe/Pause [►/❚❚]-Taste.
Die Wiedergabe beginnt.

iPod/iPhone via USB abspielen

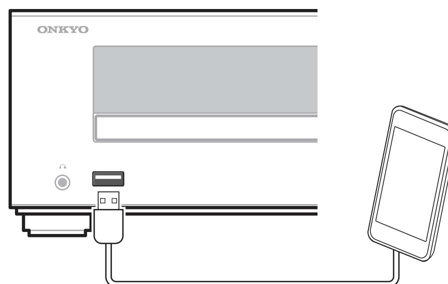
USB funktioniert mit:
iPod touch (1te, 2te, 3te, 4te und 5te Generation), iPod classic, iPod nano (2te, 3te, 4te, 5te, 6te und 7te Generation), iPhone 5, iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone

Wenn ein iPod/iPhone mit der iPod-Dock verbunden ist, trennen Sie den iPod/iPhone von der iPod-Dock.

Anmerkung:
- Wenn Sie einen iPod/iPhone jeweils an das iPod-Dock und den USB-Anschluss anschließen, wird der iPod/ iPhone, der mit dem iPod-Dock verbunden ist, als Priorität ausgewählt und der iPod/iPhone, der mit dem USB-Kabel am USB-Anschluss angeschlossen ist, kann nicht abgespielt werden.

1 Drücken Sie die Taste [iPod].
Alternativ dazu können Sie die Taste [INPUT] des CD-Receivers verwenden.

2 Schließen Sie das USB-Kabel, das mit dem iPod/iPhone geliefert wird, an den USB-Anschluss vorne am CD-Receiver an.



Während die Inhalte auf Ihrem iPod/iPhone gelesen werden, erscheint die Nachricht „Connecting“ auf dem Display des CD-Receivers. „iPod“ wird im Display des CD-Receivers angezeigt. Wenn Ihr iPod/iPhone nicht richtig angeschlossen wurde, erscheint „No Device“.

Hinweis:
- Wenn Sie Ihren iPod/iPhone mit einem USB-Kabel anschließen, empfehlen wir Ihnen, ein offizielles USB-Kabel der Apple Inc. zu verwenden.

3 Drücken Sie die Wiedergabe/Pause [►/❚❚]-Taste.
Die Wiedergabe beginnt.

Bedienung Ihres iPod/iPhone

■ Wiedergabe anhalten
Um die Wiedergabe anzuhalten, drücken Sie die Wiedergabe/Pause [►/❚❚]-Taste.
Um die Wiedergabe fortzusetzen, drücken Sie die Wiedergabe/Pause [►/❚❚]]-Taste erneut. Sie können die Wiedergabe auch mittels der [■]-Taste pausieren.

■ Auswahl von Titeln
Um zum Anfang des gegenwärtig wiedergegebenen oder angehaltenen Titels zu gelangen, drücken Sie die Zurück [⏮]-Taste.
Drücken Sie die Zurück [⏮]-Taste wiederholt, um zu vorherigen Titeln zu springen.
Drücken Sie die Vorwärts [⏭]-Taste wiederholt, um zu nachfolgenden Titeln zu springen.

■ Schnellvorlauf oder Schnellrücklauf
Drücken und halten Sie während der Wiedergabe die Schnellvorlauf-Taste [►►] für schnellen Vorlauf oder die Schnellrücklauf-Taste [◄◄] für schnellen Rücklauf.

■ Zufallswiedergabe
Drücken Sie wiederholt die Taste [SHUFFLE], um die Zufallsfunktion Ihres iPod/iPhone umzuschalten.

■ Wiederholte Wiedergabe
Drücken Sie wiederholt die Taste [REPEAT], um die Wiederholfunktion Ihres iPod/iPhone umzuschalten.

■ Auswahl der Wiedergabeliste
Drücken Sie die Tasten [PLAYLIST▲]/[PLAYLIST▼], um die Playlist auszuwählen.

Navigation der iPod-Menüs mit der Fernbedienung

1 Drücken Sie die Taste der Fernbedienung [MENU], um das iPod-Menü anzuzeigen.

2 Verwenden Sie die Pfeiltasten der Fernbedienung [▲]/[▼]/[◄]/[►], um einen Punkt im Menu auszuwahlen, und drucken Sie dann die [ENTER]-Taste.

Anmerkung:
- Die Lautstärke wird mittels der VOLUME [–]/[+]-Tasten des CD-Receiver oder auf der Fernbedienung geregelt. Die Regelung der Lautstärke auf Ihrem iPod/iPhone hat keine Auswirkung.
- Abhängig von Ihrem iPod/iPhone können einige Funktionen eventuell nicht wie erwartet funktionieren.

Anhören von Radioprogrammen

Dieser Abschnitt beschreibt die Vorgänge, wenn die Fernbedienung verwendet wird, es sei denn, es wird anders näher beschrieben.

Auswahl von FM-Radiosendern

Wenn Sie einen Sender gefunden haben, erscheint die Empfangsanzeige (►●◄). Wenn Sie ein Stereo-FM-Signal empfangen, erscheint außerdem die FM ST-Anzeige.

Mithilfe der [MODE]-Taste wählen Sie den Auto-Modus oder den Mono-Modus. Im Auto-Modus werden je nach empfangenem Sender entweder Stereo- oder Mono-Signale wiedergegeben. Im Mono-Modus werden unabhängig vom empfangenen Sender ausschließlich Mono-Signale wiedergegeben.

1 Drücken Sie die [TUNER]-Taste wiederholt, um „FM“ auszuwählen.
Alternativ dazu können Sie die Taste [INPUT] des CD-Receivers verwenden.

2 Mithilfe der [◄TUNING]/[TUNING►]-Tasten können Sie einen Sender suchen.
Mit jedem Drücken einer TUNING-Taste ändert sich die Frequenz bei FM um 0,05 MHz.
Wenn Sie eine TUNING-Taste gedrückt halten, ändert sich die Frequenz kontinuierlich. Das Tuning stoppt automatisch, wenn eine Frequenz, von der ein Radiosender sendet, gefunden wird. Um diesen Prozess zu unterbrechen, drücken Sie die [CLEAR]-Taste.

Auswahl von schwachen Stereo-FM-Radiosendern
Wenn das Signal eines Stereo-FM-Senders zu schwach ist, kann eventuell kein guter Empfang erreicht werden. Drücken Sie in diesem Fall die [MODE]-Taste, um in den Mono-Modus zu wechseln und den Sender in Mono wiederzugeben.

Anhören von DAB-Digitalradio

1 Drücken Sie die [TUNER]-Taste wiederholt, um „DAB“ auszuwählen.
Alternativ dazu können Sie die Taste [INPUT] des CD-Receivers verwenden.

Bei Anwahl eines DAB-Senders erscheint die Empfangsanzeige (►●◄) sowie die DAB-Anzeige.

Erste Anwahl von DAB

Wenn Sie die DAB-Einstellung das erste Mal wählen, durchläuft die automatische Sendersuche das DAB-Band III (5A–13F) und sucht nach allen in Ihrem Gebiet verfügbaren Multiplexern (d. h. Sender).

Sobald die Suche beendet ist, wird der erste gefundene Sender gewählt.

Manuelle Verwendung der Scan-Funktion

Wenn ein neuer DAB-Sender eingeführt wird, oder Sie an einen anderen Ort ziehen, können Sie die automatische Sendersuche manuell ausführen.

Anmerkung:
- Wenn Sie erneut nach DAB-Sendern suchen, werden die vorher gespeicherten Sender gelöscht.

1 Drücken Sie die [MENU]-Taste.

2 Verwenden Sie die Hoch/Runter-[▲]/[▼]-Tasten, um „Scan?“ zu wählen. Drücken Sie danach die [ENTER]-Taste.

3 Verwenden Sie die Hoch/Runter-[▲]/[▼]-Tasten, um „World“ zu wählen. Drücken Sie danach die [ENTER]-Taste.

Wenn nach dem Scan kein Sender erkannt wird, erscheint „No Station“ auf dem Display.

Auswählen von DAB-Sendern

1 Mithilfe der [◄TUNING]/[TUNING►]-Tasten können Sie die DAB-Sender auswählen.

Anzeigen von DAB-Senderinformationen

Drücken Sie die [DISPLAY]-Taste auf der Fernbedienung wiederholt, um mehr Infos über den gewählten DAB-Sender anzuzeigen.

1. **DLS (Dynamic Label Segment)**
   Wenn ein Sender mit DLS-Informationen gewählt wird, läuft der empfangene Text durch das Display.
2. **Programmtyp**
   Zeigt den Programmtyp an.
   z. B. „News“
3. **Bitrate und Audiomodus**
   Zeigt die Bitrate und den Audiomodus („Stereo“, „Mono“ oder „Joint Stereo“) an.
   z. B. „64kbps Mono“
4. **Signalqualität**
   Zeigt die Signalqualität an.
   z. B. „Quality: 86%“
   0–59: Mangelhafter Empfang
   60–79: Guter Empfang
   80–100: Ausgezeichneter Empfang
5. **Multiplexer-Name**
   Zeigt den Namen des aktuellen Multiplexers an.
   z. B. „DAB“
6. **Nummer und Frequenz des Multiplexers**
   Zeigt die Nummer und Frequenz des aktuellen Multiplexers an.
   z. B. „12B 225.6MHz“

DAB-Einstellungen

Mit folgenden Funktionen können Sie die Parameter des DAB-Digitalradios einstellen.

1 **Drücken Sie die [MENU]-Taste.**

2 **Verwenden Sie die Hoch/Runter-[▲]/[▼]-Tasten, um den gewünschten Menüpunkt zu wählen. Drücken Sie danach die [ENTER]-Taste.**
Die Menüpunkte haben folgende Bedeutung.

■ Scan?

Hiermit bestimmen Sie, welche DAB-Sender automatisch gesucht werden (siehe Seite 22).

World (Standardeinstellung): Band III (5 A–13 F).
UK: Band III (10 A–13 F).

Anmerkung:
- Scannen Sie in GB das DAB-Band von „UK“.

■ DRC?

Mit der DRC (Dynamic Range Control)-Funktion kann der Dynamikumfang von DAB-Digitalsendern reduziert werden, sodass leise Passagen auch bei niedriger Lautstärke hörbar sind. So können Sie zum Beispiel auch spät abends noch Radio hören, ohne andere zu stören.

Verwenden Sie die Hoch/Runter-[▲]/[▼]-Tasten, um die folgenden Optionen zu wählen. Drücken Sie danach die [ENTER]-Taste.

0 (Standardeinstellung): DRC aus.
1: Der Dynamikumfang wird stark reduziert.
1/2: Der Dynamikumfang wird geringfügig reduziert.

DAB-Tuning-Modus

1 **Drücken Sie die [MODE]-Taste.**

2 **Die Menüpunkte wechseln bei jedem Druck der [MODE]-Taste in dieser Reihenfolge: „Alphabet“ ➜ „Multiplex“ ➜ „Active ST“.**

3 **Drücken Sie die [ENTER]-Taste.**
„Complete“ erscheint.

Mit dieser Funktion können Sie die verfügbaren Sender alphabetisch, nach Multiplexer oder nach aktiven Sendern ordnen.

Alphabet (Standardeinstellung):
Alphabetische Sortierung die Sender.
Multiplex: Sortierung der Sender nach Multiplexer.
Active ST: Sortierung nach aktiven Sendern. Empfangbare Sender erscheinen ganz oben in der Liste. Sender, die nicht empfangen werden können, stehen am Ende der Liste.

Automatische Voreinstellung von FM-Sendern (Auto Preset)

Mit der Auto Preset-Funktion können Sie automatisch alle verfügbaren FM-Radiosender in Ihrer Gegend voreinstellen. Die Voreinstellung vereinfacht die Auswahl Ihrer Lieblingssender und erspart Ihnen bei jedem Senderwechsel die manuelle Sendersuche.

Alternativ zur Auto Preset-Funktion gibt es die Manual Preset-Funktion, mit der Sie einzelne FM-Sender manuell voreinstellen können (siehe Seite 24).

Hinweis zu Auto Preset!

Alle vorhandenen voreingestellten Sender werden gelöscht, wenn Sie die Auto Preset-Funktion durchführen.

1 **Drücken Sie die [TUNER]-Taste wiederholt, um „FM“ auszuwählen.**
Alternativ dazu können Sie die Taste [INPUT] des CD-Receivers verwenden.
Stellen Sie sicher, dass die FM-Antenne für einen bestmöglichen Empfang ausgerichtet ist.

2 **Drücken Sie die [PRESET MEMORY]-Taste.**
Auf dem Display wird „Auto Preset?“ angezeigt.

3 **Um Auto Preset zu starten, drücken Sie die [ENTER]-Taste.**
Sie können bis zu 40 Sender voreinstellen, wobei die Sender nach der Frequenz geordnet gespeichert werden.
Um den Auto Preset-Prozess zu unterbrechen, drücken Sie die [CLEAR]-Taste.

Anmerkung:
- Je nach Aufenthaltsort kann es vorkommen, dass eine Voreinstellung ohne Sender gespeichert wird, und Sie nur ein Rauschen hören. Löschen Sie die Voreinstellung in diesem Fall (siehe Seite 24).

Manuelle Voreinstellung von DAB/ FM-Sendern

Mit der Preset Write-Funktion können Sie einzelne DAB und FM-Radiosender manuell voreinstellen. Die Voreinstellungen vereinfachen die Auswahl Ihrer Lieblingssender und ersparen Ihnen die manuelle Sendersuche bei jedem Senderwechsel.

FM-Sender können auch automatisch voreingestellt werden (siehe Seite 23).

Über die Voreinstellungen

Sie können bis zu 40 DAB und 40 FM-Sender als Voreinstellung speichern.

1 **Suchen Sie den Sender, den Sie als Voreinstellung speichern möchten (siehe Seite 22).**

2 **Drücken und halten Sie die [PRESET MEMORY]-Taste gedrückt, bis die voreingestellte Nummer blinkt (etwa 3 Sekunden lang).**
Wenn die Voreinstellung gespeichert wurde, leuchtet die Voreinstellungsnummer konstant.
Die Sender werden automatisch mit der niedrigsten ungenutzten Voreinstellungsnummer beginnend gespeichert.
Wenn 40 DAB oder 40 FM Sender voreingestellt wurden, erscheint „Preset FULL“ auf dem Bildschirm, und Sie können keine weiteren Voreinstellungen speichern. Wenn Sie einen anderen Sender in den Voreinstellungen speichern wollen, müssen Sie erst einen bestehenden voreingestellten Sender löschen.

Auswahl von voreingestellten Sendern

Sie müssen einige Sender voreingestellt haben, bevor Sie diese auswählen können (siehe Seiten 23 bis 24).

1 **Drücken Sie die [TUNER]-Taste wiederholt, um „DAB“ oder „FM“ auszuwählen.**
Alternativ dazu können Sie die Taste [INPUT] des CD-Receivers verwenden.
Der voreingestellte Sender, den Sie beim letzten Mal gewählt haben, wird wiedergegeben.

2 **Mithilfe der [◄PRESET]/[PRESET►]-Tasten können Sie einen voreingestellten Sender suchen.**
Drücken Sie die [◄PRESET]-Taste, um die vorherige Voreinstellung zu wählen. Drücken Sie die [PRESET►]-Taste, um die nächste Voreinstellung zu wählen.

Hinweis:

- Wenn Sie die [TUNER]-Taste auf der Fernbedienung drücken, während sich der CD-Receiver im Bereitschaftsmodus befindet, wird automatisch der Sender wiedergegeben, den Sie beim letzten Mal gehört haben.

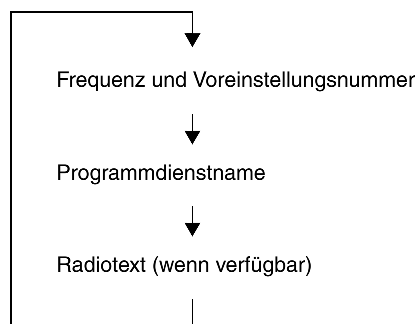
Voreinstellungen löschen

1 **Wählen Sie den voreingestellten Sender, den Sie löschen möchten.**

2 **Halten Sie die [CLEAR]-Taste gedrückt, um den voreingestellten Sender zu löschen (etwa 3 Sekunden lang).**
Nachdem der voreingestellte Sender gelöscht wurde, werden die nachfolgenden voreingestellten Sender neu nummeriert und neu angezeigt.

Empfang von RDS

1 **Drücken Sie die [DISPLAY]-Taste wiederholt, um die folgenden RDS-Informationen anzuzeigen.**



RDS-Informationen können auf diesem Gerät nur in Gebieten mit RDS-Übertragung angezeigt werden.

Was ist RDS?

RDS steht für Radiodatensystem und bezeichnet ein Verfahren, bei dem Daten in FM-Radiosignalen übertragen werden. Es wurde von der Europäischen Rundfunkunion entwickelt, und viele europäische FM-Radiosender verwenden es heutzutage.

Das Gerät unterstützt innerhalb von RDS die Anzeige von Programmdienstnamen (PS) und Radiotext (RT).

Die RDS-Anzeige erscheint auf dem Display, wenn das Gerät einen FM-Sender mit RDS gefunden hat.

Anmerkung:

- Wenn das Signal eines RDS-Senders schwach ist, werden die RDS-Daten entweder unregelmäßig oder gar nicht angezeigt.
- Die Nachricht „Waiting“ kann angezeigt werden, während die PS/RT-Daten empfangen werden.

Wiedergabe eines USB-Flash-Laufwerks

Dieser Abschnitt beschreibt die Vorgänge, wenn die Fernbedienung verwendet wird, es sei denn, es wird anders näher beschrieben.

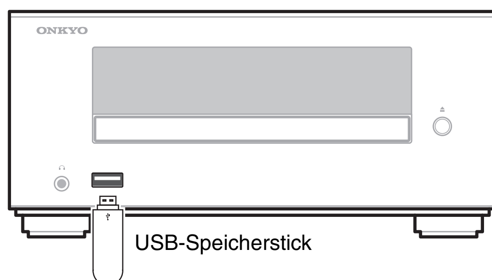
Wenn ein iPod/iPhone mit der iPod-Dock verbunden ist, trennen Sie den iPod/iPhone von der iPod-Dock.

Es kann kein USB-Speicherstick verwendet werden, wenn ein iPod/iPhone angeschlossen wurde.

1 Drücken Sie die Taste [iPod], um „iPod/ USB“ auszuwählen.

Alternativ dazu können Sie die Taste [INPUT] des CD-Receivers verwenden.

2 Verbinden Sie Ihr USB-Flash-Laufwerk mit dem USB-Anschluss.



3 Um die Wiedergabe zu starten, drücken Sie die [►/❚❚]-Taste.

Die Auswahl von Ordnern und Dateien sowie die Verwendung der Zufallswiedergabe- und Wiederholungswiedergabefunktionen erfolgen nach demselben Prinzip wie bei der Wiedergabe von MP3-Dateien von einer CD identisch (siehe Seite 18).

Anmerkung:

- Schließen Sie ihr USB-Flash-Laufwerk nicht über einen USB-Hub an.
- Wenn Sie die Verbindung mit einem USB-Flash-Laufwerk herstellen oder trennen, halten Sie den CD-Receiver mit einer Hand fest, um ein Bewegen zu verhindern.
- Details zu den unterstützten Formaten für ein USB-Flash-Laufwerk finden Sie auf Seite 12 „Wiedergabe von USB-Flash-Laufwerken“.
- Auch wenn ein USB-Flash-Laufwerk mit dem USB-Anschluss verbunden ist, wird iPod/iPhone als Eingangsquelle gewählt, wenn ein iPod/iPhone in das iPod-Dock eingesetzt wird.
- Verbinden Sie den USB-Anschluss des CD-Receiver nicht mit einem USB-Anschluss an Ihrem Computer. Musik auf Ihrem Computer wird dadurch nicht über den CD-Receiver wiedergegeben.

Einstellen der CD-Receiver

Dieser Abschnitt beschreibt die Vorgänge, wenn die Fernbedienung verwendet wird, es sei denn, es wird anders näher beschrieben.

Einstellen der Uhr

1 Drücken Sie wiederholt die [TIMER]-Taste, bis „Clock“ oder erscheint und dann drücken Sie [ENTER].

2 Verwenden Sie die Pfeiltasten [▲]/[▼], um die aktuelle Stunde einzugeben und dann drücken Sie [ENTER].

Wenn der CD-Receiver von Werk geliefert wird, ist das Zeitformat auf 24-Stunden gestellt. Stellen Sie die Uhrzeit so ein, wie sie im 24-Stunden-Format erscheinen würde.
Wenn Sie die Uhrzeit auf das 12-Stunden-Format umstellen wollen, drücken Sie die [DISPLAY]-Taste.

3 Verwenden Sie die Pfeiltasten [▲]/[▼], um die aktuelle Minute einzugeben und dann drücken Sie [ENTER].

Die Uhr ist gestellt, und der Sekundenpunkt beginnt zu blinken.

Anzeige der Uhrzeit

Um die Uhrzeit anzuzeigen, drücken Sie die [CLOCK CALL]-Taste auf der Fernbedienung. Drücken Sie die Taste erneut oder führen Sie eine andere Operation aus, um die Anzeige der Uhrzeit abzubrechen.

Wenn der CD-Receiver auf Standby geschaltet wurde, wird die Zeit ca 8 Sekunden lang angezeigt.

Während der CD-Receiver eingeschaltet ist, wird die Zeit kontinuierlich angezeigt.

Änderung des Uhrzeitformats

Um das Format der Uhrzeit zwischen 12-Stunden- und 24-Stunden-Format zu wechseln, drücken Sie die [DISPLAY]-Taste.

Einstellung des Auto-Standby (ASb)

Beim automatischen Standby, können Sie den CD-Receiver so einstellen, dass er automatisch ausgeschaltet wird und er wird in den Bereitschaftsmodus gehen, wenn es 20 Minuten lang keinen Betrieb und keinen Audioeingang gibt.

Die Voreinstellung ist „On“.

Nehmen Sie die Einstellungen für diese Funktion vor, während die Wiedergabe angehalten wurde.

1 Halten Sie die Taste [SLEEP] auf der Fernbedienung gedrückt (etwa 3 Sekunden lang), um die Einstellung zu ändern.

„AutoStby Off“ (Aus) oder „AutoStby On“ (Ein) erscheinen im Display des CD-Receivers.
Um zwischen „On“ und „Off“ umzuschalten, wiederholen Sie diesen Vorgang.

Verwendung der Timer

Dieser Abschnitt beschreibt die Vorgänge, wenn die Fernbedienung verwendet wird, es sei denn, es wird anders näher beschrieben.

Der CD-Receiver verfügt über einen programmierbaren Timer für automatische Wiedergabe und über einen Timer zum Ausschalten des CD-Receiver nach einer bestimmten Zeit.

Sie können außerdem die Alarmwiedergabefunktion Ihres iPod verwenden, um die Timer-Wiedergabe auf dem CD-Receiver zu starten.

Mithilfe der Timer kann die Wiedergabe von DAB/FM, CD, iPod/USB oder LINE zu einem bestimmten Zeitpunkt gestartet werden. Sie können den CD-Receiver zum Beispiel jeden Morgen als Ersatz für einen Radiowecker verwenden.

Anmerkung:

- Wenn iPod als Eingangsquelle für die Timer-Einstellungen ausgewählt wurde, wird USB nur spielen, wenn ein USB-Speicherstick und iPod/iPhone spielen, wenn ein iPod/iPhone angeschlossen sind.
- Wenn Sie einen iPod/iPhone jeweils an die iPod-Dockingstation und den USB-Anschluss anschließen, wird der iPod/iPhone, der mit der iPod-Dockingstation verbunden ist, als Priorität ausgewählt und der iPod/iPhone, der mit dem USB-Kabel am USB-Anschluss angeschlossen ist, kann nicht abgespielt werden.

Programmierung der Timer

Anmerkung:

- Sie müssen zuerst die Uhr einstellen, bevor Sie die Timer programmieren können.
- Wenn der CD-Receiver vom Timer eingeschaltet wird, beginnt die Wiedergabe mit der zuletzt empfangenen Station bei DAB/FM, dem zuletzt wiedergegebenen Titel bei iPod, den ersten Titel bei CD oder USB und dem aktuellen Zustand des angeschlossenen Geräts bei LINE.
- Es kann nur ein Timer eingestellt werden.

1 Bereiten Sie die Quelle vor, die über den Timer wiedergegeben werden soll.

Wenn Sie wollen, dass ein DAB/FM-Sender wiedergegeben wird, wählen Sie den gewünschten Sender.
Wenn Sie wollen, dass eine CD wiedergegeben wird, legen Sie eine Disc ein.
Wenn Sie ein USB-Flash-Laufwerk anstelle eines iPod/iPhone verwenden, entnehmen Sie den/das iPod/iPhone aus dem iPod-Dock (siehe Seite 20).
Um ein an LINE angeschlossenes Gerät wiederzugeben, führen Sie die nötigen Einstellungen am angeschlossenen Gerät durch, sodass es beim Einsetzen des Timers wiedergegeben wird.

2 Drücken Sie die [TIMER]-Taste wiederholt, bis „Timer XX“ erscheint.

„XX“ zeigt die zuletzt gewählte Quelle für die Timer-Wiedergabe an.
Wenn Sie etwa 5 Sekunden lang keine Tasten drücken, wird der Vorgang abgebrochen und das frühere Display wird wieder angezeigt.

3 Verwenden Sie die Pfeil [▲]/[▼]-Tasten, um die Quelle zu wählen. Drücken Sie danach [ENTER].

Sie können die folgenden Quellen wählen: DAB/FM, CD, iPod/USB, LINE.
Auf dem Display blinkt „TIMER“ und eine bestimmte Zahl (je nach ausgewählter Eingangsquelle) auf.
Die Zahlen sind: „1“ für DAB/FM, „2“ für CD, „3“ für iPod/USB und „4“ für LINE.
Wenn Sie etwa 5 Sekunden lang keine Tasten drücken, wird der Vorgang abgebrochen und das frühere Display wird wieder angezeigt.

4 Verwenden Sie die Pfeil [▲]/[▼]-Tasten, um die Stunde zu bestimmen, zu der die Wiedergabe vom Timer gestartet werden soll. Drücken Sie danach [ENTER].

5 Verwenden Sie die Pfeil [▲]/[▼]-Tasten, um die Minuten zu bestimmen, zu der die Wiedergabe vom Timer gestartet werden soll. Drücken Sie danach [ENTER].

6 Drücken Sie die Pfeiltasten [▲]/[▼], um „Timer On“ auszuwählen.

Wenn ein Timer aktiviert ist, wird „TIMER“ und eine Nummer auf dem Display angezeigt.
Wenn für einige Sekunden keine Operation erfolgt, wird die Einstellung mit dem momentan gezeigten Inhalt vorgenommen.
Das Display kehrt in die vorherige Anzeige zurück, mit dem Unterschied, dass „TIMER“ und die Nummer für die ausgewählte Eingangsquelle auch angezeigt werden. Der Timer ist jetzt aktiviert.

7 Durch Drücken der Taste Ein/Standby [⏻] versetzen Sie den CD-Receiver in Bereitschaft (Standby).

Hinweis:

- Wenn Sie die Einstellung des Timers abbrechen wollen, drücken Sie die [TIMER]-Taste.
- Durch Drücken der [DISPLAY]-Taste bei der Bestimmung der Zeit können Sie zwischen dem 12-Stunden- und dem 24-Stunden-Format wechseln.

Anmerkung:

- Stellen Sie sicher, dass der CD-Receiver im Bereitschaftsmodus ist, andernfalls funktioniert der Timer nicht.
  Der Timer wird auch dann aktiv, wenn der SLEEP-Timer den Bereitschaftsmodus des CD-Receiver aktiviert hat.
  Wenn der Timer aktiviert wurde, startet die Wiedergabe jeden Tag zur selben Zeit. Stellen Sie sicher, dass Sie den Timer deaktivieren, wenn Sie längere Zeit nicht zu Hause sind (siehe Seite 27).
- Wenn der Timer den Receiver einschaltet, leuchtet die „SLEEP“-Anzeige auf. Wenn nach einer Stunde keine Operation durchgeführt wurde, wechselt der CD-Receiver automatisch in den Bereitschaftsmodus. Wenn Sie eine Operation durchführen, wird die „SLEEP“-Anzeige ausgeschalten, und der CD-Receiver ist weiterhin eingeschaltet.

Ein- und Ausschalten der Timer

Wenn ein Timer programmiert wurde, können Sie ihn bei Bedarf aktivieren oder deaktivieren. Wenn Sie zum Beispiel im Urlaub sind, können Sie den Timer, den Sie als Wecker nutzen, deaktivieren.

1 Drücken Sie die [TIMER]-Taste wiederholt, bis „Timer On“ oder „Timer Off“ erscheint.

2 Drücken Sie die Pfeiltasten [▲]/[▼], um entweder „Timer On“ (einstellen) oder „Timer Off“ (löschen) auszuwählen.

Wenn für einige Sekunden keine Operation erfolgt, wird die Einstellung mit dem momentan gezeigten Inhalt vorgenommen. Das Display kehrt in die vorherige Anzeige zurück.
Wenn Sie „Timer On“ (aktivieren) wählen, leuchten die „TIMER“-Anzeige und die Nummer der gewählten Eingangsquelle.
Wenn Sie „Timer Off“ (d. h. der Timer ist deaktiviert) wählen, die erlischt die „TIMER“-Anzeige.

Verwendung des Sleep-Timers

Mit der Sleep-Timer-Funktion können Sie den CD-Receiver so einstellen, dass er nach einer bestimmten Zeit automatisch ausgeschaltet wird.

1 Drücken Sie die [SLEEP]-Taste wiederholt, um das gewünschte Sleep-Intervall zu wählen.

Mit der [SLEEP]-Taste können Sie ein Sleep-Intervall von 10 bis 90 Minuten (in Schritten von 10 Minuten) wählen.
Wenn Sie das Sleep-Intervall eingestellt haben, erscheint die SLEEP-Anzeige auf dem Display. Das Sleep-Intervall erscheint für ungefähr 3 Sekunden auf dem Display. Danach wird das vorherige Display angezeigt.

Prüfen des verbleibenden Sleep-Intervalls

Um das verbleibende Sleep-Intervall zu prüfen, drücken Sie die [SLEEP]-Taste.

Wenn Sie während der Anzeige des eingestellten Sleep-Intervalls die [SLEEP]-Taste drücken, verringert sich das Sleep-Intervall um 10 Minuten.

Wenn Sie zum Beispiel die [SLEEP]-Taste drücken, und die verbleibende Zeit 55 Minuten beträgt, wird die Zeit durch erneutes Drücken der [SLEEP]-Taste auf 50 Minuten verringert. Jedes weitere Drücken der [SLEEP]-Taste verringert die Zeit um weitere 10 Minuten.

Deaktivieren des Sleep-Timers

Um den Sleep-Timer zu deaktivieren, drücken Sie die [SLEEP]-Taste wiederholt, bis „Sleep Off“ erscheint.

Anmerkung:

- Wenn der Timer den Receiver einschaltet, leuchtet die „SLEEP“-Anzeige auf. Wenn Sie eine Operation durchführen, erlischt die „SLEEP“-Anzeige. Wenn Sie den SLEEP-Timer aktivieren wollen, müssen Sie die Einstellungen nach dem Erlöschen der „SLEEP“-Anzeige erneut vornehmen.

Timer-Wiedergabe mittels der Alarmwiedergabefunktion Ihres iPod

Wenn die Alarmwiedergabefunktion des an den CD-Receiver angeschlossenen iPod mit der Wiedergabe eines Titels beginnt, wird der CD-Receiver eingeschaltet, und die Eingangsquelle wird auf iPod gestellt.

1 Nehmen Sie auf Ihrem iPod die Einstellungen zur Alarmwiedergabefunktion vor.

2 Schließen Sie Ihren iPod an (siehe Seite 20).

3 Drücken Sie wiederholt die [TIMER]-Taste, um die „iPodAlarmOff“-Anzeige des iPod-Alarmmodus anzuzeigen.

4 Drücken Sie die Pfeiltasten [▲]/[▼], um „iPodAlarmOn“ auszuwählen.

Wenn für einige Sekunden keine Operation erfolgt, wird die Einstellung mit dem momentan gezeigten Inhalt vorgenommen. Das Display kehrt in die vorherige Anzeige zurück.

5 Durch Drücken der Taste Ein/Standby [⏻] versetzen Sie den CD-Receiver in Bereitschaft (Standby).

Wenn die Alarmwiedergabefunktion Ihres iPod startet, wird der CD-Receiver eingeschaltet, und die Eingangsquelle wird auf iPod gestellt.

Anmerkung:

- Der CD-Receiver muss im Bereitschaftsmodus sein, damit der Timer funktioniert.
- Diese Funktion funktioniert nicht, wenn der iPod nicht angeschlossen ist.
- Diese Funktion funktioniert nicht, wenn der Ton, der für den Alarm eingestellt wurde, ein eingebauter Ton ist (Piep).
- Diese Funktion funktioniert nicht bei Modellen, an denen keine Musikdateien verwendet werden können, um den Alarmton einzustellen.

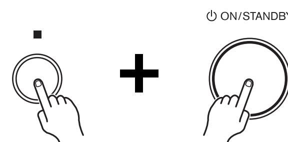
Hinweis:

- Diese Funktion schaltet den CD-Receiver ein und stellt die Eingangsquelle auf iPod, wenn sie feststellt, dass ein Titel über dem iPod wiedergegeben wird. Wenn Sie einen Titel auf dem iPod ohne die Alarmwiedergabefunktion wiedergeben, wird der CD-Receiver trotzdem eingeschaltet und die Eingangsquelle auf iPod gestellt.

Fehlerbehebung

Sollten Sie bei der Verwendung des CD-Receiver Probleme feststellen, suchen Sie in diesem Abschnitt nach einer Lösung.

Wenn Sie ein Problem nicht selbst beheben können, sollten Sie den CD-Receiver zunächst zurücksetzen, bevor Sie sich an Ihren Onkyo-Händler wenden.
Um den Receiver auf die Werkseinstellungen zurückzusetzen, schalten Sie ihn ein. Halten Sie die Stop [■]-Taste des CD-Receiver gedrückt und drücken Sie die [⏻ ON/STANDBY]-Taste.
Lassen Sie die Tasten los, wenn „RESET“ auf dem Display angezeigt wird.
Nach einer Weile geht der CD-Receiver in den Bereitschaftsmodus über.



Durch Zurücksetzen des CD-Receiver werden die Sendervoreinstellungen und Ihre individuellen Einstellungen gelöscht.

Stromversorgung

Der CD-Receiver kann nicht eingeschaltet werden.

- Prüfen Sie, dass das Netzkabel korrekt in der Steckdose steckt (siehe Seite 15).
- Prüfen Sie, dass das Netzkabel korrekt im AC INLET des CD-Receiver steckt (siehe Seite 15).
- Trennen Sie das Netzkabel von der Steckdose, warten Sie mindestens 30 Minuten und stecken Sie das Netzkabel dann wieder in die Steckdose.

Der CD-Receiver schaltet sich plötzlich aus.

- Wenn der Sleep-Timer eingestellt ist, und die SLEEP-Anzeige auf dem Display angezeigt wird, wird der CD-Receiver nach einer bestimmten Zeit automatisch ausgeschaltet (siehe Seite 27).
- Der CD-Receiver geht automatisch in den Standby-Modus, wenn Auto-Standby eingestellt wurde und startet (siehe Seite 25).

Audio

Es ist kein Ton zu hören.

- Stellen Sie sicher, dass die Lautstärke des CD-Receiver nicht zu niedrig eingestellt ist (siehe Seite 16).
- Stellen Sie sicher, dass die richtige Eingangsquelle gewählt ist (siehe Seite 16).
- Stellen Sie sicher, dass der CD-Receiver nicht stummgeschaltet ist (siehe Seite 16).
- Überprüfen Sie alle Verbindungen und korrigieren Sie diese gegebenenfalls (siehe Seiten 13 bis 15).
- Wenn Kopfhörer angeschlossen sind, sind die Lautsprecher stummgeschaltet (siehe Seite 16).
- Wenn kein Ton von einem an die LINE IN-Buchse angeschlossenen externen Gerät zu hören ist, stellen Sie sicher, dass der Audioausgangspegel (die Lautstärke) des externen Geräts nicht zu niedrig ist.

Die Tonqualität ist schlecht.

- Stellen Sie sicher, dass die Lautsprecherkabel mit der richtigen Polarität angeschlossen sind (siehe Seite 13).
- Stellen Sie sicher, dass alle Audioanschlussstecker komplett aufgesteckt sind (siehe Seite 15).
- Die Tonqualität kann von starken magnetischen Feldern, wie etwa dem eines Fernsehgeräts, beeinträchtigt werden. Versuchen Sie, die Entfernung solcher Geräte zum CD-Receiver zu erhöhen.
- Geräte mit einer hohen Radiowellenstrahlung (wie etwa Mobiltelefone) in der Nähe des CD-Receiver können dazu führen, dass der CD-Receiver Rauschen von sich gibt.
- Der Präzisionsantriebsmechanismus des CD-Receiver kann einen schwachen Zischton erzeugen, wenn er während der Wiedergabe Discs liest oder nach Titeln sucht. In sehr stillen Umgebungen können Sie diesen Ton möglicherweise wahrnehmen.

Die Audioausgabe setzt aus, wenn der CD-Receiver Erschütterungen ausgesetzt ist.

- Der CD-Receiver ist kein tragbares Gerät. Platzieren Sie ihn an einem stoß- und erschütterungsfreien Ort.
- Achten Sie darauf, dass die beigelegten Gummistopper an den Lautsprechern angebracht sind (siehe Seite 6).

Die Audioausgabe der Lautsprecher ist unterbrochen oder es ist kein Ton zu hören.

- Stellen Sie sicher, dass die Kontakte nicht verschmutzt sind. Reinigen Sie gegebenenfalls die Lautsprecherstecker. Reinigungsinformationen dazu finden Sie in der Bedienungsanleitung Ihrer Lautsprecher. Stellen Sie außerdem sicher, dass die Lautsprecherkabel nicht gebrochen oder beschädigt sind.

Audioleistung.

- Die Audioleistung erreicht nach dem Einschalten des CD-Receiver die beste Qualität nach 10 bis 30 Minuten Aufwärmzeit.
- Die Verwendung von Kabelbindern zum Bündeln von Audiokabeln mit Lautsprecher- oder Stromkabeln kann die Soundqualität beeinträchtigen. Vermeiden Sie dies.

CD-Wiedergabe

Die Disc wird nicht wiedergegeben.

- Stellen Sie sicher, dass die Disc mit der Etikettenseite nach oben korrekt eingelegt wurde.
- Stellen Sie sicher, dass die Oberfläche der Disc nicht verschmutzt ist (siehe Seite 13).
- Wenn Sie Kondenswasser vermuten, schalten Sie den CD-Receiver ein und warten Sie 2 bis 3 Stunden, bevor Sie eine Disc wiedergeben.
- Einige CD-R/RW-Discs können eventuell nicht wiedergegeben werden (siehe Seite 12).

Es vergeht viel Zeit, bis die Wiedergabe beginnt.

- Der CD-Receiver benötigt in manchen Fällen eine Weile, um CDs mit vielen Titeln oder Dateien zu lesen.

Sprünge während der Wiedergabe

- Der CD-Receiver ist Erschütterungen ausgesetzt oder die Disc ist verkratzt oder verschmutzt (siehe Seite 13).
- Die Lautstärke kann zu hoch sein. Verringern Sie die Lautstärke (siehe Seite 16).

MP3-Discs können nicht abgespielt werden.

- Verwenden Sie ausschließlich Discs im Format ISO 9660 Level 1 oder Level 2 (siehe Seite 12).
- Die Aufnahme der Disc wurde nicht ordnungsgemäß abgeschlossen. Schließen Sie die Aufnahme der Disc ab.
- Prüfen Sie, ob das Dateiformat unterstützt wird (siehe Seite 12).
- MP3-Dateien ohne die Dateinamenerweiterung „.MP3“ oder „.mp3“ werden nicht erkannt.

iPod/iPhone

Es ist kein Ton zu hören.

- Wenn Sie einen iPod/iPhone jeweils an das iPod-Dock und den USB-Anschluss anschließen, wird der iPod/iPhone, der mit dem iPod-Dock verbunden ist, als Priorität ausgewählt und der iPod/iPhone, der mit dem USB-Kabel am USB-Anschluss angeschlossen ist, kann nicht abgespielt werden.
- Stellen Sie sicher, dass Ihr iPod/iPhone passend im iPod-Dock des CD-Receiver sitzt. Selbst dünne iPod/iPhone-Hüllen können verhindern, dass der iPod/iPhone richtig im Beleuchtungsstecker steckt, Sie sollten also immer alle Hüllen entfernen, bevor Sie Ihren iPod/iPhone einsetzen (siehe Seite 20).
- Stellen Sie sicher, dass der CD-Receiver eingeschaltet ist, die Eingabequelle auf iPod gestellt ist und die Lautstärke nicht zu niedrig ist.
- Stellen Sie sicher, dass Ihr iPod/iPhone kompatibel mit dem System ist (siehe Seite 7).

Es wird die Nachricht „ERROR“ angezeigt.

- Versuchen Sie, Ihr(en) iPod/iPhone neu anzustecken.

Ihr iPod/iPhone kann nicht mit der Fernbedienung des CD-Receiver gesteuert werden.

- Stellen Sie sicher, dass Ihr iPod/iPhone passend im iPod-Dock des CD-Receiver sitzt. Selbst dünne iPod/iPhone-Hüllen können verhindern, dass der iPod/iPhone richtig im Beleuchtungsstecker steckt, Sie sollten also immer alle Hüllen entfernen, bevor Sie Ihren iPod/iPhone einsetzen (siehe Seite 20).
- Es kann sein, dass Ihr iPod/iPhone nicht gleich funktioniert, nachdem es mit dem CD-Receiver verbunden wurde. In diesem Fall warten Sie ein paar Minuten, bis Ihr iPod/iPhone aufgewacht ist.
- Je nach iPod/iPhone-Modell, der Softwareversion oder dem abzuspielenden Inhalt können einige Funktionen nicht verfügbar sein (siehe Seite 20).
- Der/Das iPod/iPhone kann möglicherweise nicht erkannt, wenn es ausgeschalten ist oder die Batterieladung zu schwach ist. Überprüfen Sie den Zustand Ihres iPod/iPhone.

Es wird die Nachricht „No Device“ angezeigt.

- Versuchen Sie, Ihr(en) iPod/iPhone neu anzustecken.

Der/das iPod/iPhone kann nicht aufgeladen werden.

- Überprüfen Sie die iPod/iPhone-Verbindung.
- Je nach Zustand Ihres iPod/iPhone, kann der CD-Receiver den/das iPod/iPhone möglicherweise nicht aufladen. Versuchen Sie, Ihren/Ihr iPod/iPhone herkömmlichen Auflademethode aufzuladen.

Wiedergabe des USB-Flash-Laufwerks

Der Zugriff auf Musikdateien auf einem USB-Flash-Laufwerk ist nicht möglich.

- Stellen Sie sicher, dass kein iPod/iPhone in das iPod-Dock eingesetzt ist. Wenn ein iPod/iPhone eingesetzt ist, entnehmen Sie ihn.
- Der CD-Receiver unterstützt nur USB-Flash-Laufwerke. Trotzdem können einige USB-Flash-Laufwerke eventuell nicht wiedergegeben werden.
- Stellen Sie sicher, dass das USB-Flash-Laufwerk als FAT16 oder FAT32 formatiert ist.
- USB-Flash-Laufwerke mit integrierter USB-Hub-Funktion werden nicht unterstützt.
- Dieser CD-Receiver kann ausschließlich MP3-Dateien wiedergeben.

Es wird die Nachricht „No Device“ angezeigt.

- Versuchen Sie Ihren USB-Flash-Laufwerk erneut anzustecken.

MP3-Dateien können nicht wiedergegeben werden.

- MP3-Dateien ohne die Dateinamenerweiterung „.MP3“ oder „.mp3“ werden nicht erkannt.
- Prüfen Sie, ob das Dateiformat unterstützt wird (siehe Seite 12).
- Die Schreibschutz-Option der MP3-Datei ist aktiviert. Vermeiden Sie die Verwendung der Schreibschutz-Option.

Tuner

Der Empfang ist gestört, der Stereo-FM-Empfang zischt, die Auto Preset-Funktion stellt nicht alle Sender ein oder die FM ST-Anzeige leuchtet nicht auf, wenn ein Stereo-FM-Sender eingestellt ist.

- Überprüfen Sie die Antennenanschlüsse (siehe Seite 14).
- Ändern Sie die Antennenposition (siehe Seite 14).
- Erhöhen Sie den Abstand zwischen dem CD-Receiver und einem Fernseher oder Monitor in der Nähe.
- Autos oder Flugzeuge können lautstarke Interferenzen verursachen.
- Das Radiosignal wird geschwächt, wenn es auf dem Weg zur Antenne eine Betonwand passieren muss.
- Schalten Sie in den Mono-Modus und hören Sie den Sender in Mono. Die FM ST-Anzeige erlischt (siehe Seite 22).
- Wenn keine der obengenannten Maßnahmen zur Verbesserung des Empfangs führt, installieren Sie eine Außenantenne (siehe Seite 14).

Bei Stromausfall oder nicht angeschlossenem Netzkabel.

- Ein kurzer Stromausfall führt nicht zum Verlust der gespeicherten Inhalte. Wenn das Netzkabel allerdings über einen längeren Zeitraum nicht angeschlossen wird, werden nur die Uhreinstellungen (einschließlich der Timer-Einstellungen) zurückgesetzt. Nehmen Sie in diesem Fall die Einstellungen erneut vor (siehe Seiten 23 und 24).

Die Frequenz des Radios kann nicht eingestellt werden.

- Ändern Sie die Frequenz des Radios mithilfe der [◄TUNING]/[TUNING►]-Tasten auf der Fernbedienung (siehe Seite 22).

RDS funktioniert nicht.

- Der eingestellte FM-Sender unterstützt kein RDS.
- Das Radiosignal ist zu schwach. Ändern Sie die Antennenposition. Wenn RDS nach Durchführen dieser Maßnahmen immer noch nicht funktioniert, installieren Sie eine Außenantenne (siehe Seite 14).

Fernbedienung

Die Fernbedienung funktioniert nicht richtig.

- Tauschen Sie die Batterie aus.
- Die Fernbedienung ist zu weit vom CD-Receiver entfernt, oder es befindet sich ein Hindernis zwischen ihnen (siehe Seite 6).
- Der Sensor der Fernbedienung des CD-Receiver wurde hellem Licht ausgesetzt (Neonlicht oder Sonnenlicht).
- Der CD-Receiver befindet sich hinter Buntglastüren eines Audio-Gestells oder -Schranks.

Externe Geräte

Es ist kein Ton von Ihrem Plattenspieler zu hören.

- Stellen Sie sicher, dass der Plattenspieler über einen integrierten Phono-Equalizer verfügt. Wenn der Plattenspieler über keinen integrierten Phono-Equalizer verfügt, müssen Sie einen externen Equalizer bereitstellen.

Timer

Der Timer funktioniert nicht.

- Stellen Sie sicher, dass die Uhr richtig eingestellt ist (siehe Seite 25).
- Die zeitgesteuerte Wiedergabe funktioniert nicht, wenn der CD-Receiver zu der festgelegten Startzeit eingeschaltet ist. Stellen Sie also sicher, dass er im Bereitschaftsmodus ist (siehe Seite 26).
- Wenn Sie die [TIMER]-Taste drücken, während eine zeitgesteuerte Wiedergabe durchgeführt wird, wird der Timer abgebrochen.
- Die Lautstärkeeinstellung für die Timer-Wiedergabe ist die Lautstärke, die vor Übergang des CD-Receiver in den Bereitschaftsmodus ausgewählt wurde. Stellen Sie die entsprechende Lautstärke vorher ein.
- Wenn bei einem Stromausfall die Uhr angehalten wird, wird der Timer ebenfalls zurückgesetzt. Stellen Sie die Uhr erneut ein und nehmen Sie dann die Timer-Einstellungen vor.

Uhr

Auf dem Display wird „- -: - -“ angezeigt, wenn Sie die [CLOCK CALL]-Taste drücken.

- Die Uhr geführt wurde aufgrund eines Stromausfalls angehalten. Stellen Sie die Uhr erneut ein (siehe Seite 25).

Vermischtes

Leistungsaufnahme im Bereitschaftsmodus.

- Das Aufladen beginnt, wenn Sie Ihren/Ihr iPod/iPhone anschließen. Dies führt zu einem höheren Stromverbrauch. Auch wenn sich der CD-Receiver im Bereitschaftsmodus befindet, wird Ihr iPod/iPhone aufgeladen.

Onkyo haftet nicht für Schäden (z. B. die CD-Ausleihkosten), wenn die Überspielung aufgrund einer Funktionsstörung des Geräts missglückt. Stellen Sie vor der Aufnahme wichtiger Daten immer sicher, dass die gewünschten Daten tatsächlich aufgenommen werden.

Der CD-Receiver verfügt über einen Mikrocomputer. In sehr seltenen Fällen können schwere Interferenzen, Rauschen von einer externen Quelle oder statische Elektrizität zu einer Funktionsstörung oder Absturz führen. Ziehen Sie in diesem äußerst unwahrscheinlichen Fall das Netzkabel, warten Sie mindestens 30 Minuten und stecken Sie das Kabel dann wieder in die Steckdose. Wenn sich das Problem dadurch nicht beheben lässt, setzen Sie den CD-Receiver auf die Werkseinstellungen zurück (siehe Seite 28).

Technische Daten

Verstärker

Nennausgangsleistung (IEC)	
	2 Kanäle × 15 W bei 6 Ohm, 1 kHz, 2 Kanäle mit 10% ausgesteuert
THD + N (Klirrfaktor + N)	0,5% (1 kHz, 1 W)
Dämpfungsfaktor	60 (Front, 1 kHz, 8 Ω)
Eingangsempfindlichkeit und Impedanz (Unausgeglichen)	
	1000 mV/47 kΩ (LINE)
Frequenzgang	50 Hz - 20 kHz/+0 dB, –3 dB
Klangregelung-Eigenschaften	
	+10 dB, –10 dB, 100 Hz (BASS) +10 dB, –10 dB, 10 kHz (TREBLE) +4 dB/+8 dB, 80 Hz (S.BASS 1/2)
Signal-Rausch-Abstand	84 dB (LINE, IHF-A)
Lautsprecherimpedanz	6 - 16 Ω

Tuner

Empfangsbereich	87,50 MHz - 108,00 MHz DAB/DAB+: BAND III (5A–13F)
Festsender	FM: 40 DAB: 40

CD

Unterstützte Medien	CD und CD-R/CD-RW (Musik-CDs und MP3-CDs)

USB

Unterstützte Medien	USB-Flash-Laufwerk (MP3)

Allgemein

Stromversorgung	AC 220 - 240 V, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme	30 W
Kein Ton Stromverbrauch	9 W (wenn kein iPod/iPhone aufgeladen wird)
Stromverbrauch im Bereitschaftsmodus	
	0,4 W (wenn kein iPod/iPhone aufgeladen wird)
Abmessungen (W × H × D)	215 × 100 × 277 mm
Gewicht	2,5 kg

■ Audio-Eingänge

Analog-Eingänge	LINE

■ Audio-Ausgänge

Lautsprecherausgänge	L, R
Kopfhörerbuchse	1

■ Sonstiges

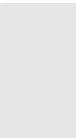
USB	2.0 HS

Lautsprecher D-T15 (nur CS-255DAB)

Typ	2-Wege-Bassreflex
Impedanz	6 Ω
Maximale Eingangsleistung	
	30 W
Ausgangsschalldruckpegel	82 dB/W/m
Frequenzgang	55 Hz - 50 kHz
Überschneidungsfrequenz	4,5 kHz
Schrankkapazität	3,4 Liter
Abmessungen (W × H × D)	130 × 210 × 172 mm (einschl. Blende und Projektion)
Gewicht	1,6 kg
Steuereinheiten	10 cm Konus-Tieftöner 2 cm Symmetrischer Kalottenhochtöner
Anschlüsse	Farbcodierte Federzugklemmen
Sonstiges	Magnetische Abschirmung

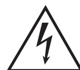
Änderungen der technischen Daten und Funktionen ohne vorherige Ankündigung vorbehalten.

Memo



VARNING:
FÖR ATT MINSKA RISKEN FÖR ELDSVÅDA OCH ELEKTRISKA STÖTAR FÅR DEN HÄR APPARATEN INTE UTSÄTTAS FÖR REGN ELLER FUKT.

OBSERVERA:
PÅ GRUND AV RISK FÖR ELEKTRISKA STÖTAR FÅR HÖLJET (ELLER BAKPANELEN) INTE AVLÄGSNAS. DET FINNS INGA DELAR INUTI APPARATEN SOM KAN REPARERAS AV KONSUMENTEN. ÖVERLÅT ALLT REPARATIONSARBETE TILL KVALIFICERAD PERSONAL.



WARNING
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

AVIS
RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE
NE PAS OUVRIR





Blixtpilen inom en liksidig triangel är avsedd att varna användaren om att det finns oisolerad “farlig spänning” inuti apparaten som kan vara tillräckligt stark för att ge elektriska stötar med personskador som följd.



Utropstecknet inom en liksidig triangel är avsedd att påminna användaren om att det finns viktiga användnings- och underhållsanvisningar i litteraturen som medföljer apparaten.

Viktiga säkerhetsföreskrifter

1. Läs dessa anvisningar.
2. Spara dessa anvisningar.
3. Uppmärksamma alla varningar.
4. Följ alla anvisningar.
5. Använd inte apparaten i närheten av vatten.
6. Rengör endast med en torr trasa.
7. Blockera inga ventilationsöppningar. Installera apparaten i enlighet med tillverkarens anvisningar.
8. Placera inte apparaten i närheten av någon värmekälla, såsom ett element, ett värmeregister, en spis eller någon annan värmealstrande apparat (t.ex. en förstärkare).
9. Upphäv inga säkerhetssyften med en polariserad eller jordningsanpassad stickkontakt. En polariserad stickkontakt har två blad, varav det ena är bredare än det andra. En jordningsanpassad stickkontakt har två blad och ett tredje jordningsstift. Det bredare bladet eller jordningsstiftet utgör säkerhetsdetaljer. Om den medföljande stickkontakten inte passar i ett nätuttag, så kontakta en elektriker för byte av det fasta nätuttaget.
10. Se till att skydda nätkabeln från att bli trampad på eller klämd, särskilt vid kontakterna, vid nätuttaget och vid nätintaget på apparaten.
11. Använd endast monteringsdelar/tillbehör i enlighet med tillverkarens specifikationer.
12. Använd endast en vagn, ett ställ, ett stativ, ett fäste eller ett bord till apparaten i enlighet med tillverkarens specifikationer eller som säljs tillsammans med apparaten. Var försiktig vid förflyttning av apparaten på en vagn för att undvika personskada på grund av att vagnen tippar.

    TRANSPORTVAGNSVARNING

    S3125A
13. Koppla loss nätkabeln vid åskväder eller när apparaten inte ska användas under en längre tidsperiod.
14. Överlåt all service till en kvalificerad reparatör. Service krävs efter att apparaten har skadats på något sätt, t.ex. genom att nätkabeln eller någon kontakt har skadats, vätska eller något fast föremål har trängt in i apparaten, apparaten har utsatts för regn eller fukt, inte fungerar normalt eller har tappats i golvet.
15. Skador som kräver reparation
    Koppla loss apparaten från nätuttaget och överlåt reparation till en kvalificerad reparatör vid följande omständigheter:
    A. När nätkabeln eller stickkontakten skadats.
    B. Om vätska spillts eller föremål fallit in i apparaten.
    C. Om apparaten utsatts för regn eller vatten.
    D. Om apparaten inte fungerar som den ska, trots att anvisningarna i bruksanvisningen följs. Ändra endast inställningen av de reglage som beskrivs i bruksanvisningen. Felaktig inställning av andra reglage kan resultera i skador som ofta kräver ett omfattande arbete av en kvalificerad tekniker för återställning av apparaten till normal driftstillstånd.
    E. Om apparaten tappats eller på annat sätt skadats.
    F. När apparaten uppvisar en tydlig förändring av prestanda - detta tyder på ett behov av reparation.
16. Intrång av föremål och vätska
    Tryck aldrig in några föremål av något slag genom öppningarna i apparaten, eftersom de kan komma i kontakt med delar som avger farlig spänning eller kortsluta delar och på så sätt orsaka eldsvåda eller elektriska stötar.
    Se till att apparaten inte utsätts för droppande eller stänkande vätskor. Placera ingen blomvas eller något annat vätskefyllt föremål ovanpå apparaten.
    Placera inte levande ljus eller något annat brinnande föremål ovanpå apparaten.
17. Batterier
    Tänk alltid på miljön och följ gällande lokala föreskrifter vid kassering av batterier.
18. Om apparaten placeras i en möbel, till exempel i en bokhylla eller i en stereobänk, så se till att tillräcklig ventilation tillgodoses.
    Se till att lämna ett utrymme på minst 20 cm ovanför och på sidorna av apparaten och på minst 10 cm bakom apparaten. Den bakre kanten på hyllan eller skivan ovanför apparaten bör vara placerad minst 10 cm från apparatens baksida eller väggen för att skapa ett mellanrum genom vilket varmluft kan strömma ut.

Försiktighetsåtgärder

1. **Angående upphovsrätt**—Så länge det inte endast är för privat bruk är det förbjudet att kopiera upphovsrättsskyddat material utan upphovsrättsinnehavarens tillstånd.
2. **Nätströmssäkring**— Nätströmssäkringen i apparaten ska inte bytas ut av användaren. Kontakta en Onkyohandlare, om strömmen till apparaten inte kan slås på.
3. **Vård**—Torka då och då av utsidan på apparaten med en mjuk trasa. Använd en mjuk trasa fuktad i en svag blandning av ett milt rengöringsmedel och vatten till att torka bort svårborttagna fläckar med. Torka därefter genast av apparaten med en ren och torr trasa. Använd inte slipande trasor, förtunningsmedel, alkohol eller andra kemiska lösningar som kan skada ytbehandlingen eller skrapa bort text från höljet.
4. **Ström**
   VARNING!
   LÄS NOGA IGENOM FÖLJANDE INFORMATION INNAN APPARATEN ANSLUTS TILL ETT NÄTUTTAG FÖRSTA GÅNGEN.
   Lokal nätspänning varierar i olika länder. Kontrollera noga att den lokala nätspänningen där apparaten ska användas överensstämmer med den spänning som står tryckt på apparaten baksida (t.ex. AC 230 V, 50 Hz eller AC 120 V, 60 Hz).

   Nätkabelns stickkontakt är till för att koppla loss apparaten från nätuttaget (strömkällan). Se till att stickkontakten alltid är lättillgänglig (snabbt kan kommas åt).

   För modeller med [POWER]-knapp eller med både [POWER]- och [ON/STANDBY]-knappar:
   Genom att trycka på knappen [POWER] för att välja OFF-läge kopplar inte bort huvudenheten helt. Om du inte avser att använda enheten under en längre tid, koppla bort nätkabeln från nätuttaget.

   För modeller med endast [ON/STANDBY]-knapp:
   Genom att trycka på knappen [ON/STANDBY] för att välja standby-läge kopplar inte bort huvudenheten helt. Om du inte avser att använda enheten under en längre tid, koppla bort nätkabeln från nätuttaget.

BEMÆRK:

For modeller med [POWER]-knap eller med både [POWER]- og [ON/STANDBY]-knapper:
Med [POWER]-knappen i stilling OFF er denne enhed stadig forbundet med lysnettet. Hvis du ikke vil anvende denne enhed i længere tid, skal du tage netledningen ud af stikkontakten.

For modeller som kun har [ON/STANDBY]-knap:
Med [ON/STANDBY]-knappen i stilling STANDBY er denne enhed stadig forbundet med lysnettet. Hvis du ikke vil anvende denne enhed i længere tid, skal du tage netledningen ud af stikkontakten.

NB:

For modeller med [POWER]-knapp, eller med både [POWER]- og [ON/STANDBY]-knapper:
Med [POWER]-knappen i stilling OFF er denne enheten stadig tilsluttet lysnettet. Hvis du ikke vil bruke denne enheten i lengere tid, skal ledningen dras ut av stikkontakten.

For modeller som kun har [ON/STANDBY]-knapp:
Med [ON/STANDBY]-knappen i stilling STANDBY er denne enheten stadig tilsluttet lysnettet. Hvis du ikke vil bruke denne enheten i lengere tid, skal ledningen dras ut av stikkontakten.

HUOM!

Malleissa, joissa on [POWER]-painike tai sekä [POWER]- että [ON/STANDBY]-painikkeet:
Kytkimen [POWER] asettaminen asentoon OFF ei katkaise kokonaan virtaa laitteesta: stä. Jos laitteesta ei aiota käyttää pitkähköön aikaan, irrota verkkojohto pistorasiasta.

Malleissa, joissa on vain [ON/STANDBY]-painike:
Kytkimen [ON/STANDBY] asettaminen asentoon STANDBY ei katkaise kokonaan virtaa laitteesta: stä. Jos laitteesta ei aiota käyttää pitkähköön aikaan, irrota verkkojohto pistorasiasta.

5. **Förebyggande av hörselskador**
   Observera
   För högt ljudtryck från öronsnäckor eller hörlurar kan orsaka hörselförlust.
6. **Batterier och värmeexponering**
   Warning!
   Batterier (batteripaket eller isatta batterier) får inte utsättas för hög värme från sol, eld eller liknande.
7. **Vidrör aldrig apparaten med våta händer**—Hantera aldrig apparaten eller dess nätkabel med våta eller fuktiga händer. Låt en Onkyohandlare kontrollera apparaten innan den används igen, om vatten eller någon annan vätska har trängt in i apparaten.
8. **Angående hantering**
   - Om apparaten behöver transporteras, så packa in den i den ursprungliga förpackningen, på samma sätt som den var förpackad när den först köptes.
   - Lämna inte gummi- eller plastföremål ovanpå apparaten under lång tid, eftersom det kan resultera i att märken uppstår på höljet.
   - apparaten ovansida och baksida kan bli varma under långvarig användning. Detta är helt normalt.
   - Om apparaten lämnas oanvänd under alltför lång tid kan det hända att den inte fungerar ordentligt nästa gång den ska användas. Se därför till att använda apparaten då och då.
   - Töm skivfacket och stäng av apparaten efter avslutad användning.

9. Installation av apparaten
- Installera apparaten på en välventilerad plats.
- Se till att tillförsäkra god ventilation runt om hela apparaten, särskilt om den placeras i en stereomöbel. Otillräcklig ventilation kan leda till att apparaten överhettas och orsaka funktionsfel.
- Utsätt inte apparaten för direkt solljus eller hög värme från en värmekälla, eftersom det kan leda till att temperaturen inuti apparaten blir så hög att den optiska pickupens livslängd förkortas.
- Undvik fuktiga eller dammiga platser och platser som utsätts för vibrationer från högtalarna. Placera aldrig apparaten på eller direkt ovanför en högtalare.
- Placera apparaten i horisontellt läge. Använd den aldrig stående på högkant eller på ett lutande underlag, eftersom det kan orsaka funktionsfel.
- Om apparaten placeras för nära en teve, en radio eller en videobandspelare, så kan det påverka ljudkvaliteten. Flytta i så fall apparaten bort från den aktuella störkällan.

10. Fuktbildning
Fuktbildning kan skada apparaten.
Läs noga följande information:
På samma sätt kan fukt bildas på den optiska pickuplinsen, en av de viktigaste delarna inuti apparaten.
- Fuktbildning kan uppstå i följande situationer:
  – när apparaten flyttas från en kall till en varm plats,
  – när ett värmeaggregat slås på eller när kall luft från en luftkonditionerare blåser på apparaten,
  – på sommaren, när apparaten flyttas från ett luftkonditionerat rum till en varm och fuktig plats,
  – när apparaten används på en fuktig plats.
- Använd inte apparaten, när det finns risk för att fuktbildning uppstår. Fuktbildning kan orsaka skador på skivor och vissa delar inuti apparaten.

Om kondens uppstår, koppla ur nätkabeln och lämna enheten i rumstemperatur under två till tre timmar.

Apparaten innehåller ett halvledarlasersystem och är klassificerad som en laserprudukt av klass 1. Följ därför noga anvisningarna i denna bruksanvisning för att garantera korrekt användning. Kontakta återförsäljaren av apparaten i händelse av att något problem uppstår. Försök aldrig öppna höljet, eftersom det medför risk för farlig strålning från laserstrålen.

FÖRSIKTIGT!

SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING AV KLASS 1M NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPEN. TITTA INTE DIREKT MOT STRÅLEN MED OPTISKA INSTRUMENT.
DENNA PRODUKT ANVÄNDER EN LASER. ANVÄNDNING AV REGLAGE, JUSTERINGAR ELLER UTFÖRANDE AV ÅTGÄRDER UTÖVER VAD SOM ANGES I DENNA BRUKSANVISNING KAN RESULTERA I FARLIG BESTRÅLNING.

Etiketten till höger sitter på apparatens baksida.



1. Denna apparat är en LASERPRODUKT KLASS 1 och har således en laser innanför höljet.
2. Förhindra att lasern blottas genom att aldrig öppna höljet. Överlåt reparationer och underhåll åt en fackman.



Dette mærke på bagpladen angiver, at:
1. Denne enhed er et KLASSE 1 LASERPRODUKT, hvor der anvendes en laser, der er placeret inde i kabinette.
2. For at undgå at laseren afdækkes må afskærmningen aldrig fjernes. Overlad al servicering til kvalificeret personale.

FARE:

KLASSE 1M SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING NÅR ÅBEN. SE IKKE DIREKTE MED OPTISKE INSTRUMENTER.

Denne etiketten som er å finne på baksidepanelet erklærer at:
1. Denne enheten er et KLASSE 1 LASER PRODUKT og benytter laser inni kabinettet.
2. For å forhindre eksponering av laser, må dekslet ikke fjernes. Overlat alt servicearbeid til kvalifisert fagpersonell.

FARE:

KLASSE 1M SYNLIG OG USYNLIG LASERBESTRÅLING NÅR ÅPEN. SE IKKE DIREKTE MED OPTISKE INSTRUMENTER.

Takaseinässä oleva tarra limoittaa, että:
1. Tämä laite on LUOKAN 1 LASERLAITE ja sen sisällä on laser.
2. Jotta et joudu alttiiksi säteele, älä irrota laitteen kantta. Huoltotoimet on jätettävä ammattihenkilön suoritettavaksi.

VAARA:

SÄTEILEE LUOKAN 1M NÄKYVÄÄ JA NÄKYMÄTÖNTÄ LASERSÄTEILYÄ AVATTUNA. ÄLÄ KATSO SÄTEESEEN OPTISILLA LAITTEILLA.

Gäller modeller till Europa

Försäkran om konformitet

Härmed deklarerar vi, under vårt fulla ansvar, att denna produkt efterlever standarderna:



- Säkerhet
- Begränsningar och metoder för mätning av radiostörningskaraktäristika
- Begränsningar av emission av övertonsström
- Begränsning av spänningsändringar, spänningsfluktuationer och flimmer
- RoHS-direktivet, 2011/65/EU



VARNING

SVÄLJ INTE BATTERIET, RISK FÖR KEMISKA BRÄNNSKADOR

Fjärrkontrollen som medföljer denna produkt innehåller ett knappcellsbatteri. Om man sväljer knappcellsbatteriet, kan det orsaka allvarliga inre brännskador på bara 2 timmar och kan leda till döden.

Förvara nya och förbrukade batterier oåtkomligt för barn. Om batteriluckan inte stängs ordentligt, sluta använda produkten och hålla den borta från barn.

Om du tror att batterier kan ha svalts eller placeras i någon del av kroppen, uppsök omedelbart läkare.

VARNING:

Batteriet kan explodera om det förs in på fel sätt. Ersätt endast med samma eller motsvarande typ.

Innan du använder dina nya högtalare

- Placera högtalarna på stadiga, plana ytor. Att placera dem på ojämna eller instabila ytor där de kan välta och orsaka skada påverkar ljudkvaliteten.
- Förvara ej vatten eller andra vätskor i närheten av högtalarna. Om du spiller vätska över dem kan woofern och tweetern inuti skadas.
- Hantera ej högtalarna med våta eller fuktiga händer.

Försiktighetsåtgärder för högtalare

Högtalarna kan hantera specificerad ingångseffekt när de används för normal uppspelning av musik. Om de matas med någon av följande signaler, även om ingångseffekten ligger inom det specificerade värdet, kan överflödig ström gå ut i högtalarspolarna och orsaka brännskador eller skador på kablarna:

1. Bruset mellan stationerna från en oinställd FM-radio.
2. Ljudet från ett kassettband som snabbspolas.
3. Ljud i höga tonlägen som genereras av en oscillator, elektroniskt musikinstrument, och så vidare.
4. Förstärkaroscillation.
5. Vissa testtoner från CD-skivor för ljudtest och så vidare.
6. Smällar och klickningar när ljudkablar ansluts eller kopplas från (stäng alltid av din förstärkare innan du ansluter eller kopplar ifrån kablar).
7. Rundgång från mikrofon.

Högtalarna innehåller kraftfulla magneter. Förvara ej metallföremål, såsom skruvmejslar, i närheten av högtalarna, då dessa kan attraheras av magneten och orsaka skador på tweetermembranet.

Användning i närheten av TV eller dator

TV- och datorskärmar är magnetiskt känsliga enheter som kan få störningar i form av missfärgning eller bilddistorsion när konventionella högtalare placeras i närheten. För att förhindra detta är högtalarna försedda med intern magnetisk avskärmning. I vissa situationer kan dock missfärgning fortfarande förekomma. I sådant fall bör du stänga av din TV eller skärm och vänta 15 till 30 minuter innan du sätter igång den igen. Detta aktiverar vanligtvis funktionen för avmagnetisering som neutraliserar det magnetiska fältet och därmed avlägsnar eventuell missfärgning. Om problem med missfärgning kvarstår, prova att flytta högtalarna längre ifrån din TV eller skärm. Observera att missfärgning också kan orsakas av en magnet eller ett avmagnetiserande verktyg som placerats för nära din TV eller skärm.

Observera:

- Om högtalarna placeras i närheten av en TV eller skärm kan du på grund av de elektromagnetiska vågor som strömmar ur TV:n eller skärmen höra ljud från högtalarna även efter att du har stängt av förstärkaren. För att förhindra detta bör du rikta högtalarna från din TV eller skärm.

Paketets innehåll

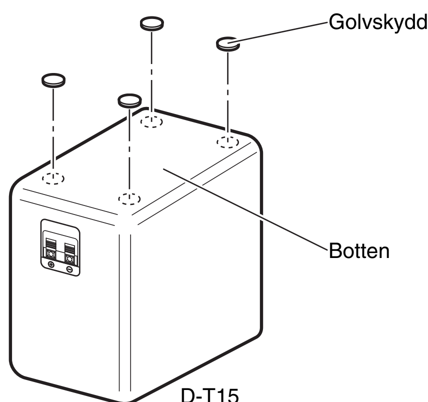
Kontrollera att du har följande komponenter:

CD-receivern (CR-255DAB)
Fjärrkontroll (RC-823S)
FM-inomhusantenn
Strömkabel Försäkra dig om att du använder en strömkabel som är kompatibel för ditt område. (Typen av anslutning varierar från land till land.)
■ Endast CS-255DAB Högtalare medföljer endast med CS-255DAB. **Högtalare (D-T15)**
Högtalarkablar
8 golvskydd

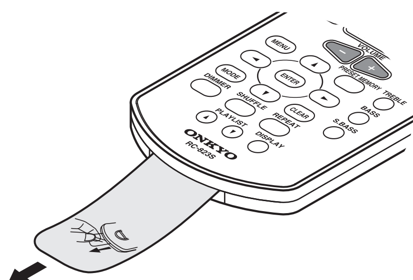
* I kataloger och på förpackningen anger bokstaven efter produktnamnet färgen. Specifikationer och funktioner är desamma oavsett färg.

Använd de medföljande golvskydden till högtalarna (endast CS-255DAB)

Du kan förbättra ljudkvaliteten genom att fästa de medföljande golvskydden på högtalarna för att höja upp dem och reducera kontaktytan. Golvskydden gör också högtalarna mer stabila och förhindrar att de glider omkring.

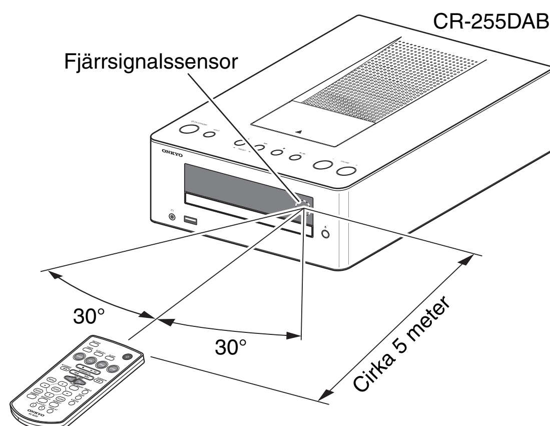


Användning av fjärrkontrollen



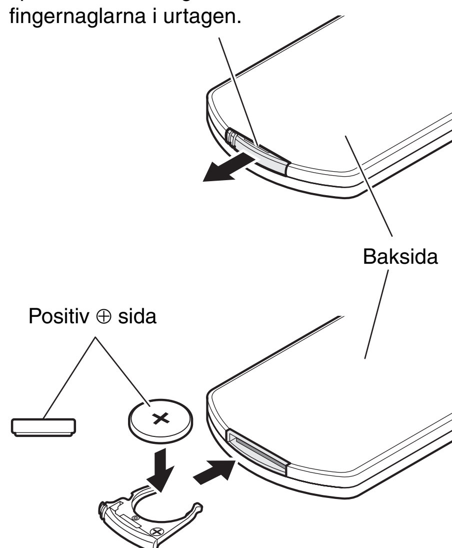
Avlägsna plastfilmen innan du använder fjärrkontrollen.

För att använda fjärrkontrollen, rikta den mot CD-receivernns fjärrsignalssensor, som visas nedan.



Byta batteri

Använd enbart batteri av samma typ (CR2025).



Observera:
- Om fjärrkontrollen inte fungerar pålitligt, bör du först försöka med nya batterier.
- Om fjärrkontrollen inte ska användas under en längre tid bör du ta ut batterierna för att undvika risken för batteriläckage och korrosion i batterifacket.
- Utgångna batterier bör avlägsnas så fort som möjligt för att undvika risken för batteriläckage och korrosion.

Varning:
- Inkorrekt byte av batteri kan orsaka explosion. Använd enbart batteri av motsvarande eller samma typ.

Egenskaper

Allmänt

- CD tuner ljudsystem med inbyggd iPod®/iPhone®*1*2 docka
- Super Bass (S.Bass)-funktion för djupare basljud
- Tonkontroll för bas och diskant
- Linjeingång för extern ljudkälla
- Uttag för hörlurar
- Dimbar display

Högtalare (endast CS-255DAB)

- Stilrent kabinett
- 2-vägs basreflex

iPod

- iPod/iPhone digital direktanslutning*1
- Kontrollera din iPod/iPhone med fjärrkontrollen
- iPod-dockan fungerar med:
  iPod touch 5:e generation, iPod nano 7:e generation, iPhone 5
- USB fungerar med:
  iPod touch (1:a, 2:a, 3:e, 4:e och 5:e generation), iPod classic, iPod nano (2:a, 3:e, 4:e, 5:e, 6:e och 7:e generation), iPhone 5, iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone

Radio

- DAB/FM-tuner
- 40 FM, 40 DAB/DAB+ förvalsstationer
- RDS (Radio Data System)
- Funktion för automatisk FM-förinställning

CD-spelare

- Spela upp ljud-CD, MP3-CD (CD-R och CD-RW)
- RANDOM uppspelningsläge
- 2-läges upprepningsfunktion (aktuellt spår eller alla spår)

USB-sticka

- MP3-uppspelning från USB-stickor

Timer och klocka

- Programmerbar timer
- Sovtimer
- Din iPod/iPhone alarmfunktion kan slå på CD-receivern och ställa in indatakällan till iPod/iPhone*3

*1.



iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod shuffle och iPod touch är varumärken som tillhör Apple Inc., registrerade i USA och andra länder.
Lightning™ är ett varumärke som tillhör Apple Inc.
”Made for iPod” och ”Made for iPhone” innebär att ett tillbehör har utformats särskilt för anslutning till respektive iPod eller iPhone, och att tillverkaren intygar att tillbehöret uppfyller Apples prestandastandarder. Apple är inte ansvarig för funktionen av denna enhet eller dess enlighet med säkerhet och lagstiftningsstandard.
Observera att användandet av detta tillbehör med iPod eller iPhone kan påverka den trådlösa prestandan.

*2. Endast en iPod/iPhone med en Lightning-anslutning kan användas genom att ansluta den till Lightning-anslutningen på den övre panelen av CD-receivern.

*3. Tillgång till denna funktion beror på din iPod/iPhone-modell eller appar.

Innehåll

Att komma igång

Anslutningar

Grundläggande funktioner

Spela upp CD-skivor

Spela upp från iPod/iPhone

Lyssna på radio

Spela upp från USB-minne

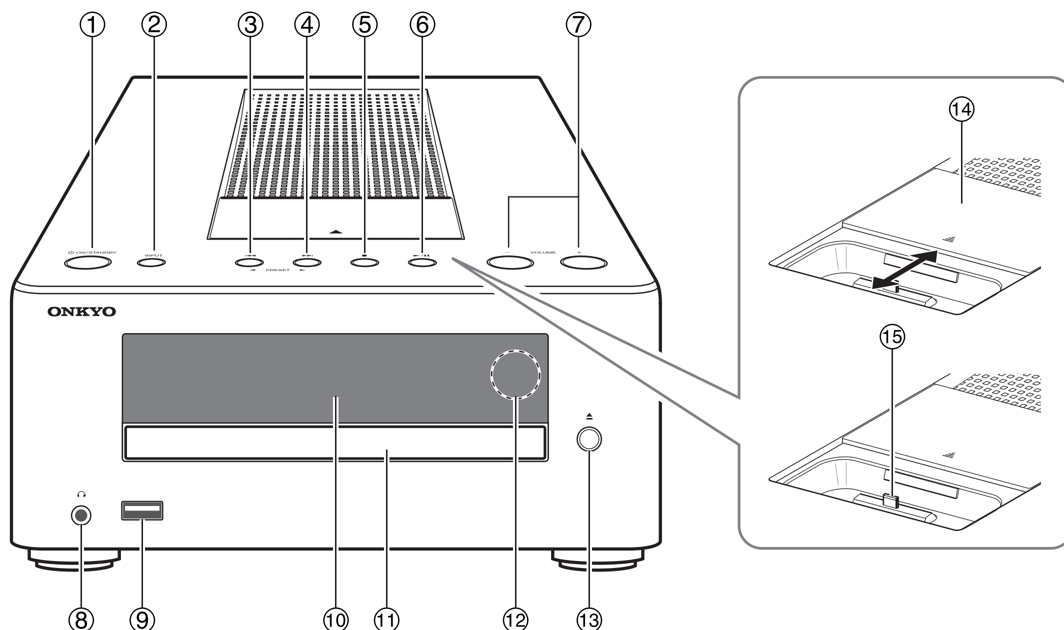
Inställning av CD-Receiver

Använda timern

Diverse

Lär känna CD-receivern

Topp- och frontpanelen



Se sidorna inom parentes för vidare information.

① ⏻ **ON/STANDBY-knapp (16, 26, 27, 28)**

② **INPUT-knapp (16, 20, 22, 23, 24, 25)**

③ **Föregående [I◄◄]/[◄ PRESET]-knapp (17, 21, 24)**

④ **Nästa [►►I]/[PRESET ►]-knapp (17, 21, 24)**

⑤ **Stopp [■]-knapp (17, 21, 28)**

⑥ **Uppspelning/Paus [►/II]-knapp (17, 18, 19, 20, 21, 25)**

⑦ **VOLUME [–]/[+]-knappar (16, 21)**

⑧ **Uttag för hörlurar [🎧] (16)**

⑨ **USB-port (20, 25)**

⑩ **Display (10)**

⑪ **Skivfack (17)**

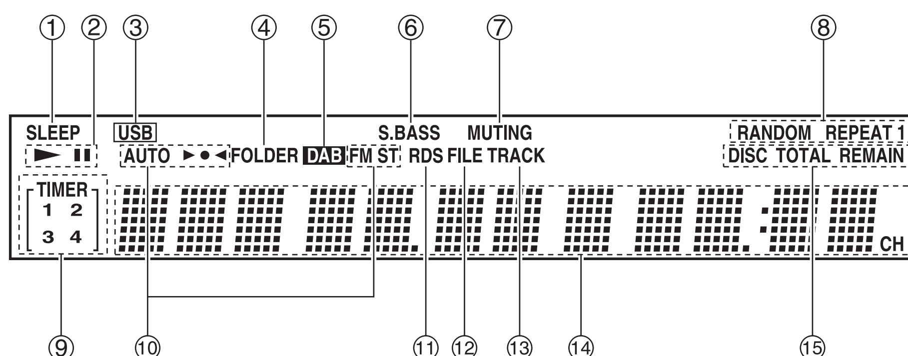
⑫ **Fjärrsignalssensor (6)**

⑬ **Öppna/Stäng [⏏]-knapp (17)**

⑭ **Dockningsskydd (20)**

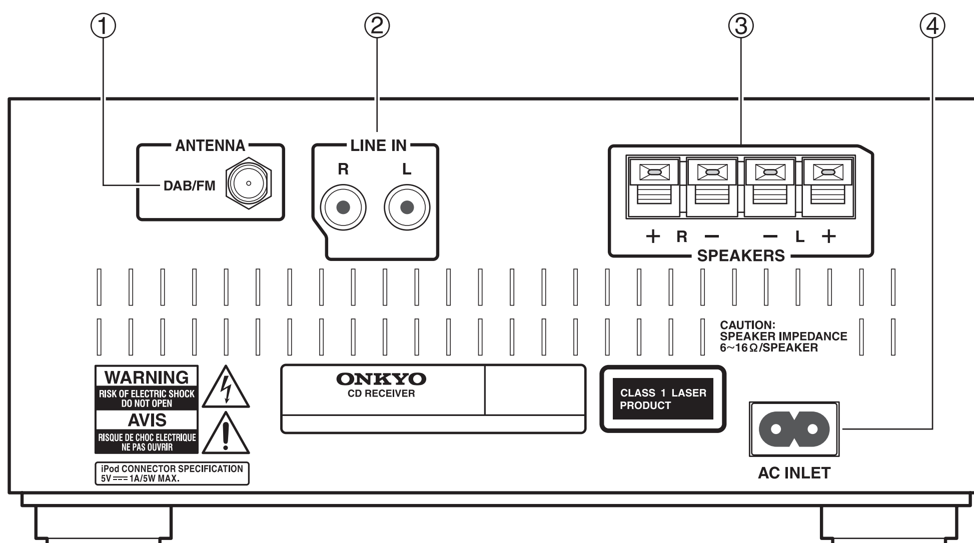
⑮ **iPod/iPhone-docka (20)**

Display



① **SLEEP-indikator**
② **Uppspelning ►/Paus ❚❚-indikatorer**
③ **USB-indikator**
④ **FOLDER-indikator**
⑤ **DAB-indikator**
⑥ **S.BASS-indikator**
⑦ **MUTING-indikator**
⑧ **Inidikatorer för uppspelningsläge**
⑨ **TIMER-indikatorer**
⑩ **Tuningindikatorer**
⑪ **RDS-indikator**
⑫ **FILE-indikator**
⑬ **TRACK-indikator**
⑭ **Meddelandefält**
⑮ **DISC, TOTAL och REMAIN-indikatorer**

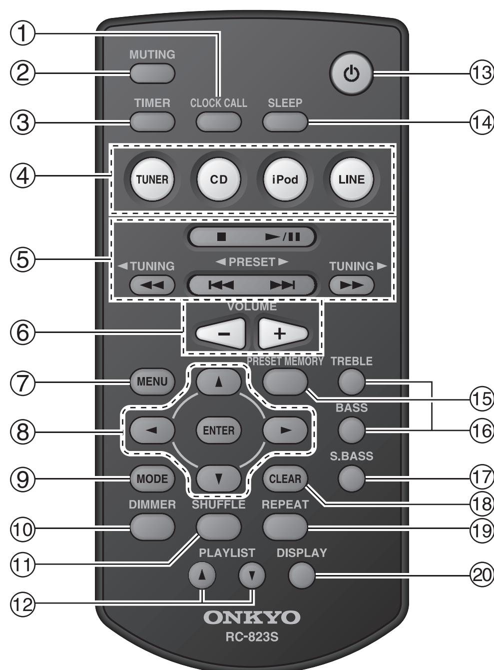
Bakpanel



① **DAB/FM ANTENNA-uttag**
② **LINE IN-uttag**
③ **SPEAKERS-utgångar**
④ **AC INLET**

Se sidorna 13 till 15 för information om anslutningar.

Fjärrkontroll



Se sidorna inom parentes för vidare information.

① **CLOCK CALL-knapp (25)**

② **MUTING-knapp (16)**

③ **TIMER-knapp (25, 26, 27)**

④ **Källväljare (16, 20, 22, 23, 24, 25)**

⑤ **Stopp [■] (17, 21),
Uppspelning/Paus [►/❚❚]
(17, 18, 19, 20, 21, 25),
[⏮]/[⏭], [◄PRESET]/[PRESET►]
(17, 21, 24),
[◄◄]/[►►], [◄TUNING]/[TUNING►]
(17, 21, 22)-knappar**

⑥ **VOLUME [–]/[+]-knappar (16, 21)**

⑦ **MENU-knapp (18, 21, 22, 23)**

⑧ **Pilknappar [▲]/[▼]/[◄]/[►] och ENTER-knapp (16, 18, 21, 22, 23, 25, 26, 27)**

⑨ **MODE-knapp (18, 22, 23)**

⑩ **DIMMER-knapp (16)**

⑪ **SHUFFLE-knapp (19, 21)**

⑫ **[PLAYLIST▲]/[PLAYLIST▼]-knappar (21)**

⑬ **På/Standby [⏻]-knap (16, 26, 27)**

⑭ **SLEEP-knapp (25, 27)**

⑮ **PRESET MEMORY-knapp (23, 24)**

⑯ **TREBLE/BASS-knappar (16)**

⑰ **S.BASS-knapp (16)**

⑱ **CLEAR-knapp (16, 19, 22, 23, 24)**

⑲ **REPEAT-knapp (19, 21)**

⑳ **DISPLAY-knapp (17, 19, 22, 24, 25, 26)**

Information om skivor (ljud-CD och MP3) och USB-stickor (MP3)

Försiktighetsåtgärder för uppspelning

CD-skivor med följande logga på etikettytan kan användas.
Använd ej skivor som är designade för andra användningsområden än ljud, t.ex. CD-ROM för datoranvändning. Onormala ljud kan skada CD-receiver.







* CD-receiver stödjer CD-R och CD-RW-skivor.
Observera att vissa skivor ej kan spelas upp på grund av skivans karaktär, repor, smuts eller inspelningens skick. En skiva som spelats in med en recorder för ljud-CD kan ej spelas upp förrän den finaliserats.

Använd aldrig skivor med en annorlunda form (såsom hjärtformade eller oktagoner). Denna typ av skiva kan fastna och skada CD-receiver.






Uppspelning av CD-skivor med kopieringsskydd

Vissa ljud-CD med kopieringsskydd överensstämmer ej med officiella CD-standarder. Dessa specialskivor kan ej spelas med CD-receiver.

Uppspelning av MP3-skivor

MP3-filer som spelats in på en CD-R/CD-RW kan spelas upp med CD-receiver.

- Använd skivor som spelats in med filsystemet ISO 9660 Level 2. (Det stödda katalogdjupet är åtta nivåer, samma som ISO 9660 Level 1).
- Skivor som spelats in med hierarkiskt filsystem (HFS) kan ej spelas.
- Skivor måste vara stängda (finaliserade).
- Endast MP3-filer med tillägget ”.MP3” eller ”.mp3” stöds.
- Filer som spelas in med MPEG1 ljudlager 3 med samplingsfrekvens 32/44,1/48 kHz och konstant bitrate (CBR) på 32–320 kbps stöds.
- Max 299 mappar kan läsas på en CD-skiva. Max 648 filer kan läsas i en separat mapp.

Uppspelning från USB-sticka

MP3-filer som lagrats på ett USB-minne kan spelas upp med CD-receiver.

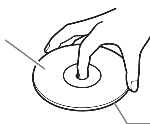
- USB-minnen formaterade i FAT16 eller FAT32 stöds.
- Endast MP3-filer med tillägget ”.MP3” eller ”.mp3” stöds.
- Filer som spelas in med MPEG1 ljudlager 3 med samplingsfrekvens 32/44,1/48 kHz och konstant bitrate (CBR) på 32–320 kbps stöds.
- Max 299 mappar kan läsas på ett USB-minne. Max 648 filer kan läsas i en separat mapp.

Observera:

- I vissa fall kan skivor som spelats in med en recorder eller dator inte spelas upp. (Orsak: skivans karaktär, skadad eller smutsig skiva, damm på spelarens lins, kondens m.m.)
- Om en skiva inspelad på dator inte kan spelas kan detta bero på programinställningar eller miljö. Spela in skivan med korrekt formatering. (Kontakta programmets tillverkare för information.)
- Om skivan inte spelas upp korrekt kan detta bero på otillräckligt lagringsutrymme på skivan.

Hantera skivor

Håll skivor i kanten, eller i mitthålet och kanten. Undvik att röra vid uppspelningsytan (ytan utan tryck på).



Fäst ej papper eller klistermärken eller skriv på skivans uppspelnings- eller etikettyta. Var försiktig så att du inte repar eller skadar skivan.

Försiktighetsåtgärder för hyrskivor

Använd ej skivor med rester av cellofantejp, hyrskivor med etiketter som börjat lossna eller skivor med utsmyckande etiketter. Dessa typer av skivor kan fastna i CD-receiver, eller skada CD-receiver.

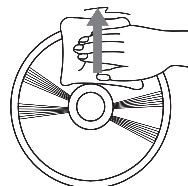
Försiktighetsåtgärder för skivor med datorutskrivna etiketter

Låt ej en CD-R/CD-RW med datorutskriven etikett ligga i CD-receiver en längre tid. Skivan kan fastna i CD-receiver, eller skada CD-receiver.

Ta ut skivan ur CD-receiver när den inte spelas och förvara i ett fodral. En nyutskriven etikett fastnar lätt och bör därför ej spelas omedelbart.

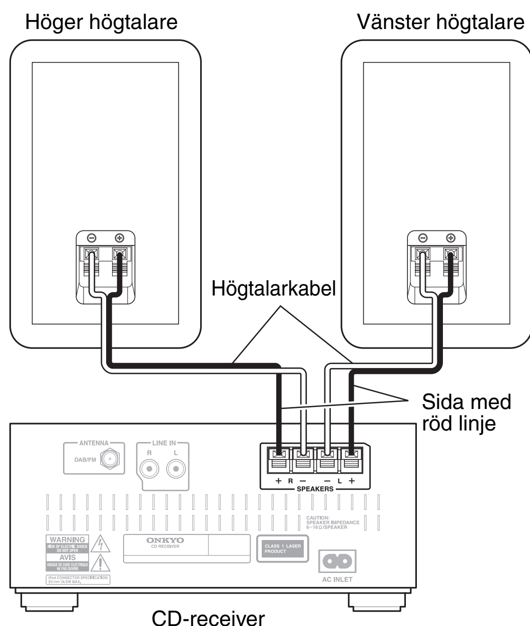
Skötselråd för skivor

Om skivan är smutsig kan CD-receiver ha svårt att läsa signalerna och ljudkvaliteten försämras. Torka försiktigt bort fingeravtryck och damm med en mjuk trasa. Torka med lätt hand från mitten och ut.



För att avlägsna envisa smutsfläckar eller damm kan du torka skivan med en mjuk, fuktad trasa och sedan torka av den med en torr trasa. Använd ej rengöringsvätska för vinylskivor eller antistatiska medel m.m. Använd aldrig flyktiga kemikalier såsom tvättbensin eller thinner då dessa kan tränga in i skivans yta.

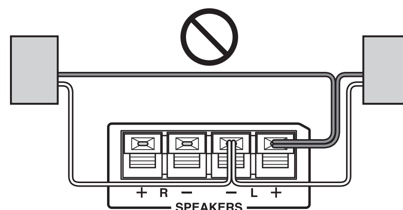
Anslutning av högtalare

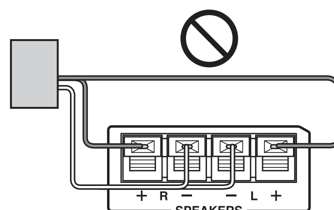




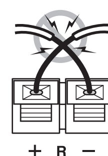
- Anslut den högra högtalaren till CD-receiverns högra (R) SPEAKERS-utgångar. Anslut den vänstra högtalaren till de vänstra (L) SPEAKERS-utgångarna.
- Se noga till att högtalarpolerna ansluts rätt. Anslut alltid en positiv pol (+) till en positiv pol (+), och en negativ pol (–) till en negativ pol (–). Om anslutningen kastas om kommer ljudet att vara ur fas och låta onaturligt.

- Använd trådarna med röd linje för att koppla samman de positiva (+) utgångarna.
- Anslut ej något annat än de medföljande högtalarna (D-T15). Vi ansvarar ej för tekniska fel eller dåliga resultat om denna CD-receiver används med andra högtalare. (endast CS-255DAB)
- Du kan ansluta högtalare med en impedans på mellan 6 och 16 ohm. (endast CR-255DAB)
- Koppla ej båda högtalarkablarna till samma L- eller R-utgångar. Anslut ej fler än två högtalarutgångar till varje högtalare.





- Var noga med att inte kortsluta plus- och minusledarna.
  Detta kan orsaka skador på CD-receivern och/eller högtalarna.

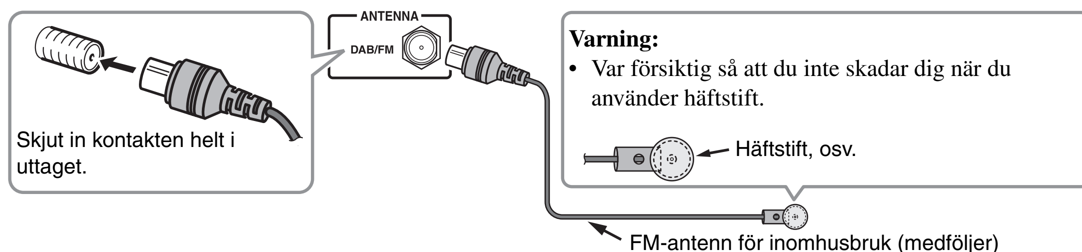


Anslutning av antenn

Anslutning av FM-antenn

Detta avsnitt beskriver hur du ansluter den medföljande FM-antennen för inomhusbruk.

CD-receivern kan inte ta emot någon radiosignal om ingen antenn är ansluten. För att använda radiomottagaren måste du alltså ansluta en antenn.



Observera:

- När din CD-receiver är redo att användas behöver du ställa in en radiostation och rikta antennen för att uppnå bästa möjliga mottagning.

Anslutning av DAB-antenn

Anslut eventuell DAB-antenn till antennuttag för FM-antenn.

Om du redan har anslutit en FM-antenn måste denna kopplas ur.

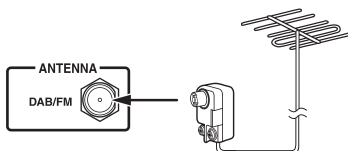
Eftersom DAB-antenn inte medföljer med denna produkt måste du köpa till en kommersiellt tillgänglig DAB-antenn.

Observera:

- När du köper en DAB-antenn bör du välja en som passar för DAB/FM-uttaget på CD-receiverns bakpanel.

Ansluta en utomhus FM-antenn

Om du inte får bra mottagning med den medföljande FM-antennen för inomhusbruk ska du prova en kommersiellt tillgänglig FM-antenn för utomhusbruk istället.



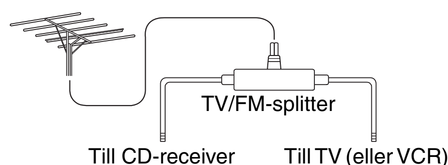
Observera:

- Utomhus FM-antenner fungerar bäst utomhus, men de kan ge användbara resultat när de installeras på vinden.
- För bästa resultat ska utomhus FM-antennen installeras på avstånd från höga byggnader, helst med fri sikt till din lokala FM-sändare.
- Utomhusantenner ska placeras på avstånd från möjliga störningskällor, t.ex. neonskyltar, tungt trafikerade vägar, o.s.v.
- Av säkerhetsskäl bör utomhusantennen placeras på avstånd från elledningar och annan starkströmsutrustning.
- Utomhusantennen måste jordas i enlighet med lokala bestämmelser för att förhindra risken för elchock.

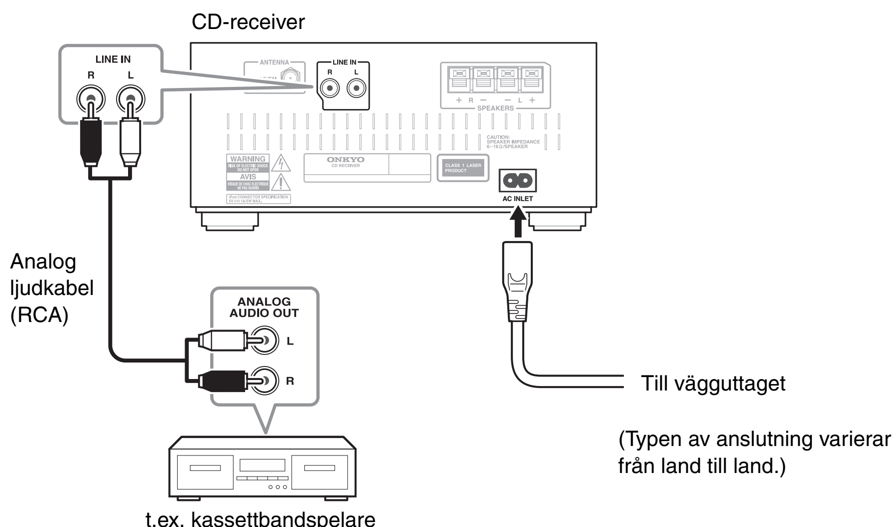
■ Använda ett TV/FM-splitter

Det är bäst att inte använda samma antenn för både FM- och TV-mottagning eftersom det kan leda till störningar.

Om du ändå måste använda samma antenn ska du använda ett TV/FM-splitter, enligt bilden.



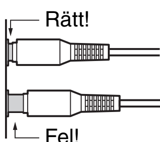
Ansluta andra komponenter



Om anslutningar

- Läs bruksanvisningarna till dina andra komponenter innan du kopplar in dem.
- Anslut inte nätkabeln förrän alla ljud- och videoanslutningar är klara och har kontrollerats.

Skjut in kontakterna så långt som möjligt för korrekt anslutning (lösa anslutningar kan orsaka brus eller funktionsfel).



Observera:
- Placera inget ovanpå CD-receivern då detta kan hindra ventileringen.

Anslut en enhet för ljuduppspelning

Använd lämplig kabel för att ansluta CD-receiverns LINE IN-uttag till OUTPUT (PLAY)-uttagen på din kassettbandspelare, TV eller annan enhet för ljuduppspelning.

Anslutning av nätkabeln

Koppla CD-receiverns nätkabel till lämpligt vägguttag.

Observera:
- Använd endast den medföljande nätkabeln.
- Koppla ej den medföljande nätkabeln till annan enhet. Detta kan orsaka tekniska fel eller olyckor.
- Koppla ej ur nätkabeln från AC INLET medan den fortfarande är ansluten till eluttaget. Du kan riskera elektrisk stöt om du skulle råka nudda vid nätkabelns inre kontakter.
- Anslut alla högtalare och AV-komponenter innan nätsladden ansluts.
- Inkoppling av CD-receivern kan orsaka en tillfällig strömrusning som kan påverka andra elkomponenter anslutna till samma krets. Anslut mottagaren till ett annat vägguttag om detta orsakar problem.
- Koppla in nätkabeln i ett lättåtkomligt nätuttag så att du enkelt kan dra ur sladden vid behov.

Grundläggande funktioner

Detta avsnitt beskriver hur man använder fjärrkontrollen, om inget annat anges.

Slå på CD-receivern

Tryck in knappen På/Standby [⏻].

CD-receivern slås på och displayen tänds.

Tryck på knappen På/Standby [⏻] igen för att ställa CD-receivern till Standby.

Man kan även använda [⏻ ON/STANDBY]-knappen på CD-receivern.

Vid användning av din iPod/iPhone ansluten till iPod-docka och/eller CD-receiver med en USB-kabel, kommer din iPod/iPhone laddas även om CD-receiver är på standby-läge och ”Charging” visas på displayen i CD-receiver.

Tips:
- För mer information om inställningar för energiförbrukning, se ”Inställning av Auto standby (ASb)” (se sid. 25).

Val av ingångskälla

Du kan välja mellan CD, iPod/USB, FM, DAB eller LINE, som kan vara en extern komponent.

Använd fjärrkontrollens källväljare för val av ingångskälla. På CD-receivern trycker du flera gånger på [INPUT]-knappen.

Ingångskällorna väljs i följande ordning.



Justera volymen

Justera volymen med VOLUME [–]/[+]-knapparna.

Du kan även använda CD-receiverns VOLUME [–]/[+]-knappar.

Tysta CD-receivern

CD-receivern kan tillfälligt försättas i ljudlöst läge.

Tryck på [MUTING]-knappen.

CD-receivern försätts i ljudlöst läge.

”Muting” visas på displayen i några sekunder. MUTING-indikatorn blinkar när CD-receivern är försatt i ljudlöst läge.

Observera:
- Slå på ljudet igen genom att trycka på [MUTING]-knappen igen, eller justera volymen.
- Ljudet slås automatiskt på igen när CD-receivern ställs in på standby.

Använda hörlurar

Du kan ansluta ett par stereohörlurar (ø3,5 mm telefonkontakt) till CD-receivers hörlurar [🎧] uttag för enskild lyssning.

Observera:
- Sänk alltid volymen innan du ansluter hörlurarna.
- När hörlurarnas kontakt skjuts in uttaget [🎧] kopplas högtalarna från.

Justera bas och diskant

Tryck på [BASS] eller [TREBLE]-knappen och använd sedan pil [▲]/[▼] knapparna för att justera antingen bas eller diskant.

Standardinställningen är ”0”. Du kan justera bas och diskant mellan –5 och +5.

När du justerar bas eller diskant, kan du trycka på [CLEAR]-knappen för att återställa inställningen till ”0”.

Observera:
- Om du inte trycker på någon knapp inom 5 sekunder så visas den tidigare displayen automatiskt.

Använda Super Bass

För att sätta igång Super Bass, tryck på [S.BASS]-knappen.

Inställningen alternerar mellan S.Bass Off, S.Bass 1 samt S.Bass 2 varje gång du trycker på knappen.

För att stänga av Super Bass, tryck flera gånger på [S.BASS]-knappen tills ”S.Bass Off” visas.

Standardinställningen är ”Off”.

Observera:
- Om du inte trycker på någon knapp inom 5 sekunder så visas den tidigare displayen automatiskt.

Ändring av displayens ljusstyrka

Du kan justera ljusstyrkan på displayen.

Tryck upprepade gånger på knappen [DIMMER] för att välja: dämpad eller normal ljusstyrka.

Spela upp CD-skivor

Detta avsnitt beskriver hur man använder fjärrkontrollen, om inget annat anges.

Spela upp CD-skivor

1 **Tryck på CD-receiverns [⏏]-knapp för att öppna skivfacket.**

Tips:
- Om du trycker in [⏏]-knappen när CD-receivern är i standbyläge slås CD-receivern på och skivfacket öppnas.

2 **Lägg skivan i facket med etikettsidan upp.**
Lägg 8 cm-cd i fackets mitt.

3 **Tryck på CD-receiverns [►/❚❚]-knapp för att starta uppspelningen.**
Du kan också trycka på fjärrkontrollens [►/❚❚]-knapp.
Skivfacket stängs och uppspelningen påbörjas.
Indikatorn ”►” visas.

För att stoppa uppspelning:

Tryck in [■]-knappen.

För att pausa uppspelning:

Tryck in [►/❚❚]-knappen. Pausindikatorn ”❚❚” visas. För att återuppta uppspelning, tryck in [►/❚❚]-knappen igen.

För att snabbspola framåt eller bakåt:

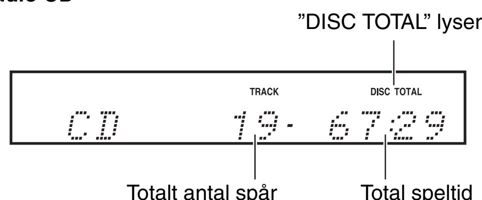
Under uppspelning så håller man in Fast Forward [►►]-knappen för att snabbspola framåt eller Fast Reverse [◄◄]-knappen för att snabbspola bakåt.

För att ta ut CD-skivan:

Tryck på CD-receiverns [⏏]-knapp för att öppna skivfacket.

■ Information som visas när uppspelningen är stoppad:

- **Audio CD**



Välja spår

För att återgå till början av det spår som spelas, tryck in Föregående [⏮]-knappen.

Tryck flera gånger på Föregående [⏮]-knappen för att välja tidigare spår.

Tryck flera gånger på Nästa [⏭]-knappen för att välja senare spår.

Visa CD-information

Under uppspelning eller när uppspelningen pausas så trycker man upprepade gånger på [DISPLAY]-knappen för att visa följande CD-information.

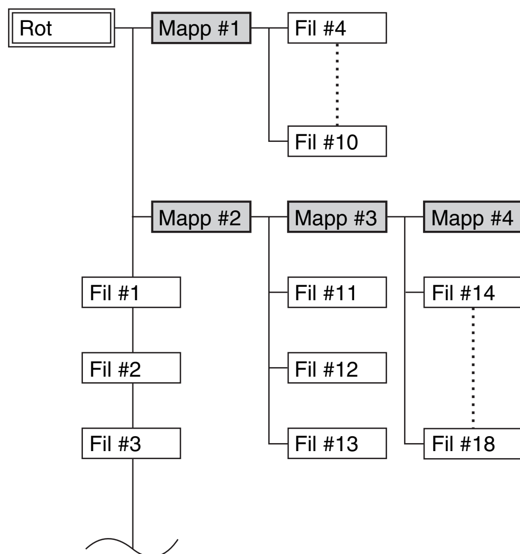
- **Förfluten tid**
- **”REMAIN”**
  Lyser när återstående spårtid visas.
- **”TOTAL REMAIN”**
  Lyser när skivans återstående speltid visas.
- **Typ av CD**

Val av MP3-filer

Filerna på en MP3 CD finns antingen i skivans rotmapp eller i en undermapp.

En mapp kan innehålla fler mappar, med andra mappar i dessa i en hierarkisk struktur som visas i följande illustration.

Maximalt 648 filer och mappar (totalt) kan visas i en mapp. Filer och mappar listas i alfabetisk ordning utan åtskillnad.



Om du inte väljer en specifik MP3-fil eller mapp för uppspelning kommer alla MP3-filer att spelas upp i numerisk ordning från fil #1.

Om du har ställt in slumpmässig uppspelning kommer filerna ej att spelas i den numeriska ordningen ovan. Om du vill att filerna spelas i den numeriska ordningen ovan måste du stoppa den slumpmässiga uppspelningen (se sid. 19).

1 **När uppspelningen har stoppats, tryck in [MODE]-knappen.**
”FOLDER” tänds och namnet på den första mappen visas.

2 **Använd pilknapparna [▲]/[▼] för att välja en mapp.**
Tryck på [ENTER]-knappen eller [►]-knappen för att gå in i mappen.
Upprepa detta för att välja önskad mapp. När meddelandet ” ∷ ∷ ” visas kan du trycka [ENTER] för att återgå till mappen på den övre nivån.

3 **Använd pilknapparna [▲]/[▼] för att välja MP3-filerna i mappen.**
Namnet på MP3-filen i mappen visas.
För att välja en annan mapp, tryck på [◄]/[►]-knappen, använd sedan [▲]/[▼]-knapparna för att välja önskad mapp, och tryck slutligen på [ENTER]-knappen. Använd [▲]/[▼]-knapparna för att välja önskad fil.

4 **För att starta uppspelning, tryck in [ENTER]-knappen eller Uppspelning/Paus [►/❚❚]-knappen.**
Uppspelning startar från vald fil och fortsätter tills alla MP3-filer har spelats upp.
För att välja en MP3-fil i en annan mapp under uppspelning, tryck in [MODE]-knappen och välj mapp med hjälp av pilknapparna [◄]/[►]/[▲]/[▼]. Tryck därefter på [ENTER]-knappen. Använd så pilknapparna [▲]/[▼] för att välja MP3-filerna i den mappen.

■ Pausa uppspelning

För att pausa uppspelning, tryck in Uppspelning/Paus [►/❚❚]-knappen.

För att återuppta uppspelningen, tryck en gång till på samma knapp.

■ Välja en mapp på högre eller lägre nivå

Tryck på [◄]-knappen för att välja en mapp på en högre nivå, eller på [►]-knappen för att välja en mapp på en lägre nivå.

■ Återgå till rotmappen

Tryck på [MODE]-knappen, och sedan på [MENU]-knappen.

Visa MP3-information

Du kan byta visning genom att trycka på fjärrkontrollens [DISPLAY]-knapp.

1 Under uppspelning, tryck upprepade gånger på [DISPLAY]-knappen för att visa följande MP3-information.
Informationen visas i följande ordning.

Elapsed time: Hur lång tid den aktuella MP3-filen har spelats (förvald display).
Remain time: Hur lång tid som återstår av den aktuella MP3-filen.
File name: Namnet på den aktuella MP3-filen.
Folder name: Namnet på den aktuella mappen.
Sampling rate and bit rate: Den aktuella MP3-filens samplingshastighet och bithastighet.
Volume label: Den aktuella skivans titel.

Observera:
- Denna enhet kan endast visa enbits alfanumeriska tecken.
- Ett mappnamn, filnamn eller volymetikett som innehåller andra tecken än enbits alfanumeriska tecken kan förvanskas.

Slumpmässig uppspelning

I det slumpmässiga uppspelningsläget spelas alla spår på skivan i slumpmässig ordning.

Den slumpmässiga uppspelningen kan också användas tillsammans med upprepad uppspelning.

Observera:
- Med MP3-filer kan det hända att samma låt spelas.

Slumpmässig uppspelning kan ställas in när indatakällan står på CD eller USB.

1 Tryck in [SHUFFLE]-knappen tills RANDOM-indikatorn visas.

2 För att starta slumpmässig uppspelning, tryck in Uppspelning/Paus [►/❚❚]-knappen.

■ Stänga av slumpmässig uppspelning

För att stänga av slumpmässig uppspelning, tryck in [SHUFFLE] eller [CLEAR]-knappen.

När du spelar upp en CD kommer slumpmässig uppspelning automatiskt slås av när CD-skivan tas ut.

Upprepad uppspelning

Med upprepad uppspelning kan du spela upp en hel CD-skiva upprepade gånger eller upprepa ett spår flera gånger.

Den upprepade uppspelningen kan också användas tillsammans med slumpmässig uppspelning.

1 Tryck in [REPEAT]-knappen flera gånger tills REPEAT eller REPEAT 1 visas.
”REPEAT” upprepar alla spår.
”REPEAT 1” upprepar spåret som för tillfället spelas eller det valda spåret.

Observera:
- Om REPEAT 1 är valt kommer denna inställning slås av om [SHUFFLE]-knappen trycks in. Detta startar slumpmässig uppspelning.

■ Stänga av upprepad uppspelning

För att stänga av upprepad uppspelning trycker du in [REPEAT]-knappen flera gånger tills varken REPEAT- eller REPEAT 1-indikatorn visas.

När du spelar upp en CD kommer upprepad uppspelning automatiskt slås av när CD-skivan tas ut.

Spela upp från iPod/iPhone

Detta avsnitt beskriver hur man använder fjärrkontrollen, om inget annat anges.

- Innan du använder iPod/iPhone med CD-receivern bör du uppdatera din iPod/iPhone med den senaste mjukvaran tillgänglig från Apples hemsida.
- Om du pausar din iPod/iPhone när du använder den för sig själv kommer den efter ett tag att övergå i viloläge. Om du ansluter den till CD-receiver i det här läget måste du vänta en stund innan din iPod/iPhone är klar för användning.
- Ta alltid ur din iPod/iPhone ur dockan innan du flyttar CD-receivern.
- Det kan hända att vissa funktioner inte fungerar som förväntat beroende på vilken iPod/iPhone du har eller vilket slags innehåll du spelar upp.

Uppspelning av en iPod/iPhone via ipod-dockan

Tryck försiktigt ner och öppna dockningsskyddet på CD-receivern.

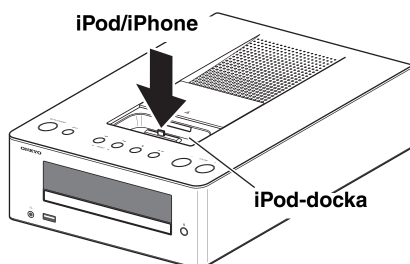
iPod-dockan fungerar med:

iPod touch 5:e generation, iPod nano 7:e generation, iPhone 5

1 **Tryck på knappen [iPod].**
Alternativt kan du använda CD-receiverns [INPUT]-knapp.

Observera:
- Även om ett USB-minne är anslutet till USB-porten kommer indatakällan iPod/iPhone att väljas om en iPod/iPhone är ansluten till iPod-dockan.
- Även om en iPod/iPhone är ansluten till USB-porten med en USB-kabel, kommer ingångssignalerna från iPod/iPhone som är ansluten till iPod-dockan för iPod att väljas.

2 **Sätt i din iPod/iPhone i CD-receiverns iPod-docka.**



Se till att din iPod/iPhone sitter korrekt i CD-receiverns iPod-docka.
Medan innehållet läses på din iPod/iPhone kommer meddelandet ”Connecting” att visas på CD-receiverns display.
”DOCK” visas på CD-receivern display. Om din iPod/iPhone inte är ansluten korrekt så visas ”No Device”.

Observera:
- För att förhindra skador på Lightning-anslutningen, vrid inte och tvinga inte heller in din iPod/iPhone i dockan, och var försiktig så att du inte vickar på din iPod/iPhone medan du sätter i den.
- Använd ej några iPod/iPhone-tillbehör såsom FM-sändare och mikrofoner, då dessa kan orsaka tekniska fel.
- Om du använder ett skal till din iPod/iPhone bör du alltid avlägsna detta innan du sätter i den. Annars kanske den inte ansluter korrekt och tekniskt fel kan uppstå.
- Stäng alltid dockningsskyddet efter att du avlägsnat din iPod/iPhone från iPod-dockan.

3 **Tryck in Uppspelning/Paus [►/❚❚]-knappen.**
Uppspelning påbörjas.

Uppspelning av en iPod/iPhone via USB

USB fungerar med:

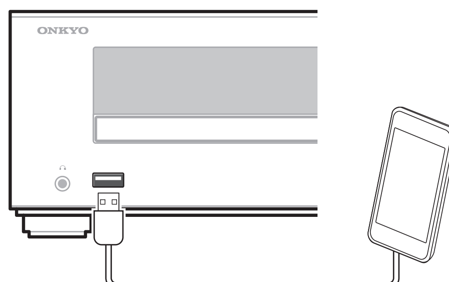
iPod touch (1:a, 2:a, 3:e, 4:e och 5:e generation), iPod classic, iPod nano (2:a, 3:e, 4:e, 5:e, 6:e och 7:e generation), iPhone 5, iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone

När en iPod/iPhone är ansluten till iPod-docka, koppla då från iPod/iPhone från iPod-docka.

Observera:
- När du ansluter en iPod/iPhone till iPod-dockan och till USB-porten kommer iPod/iPhone som är ansluten till dockan för iPod att väljas i första hand och iPod/iPhone som är ansluten till USB-porten via USB-kabeln kan inte spelas upp.

1 **Tryck på knappen [iPod].**
Alternativt kan du använda CD-receiverns [INPUT]-knapp.

2 **Anslut USB-kabeln som medföljer iPod/iPhone till USB-porten på framsidan av CD-receivern.**



Medan innehållet läses på din iPod/iPhone kommer meddelandet ”Connecting” att visas på CD-receiverns display.
”iPod” visas på CD-receivern display. Om din iPod/iPhone inte är ansluten korrekt så visas ”No Device”.

Tips:

- När du ansluter din iPod/iPhone med en USB-kabel rekommenderar vi att du använder en kabel från Apple Inc.

3 Tryck in Uppspelning/Paus [►/❚❚]-knappen.

Uppspelning påbörjas.

Styra din iPod/iPhone

■ Pausa uppspelning

För att pausa uppspelning, tryck in Uppspelning/Paus [►/❚❚]-knappen.

För att återuppta uppspelning, tryck in Uppspelning/Paus [►/❚❚]-knappen igen. Du kan även pausa uppspelningen genom att trycka in [■]-knappen.

■ Välja spår

För att återgå till början av det spår som spelas, tryck in Föregående [|◄◄]-knappen.

Tryck flera gånger på Föregående [|◄◄]-knappen för att välja tidigare spår.

Tryck flera gånger på Nästa [►►|]-knappen för att välja senare spår.

■ Att snabbspola framåt eller bakåt

Under uppspelning så håller man in Fast Forward [►►]-knappen för att snabbspola framåt eller Fast Reverse [◄◄]-knappen för att snabbspola bakåt.

■ Slumpmässig uppspelning

Tryck upprepade gånger på [SHUFFLE]-knappen för att skifta funktioner för slumpmässig uppspelning på din iPod/iPhone.

■ Repetera uppspelning

Tryck upprepade gånger på [REPEAT]-knappen för att skifta funktioner för upprepad uppspelning på din iPod/iPhone.

■ Att välja spellista

Tryck på [PLAYLIST▲]/[PLAYLIST▼]-knappen för att välja spellistan.

Navigera i iPod-menyerna med fjärrkontrollen

1 Tryck på fjärrkontrollens [MENU]-knapp för att visa iPod-menyn.

2 Använd fjärrkontrollens pilknappar [▲]/[▼]/[◄]/[►] för att välja ett alternativ på menyn och tryck sedan på [ENTER]-knappen.

Observera:

- Ljudnivån justeras med VOLUME [–]/[+]-knapparna på CD-receivern eller fjärrkontrollen. Att justera volymen på din iPod/iPhone har ingen effekt.
- Beroende på vilken iPod/iPhone-modell du har kanske en del knappar inte fungerar som väntat.

Lyssna på radio

Detta avsnitt beskriver hur man använder fjärrkontrollen, om inget annat anges.

Inställning av FM-stationer

När en station är inställd visas indikatorn Tuned (►●◄). När en stereo FM-signal tas in visas också FM ST-indikatorn.

[MODE]-knappen används för att välja Auto eller Mono-läge. I Auto-läget spelas stationen automatiskt upp i antingen stereo eller mono beroende på den signal som tas emot. I Mono-läge spelas stationen alltid upp i mono.

1 **Tryck upprepade gånger på [TUNER]-knappen för att välja ”FM”.**
Alternativt kan du använda CD-receiverns [INPUT]-knapp.

2 **Använd [◄TUNING]/[TUNING►]-knapparna för att ställa in en station.**
Varje gång du trycker på TUNING-knappen ändras frekvensen med 0,05 MHz för FM.
Om du trycker in och håller inne TUNING fortsätter frekvensen att ändras tills du släpper knappen. Tuning stannar automatiskt när en frekvens på vilken en radiostation sänder hittas.
Om du vill avbryta processen trycker du på [CLEAR]-knappen.

Inställning av svaga FM-stereostationer
Om signalen från en FM-stereostation är svag kan det vara omöjligt att erhålla bra mottagning. Om så är fallet kan du trycka på [MODE]-knappen för att byta till Mono-läge och lyssna i mono.

Lyssna på digitalradio (DAB)

1 **Tryck upprepade gånger på [TUNER]-knappen för att välja ”DAB”.**
Alternativt kan du använda CD-receiverns [INPUT]-knapp.

När du får in en DAB-station visas Tuned (►●◄)-indikatorn och DAB-indikatorn.

Första gången du ställer in DAB

Första gången du väljer DAB scannar Auto Tuning-funktionen automatiskt DAB Band III (5A–13F) efter tillgängliga multiplexer (dvs stationer) i ditt område.

När scanningprocessen är avslutad spelas den första stationen som hittades upp.

Manuell scanning

Om det tillkommer en ny DAB-station i ditt område, eller du flyttar till ett nytt område, kan du köra Auto Tuning-funktionen manuellt.

Observera:
- När du scannar på nytt efter DAB-stationer kommer tidigare sparade stationer att raderas.

1 Tryck på [MENU]-knappen.

2 Använd pilknapparna [▲]/[▼] för att välja ”Scan?” och tryck sedan på [ENTER]-knappen.

3 Använd pilknapparna [▲]/[▼] för att välja ”World” och tryck sedan på [ENTER]-knappen för att starta Auto Tuning.

Om ingen station hittas visas ”No Station” på displayen.

Val av DAB-stationer

1 **Använd [◄TUNING]/[TUNING►]-knapparna för att ställa in en DAB-station.**

Visa information för DAB-radio

Tryck upprepade gånger på fjärrkontrollens [DISPLAY]-knapp för att visa mer information om den valda DAB-stationen.

1. **DLS (Dynamic Label Segment)**
När en station som sänder ut DLS-textdata är vald rullar texten förbi på displayen.

2. **Programtyp**
Visar typ av program.
t.ex. ”News”

3. **Bit Rate och Audio Mode**
Visar stationens bithastighet och läge (stereo, mono eller joint stereo).
t.ex. ”64kbps Mono”

4. **Signal Quality**
Visar signalkvaliteten.
t.ex. ”Quality: 86%”
0–59: Dålig mottagning
60–79: Bra mottagning
80–100: Utmärkt mottagning

5. **Multiplex Name**
Visar namnet på den valda multiplexen.
t.ex. ”DAB”

6. **Multiplex Number och Frequency**
Visar nummer och frekvens för den valda multiplexen.
t.ex. ”12B 225.6MHz”

DAB-inställningar

Använd följande funktioner och inställningar för att ställa in digitalradio (DAB).

1 **Tryck på [MENU]-knappen.**

2 **Använd pilknapparna [▲]/[▼] för att välja det alternativ du vill ställa in och tryck sedan på [ENTER]-knappen.**
De olika alternativen beskrivs nedan.

■ Scan?

Ställer in vilka DAB-band som scannas av Auto Tuning-funktionen (se sid. 22).

World (förvald): Band III (5A–13F).
UK: Band III (10A–13F).

Observera:
- I Storbritannien sök DAB-bandet för ”UK”.

■ DRC?

Med DRC (Dynamic Range Control)-inställningen kan du minska digitalradions dynamiska omfång så att du kan höra tystare partier även när du lyssnar på låg volym-idealiskt när du vill lyssna på radio sent på kvällen utan att störa någon annan.

Använd pilknapparna [▲]/[▼] för att välja något av följande alternativ och tryck sedan på [ENTER]-knappen.

0 (förvald): DRC av.
1: Stor minskning av det dynamiska omfånget.
1/2: Liten minskning av det dynamiska omfånget.

Läge för DAB Tuning

1 **Tryck på [MODE]-knappen.**

2 **Alternativen visas i ”Alphabet”➔”Multiplex”➔”Active ST” ordning efterhand som du trycker på [MODE]-knappen.**

3 **Tryck på [ENTER]-knappen.**
”Complete” visas.

Med denna inställning kan du ordna tillgängliga stationer alfabetiskt, efter multiplex eller efter aktiva stationer.

Alphabet (förvald): Visar stationerna i alfabetisk ordning.
Multiplex: Visar stationerna i multiplex-ordning.
Active ST: Visar aktiva stationer. Tillgängliga stationer visas högst i listan. Stationer med sämre mottagning visas längst ner.

Automatisk förinställning av FM-stationer (Auto Preset)

Med Auto Preset-funktionen kan du automatiskt ställa in alla tillgängliga FM-stationer i det område du befinner dig i. Förinställningar gör det enkelt att välja dina favoritstationer och undvika att behöva ställa in radion manuellt varje gång du byter station.

Alternativt finns också en Manual Preset-funktion som låter dig lagra manuellt förinställda FM-stationer (se sid. 24).

Varning för Auto Preset!

Tänk på att alla existerande förinställningar raderas när du använder Auto Preset-funktionen.

1 **Tryck upprepade gånger på [TUNER]-knappen för att välja ”FM”.**
Alternativt kan du använda CD-receiverns [INPUT]-knapp.
Försäkra dig om att FM-antennen är riktad för bästa möjliga mottagning.

2 **Tryck på [PRESET MEMORY]-knappen.**
”Auto Preset?” visas på displayen.

3 **Tryck på [ENTER] för att starta Auto Preset-funktionen.**
Upp till 40 stationer kan sparas och lagras i frekvensordning.
Om du vill avbryta Auto Preset-sökningen trycker du på [CLEAR]-knappen.

Observera:
- Beroende på var du befinner dig kan en förinställning sparas utan någon sändning. När du spelar upp den hörs endast brus. Om så är fallet kan du radera förinställningen (se sid. 24).

Manuell förinställning av DAB/FM-stationer

Med Preset Write-funktionen kan du manuellt ställa in individuella DAB eller FM-radiostationer. Förinställningar gör det enkelt att välja dina favoritstationer och undvika att behöva ställa in radion manuellt varje gång du byter station.

FM-stationer kan även ställas in automatiskt (se sid. 23).

Om förinställningarna

Du kan spara upp till 40 DAB och 40 FM-stationer som förval.

1. **Ställ in den station du vill lagra som förvalsstation (se sid. 22).**

2. **Tryck och håll in [PRESET MEMORY]-knappen tills det förinställda numret blinkar (ca 3 sekunder).**
   När förvalsstationen har sparats övergår det blinkande förvalsnumret till stadigt lysande.
   Förvalsnummer sparas automatiskt från lägsta oanvända nummer.
   Om alla 40 DAB eller 40 FM förval har använts visar displayen ”Preset FULL” och inga fler förval kan lagras. Om så är fallet måste du radera ett existerande förval innan du sparar ett nytt.

Val av förvalsstationer

Du måste spara några förval innan du kan välja dem (se sidorna 23 till 24).

1. **Tryck upprepade gånger på [TUNER]-knappen för att välja ”DAB” eller ”FM”.**
   Alternativt kan du använda CD-receiverns [INPUT]-knapp.
   Det förval du lyssnat på sist kommer att spelas.

2. **Använd [◄PRESET]/[PRESET►]-knapparna för att välja ett förval.**
   Tryck på knappen [◄PRESET] för att välja tidigare förinställning. Tryck på knappen [PRESET►] för att välja nästa förinställning.

Tips:
- Om du trycker på fjärrkontrollens [TUNER] när CD-receivern är i standby startar den automatiskt och spelar upp den station du lyssnat på senast.

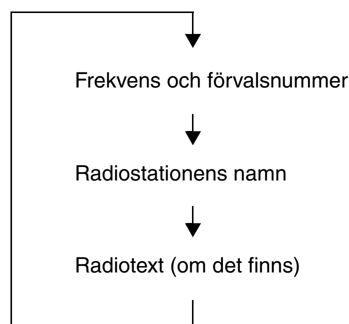
Radera förval

1. **Välj förvalsstationen som du vill radera.**

2. **Tryck och håll in [CLEAR]-knappen för att radera förvalsstationen (ca 3 sekunder).**
   När förvalsstationen raderats kommer senare förvalsstationer numreras om och visas igen.

RDS-mottagning

1. **Tryck flera gånger på [DISPLAY]-knappen för att visa följande RDS-information.**



RDS kan endast visas på denna enhet i de områden där RDS-sändning finns tillgänglig.

Vad är RDS?
RDS står för Radio Data System och är en teknik för sändning av data tillsammans med vanliga FM-radiosignaler. Det har utvecklats inom European Broadcasting Union (EBU) och används av flertalet europeiska FM-radiostationer.

Enheten stödjer och visar Program Service Name (PS) och Radio Text (RT).

RDS-indikatorn visas på displayen när enheten är inställd på en FM-station som stödjer RDS.

Observera:
- Om signalen från en RDS-station är svag kan det hända att RDS-informationen visas endast sporadiskt eller inte alls.
- Meddelandet ”Waiting” kan visas medan PS/RT-datan tas emot.

Spela upp från USB-minne

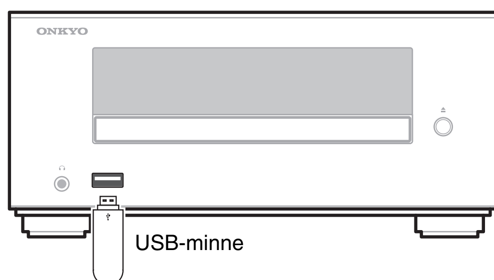
Detta avsnitt beskriver hur man använder fjärrkontrollen, om inget annat anges.

När en iPod/iPhone är ansluten till iPod-docka, koppla då från iPod/iPhone från iPod-docka.

EN USB-enhet kan inte användas om en iPod/iPhone är ansluten.

1 **Tryck på [iPod]-knappen för att välja ”iPod/USB”.**
Alternativt kan du använda CD-receiverns [INPUT]-knapp.

2 **Sätt i ditt USB-minne i USB-porten.**



3 **För att påbörja uppspelning, tryck in [►/❚❚]-knappen.**
Att välja mappar och filer och använda slumpmässig och upprepad uppspelning fungerar på samma sätt som när du spelar upp MP3-filer från en CD (se sid. 18).

Observera:

- Anslut ej ditt USB-minne via en USB-hub.
- När du ansluter eller kopplar från ett USB-minne bör du använda handen för att stödja CD-receivern så den inte flyttar sig.
- För information om vilka format som kan användas för USB-minnen, se sid 12 ”Uppspelning från USB-sticka”.
- Även om ett USB-minne är anslutet till USB-porten kommer indatakällan iPod/iPhone att väljas om en iPod/iPhone är ansluten till iPod-dockan.
- Anslut ej CD-receiverns USB-port till en USB-port på din dator. Musik på din dator kan ej spelas upp via CD-receivern på detta sätt.

Inställning av CD-Receiver

Detta avsnitt beskriver hur man använder fjärrkontrollen, om inget annat anges.

Ställa klockan

1 **Tryck på [TIMER] knappen upprepade gånger tills ”Clock” visas och tryck sedan på [ENTER].**

2 **Använd piltangenterna [▲]/[▼] för att välja önskad timma och tryck sedan på [ENTER].**
CD-receiverns format för tidsvisning är fabriksinställt till 24-timmarstid. Ställ in korrekt timme enligt 24-timmarstid.
Om du vill ställa klockan enligt 12-timmarstid trycker du [DISPLAY]-knappen.

3 **Använd piltangenterna [▲]/[▼] för att välja önskad minut och tryck sedan på [ENTER].**
Klockan har ställts och sekundpunkten börjar blinka.

Visa klockan

För att visa klockan trycker du på fjärrkontrollens [CLOCK CALL]-knapp. Tryck på samma eller någon annan knapp för att ta bort klockan.

Om CD-receivern befinner sig i standby så kommer tiden att visas under ca 8 sekunder.

När CD-receivern är påslagen så visas tiden kontinuerligt.

Ändra tidsformat

För att byta mellan 12-timmarstid och 24-timmarstid trycker du [DISPLAY]-knappen.

Inställning av Auto standby (ASb)

Med Auto standby så kan du ställa in CD-receivern till att automatiskt stängas av och att gå till standby-läge om den inte inget ljud matas in på 20 minuter.

Standardinställningen är ”On”.

Göra inställningar på denna funktion när uppspelningen är stoppad.

1 **Tryck och håll ned [SLEEP]-knappen på fjärrkontrollen (ca 3 sekunder) för att ändra inställningarna.**
”AutoStby Off” (Av) eller ”AutoStby On” (På) visas på CD-receiverns display.
Att skifta mellan ”On” och ”Off”, repetera denna procedur.

Använda timern

Detta avsnitt beskriver hur man använder fjärrkontrollen, om inget annat anges.

CD-receivern har en programmerbar timer för automatisk uppspelning samt en insomningstimer för att stänga av CD-receivern efter viss tid.

Du kan även använda alarmuppspelningsfunktionen på din iPod för att starta timeruppspelningen på CD-receivern.

Timern kan användas för att starta DAB/FM-, CD-, iPod/USB- eller LINE-uppspelning vid en specifik tidpunkt. Du kan till exempel använda timern för att sätta igång CD-receivern varje morgon, precis som med en klockradio.

Observera:

- Om iPod väljs som källa för ingångskälla för tidsinställningar, kommer USB att spela om endast en USB-flashenheten är ansluten, och iPod/iPhone kommer att spela om en iPod/iPhone är ansluten.
- När du ansluter en iPod/iPhone till iPod-dockningsstationen och till USB-porten kommer iPod/iPhone som är ansluten till dockningsstationen för iPod att väljas i första hand och iPod/iPhone som är ansluten till USB-porten via USB-kabeln kan inte spelas upp.

Programmera timern

Observera:

- Du måste ställa klockan innan du kan programmera timern.
- När CD-receivern slås på via timer kommer uppspelning att starta med den senast mottagna station för DAB/FM, den senast spelade sången för iPod, den första sången för en CD eller USB, och aktuellt tillstånd för ansluten enhet för LINE.
- Du kan endast göra en timerinställning åt gången.

1 Förbered källan du vill att timern ska starta.

Om du vill spela upp DAB/FM, st’ller du in den kanal du vill lyssna på.
Om du vill att en CD-skiva ska spelas, lägg i skivan.
Om du vill använda USB-minne istället för iPod/iPhone måste du avlägsna eventuell iPod/iPhone från iPod-dockan (se sid. 20).
Om du vill spela upp en enhet via LINE-utgången, ställ in den anslutna enheten så att den börjar spela när timern går igång.

2 Tryck flera gånger på [TIMER]-knappen tills ”Timer XX” visas.

”XX” betecknar senast använda källa för timeruppspelning.
Om du inte använder någon av knapparna under ca 5 sekunder så avbryts proceduren och den tidigare displayen visas igen.

3 Använd pilknapparna [▲]/[▼] för att välja källa och tryck sedan på [ENTER].

Du kan välja följande källor:
DAB/FM, CD, iPod/USB, LINE.
På displayen blinkar ”TIMER” och sifferindikatorn i enlighet med vald ingångskälla.
Siffrorna är ”1” för DAB/FM, ”2” för CD, ”3” för iPod/USB och ”4” för LINE.
Om du inte använder någon av knapparna under ca 5 sekunder så avbryts proceduren och den tidigare displayen visas igen.

4 Använd pilknapparna [▲]/[▼] för att välja timme för timern och tryck sedan på [ENTER].

5 Använd pilknapparna [▲]/[▼] för att välja minut för timern och tryck sedan på [ENTER].

6 Använd pil [▲]/[▼]-tangenterna för att välja ”Timer On”.

När timern är inställd visas ”TIMER” och siffra för källan på displayen.
Om inget görs på flera sekunder kommer inställningen att göras med det innehåll som visas för tillfället.
Displayen återgår till tidigare läge, med undantag för att ”TIMER” och siffran för vald ingångskälla visas. Timern är därmed inställd.

7 Tryck på knappen På/Standby [⏻] för att ställa CD-receivern till Standby.

Tips:

- Om du bestämmer dig för att inte genomföra timerinställningen under denna process, tryck [TIMER]-knappen.
- För att byta mellan 12-timmarstid och 24-timmarstid när du ställer in tiden, tryck [DISPLAY]-knappen.

Observera:

- Kom ihåg att försätta CD-receivern i standbyläge för att timerfunktionen ska fungera.
  Om timern har ställts in kommer funktionen att fungera även om SLEEP-timern försatt CD-receivern i standbyläge.
  När timern har slagits på påbörjas uppspelning vid samma tid varje dag. Kom ihåg att stänga av timern när du åker på semester (se sid. 27).
- Om timern sätter igång kommer ”SLEEP”-indikatorn att lysas upp. Efter en timmes inaktivitet övergår CD-receivern automatiskt i standbyläge. Om du använder någon funktion kommer ”SLEEP”-indikatorn att slockna och CD-receivern fortsätta spela.

Sätta igång/stänga av timern

När timern har programmerats kan du sätta igång eller stänga av den efter behov. Om du t.ex. ska resa bort kan det vara lämpligt att stänga av timern som du använder som väckarklocka.

1 **Tryck flera gånger på [TIMER]-knappen tills ”Timer On” eller ”Timer Off” visas.**

2 **Använd pil [▲]/[▼]-tangenterna för att välja ”Timer On” (inställning) eller ”Timer Off”.**
Om inget görs på flera sekunder kommer inställningen att göras med det innehåll som visas för tillfället, och displayen återgår till sitt tidigare läge.
Om du väljer Timer On (ställ in) kommer ”TIMER”-indikatorn samt siffran för vald ingångskälla att tändas.
Om du väljer Timer Off (dvs. stänger av timern) slocknar ”TIMER”-indikatorn.

Användning av insomningstimern

Med insomningstimern kan du ställa in CD-receivern så att den stängs av efter en viss period.

1 **Tryck flera gånger på [SLEEP]-knappen för att välja önskad insomningstid.**
Med [SLEEP]-knappen kan insomningstiden ställas in från 90 till 10 minuter i 10 minuters steg.
När insomningstimern har ställts in visas SLEEP-indikatorn på displayen. Den inställda insomningstiden visas i cirka 3 sekunder, sedan återgår displayen till föregående läge.

Kontrollera återstående insomningstid

För att kontrollera återstående insomningstid: tryck en gång på [SLEEP]-knappen.

Observera att insomningstiden förkortas med 10 minuter varje gång [SLEEP]-knappen trycks in medan insomningstiden visas på displayen.

Om du t.ex. trycker på [SLEEP]-knappen och återstående tid är 55 minuter kortas denna tid till 50 om du trycker på [SLEEP]-knappen igen. Trycker du fler gånger kortas tiden med 10 minuter för varje tryck.

Avaktivera insomningstimern

För att avaktivera insomningstimern: tryck flera gånger på [SLEEP]-knappen tills ”Sleep Off” visas.

Observera:
- Om timern sätter igång kommer ”SLEEP”-indikatorn att lysas upp. Om du använder någon funktion kommer ”SLEEP”-indikatorn att slockna. Om du vill ställa in insomningstimern måste du göra om inställningen efter att ”SLEEP”-indikatorn slocknat.

Timeruppspelning via alarmuppspelningsfunktionen på din iPod

När alarmfunktionen för den iPod som är ansluten till CD-receivern påbörjar uppspelning av ett spår kommer CD-receivern att gå igång och slå över till iPod-läge.

1 **Ställ in alarmuppspelningsfunktionen på din iPod.**

2 **Anslut din iPod (se sid. 20).**

3 **Tryck upprepade gånger på [TIMER] för att visa alarmläget ”iPodAlarmOff” på displayen.**

4 **Använd pil [▲]/[▼]-tangenterna för att välja ”iPodAlarmOn”.**
Om inget görs på flera sekunder kommer inställningen att göras med det innehåll som visas för tillfället, och displayen återgår till sitt tidigare läge.

5 **Tryck på knappen På/Standby [⏻] för att ställa CD-receivern till Standby.**
När alarmfunktionen för din iPod startar kommer CD-receivern att slås på och indatakällan ställas in till iPod.

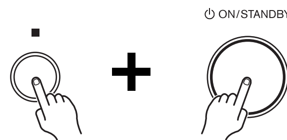
Observera:
- För att timern ska fungera måste CD-receivern vara i standbyläge.
- Den här funktionen kommer inte att fungera om iPod är inte ansluten.
- Denna funktion kommer inte att fungera när det valda ljudet för larmet är ett inbyggt ljud (pipljud).
- Den här funktionen kommer inte att fungera med modeller på vilka musikfiler inte kan användas för att ställa in larmets ljud.

Tips:
- Denna funktion startar upp CD-receivern och ställer om indatakällan till iPod när den känner av att ett spår spelas upp av din iPod. Om du spelar upp ett spår på din iPod utan att använda alarmfunktionen kommer CD-receivern att slås på och slå över till iPod på samma sätt.

Felsökning

Om det uppstår ett problem vid bruk av CD-receiver kan du felsöka med hjälp av detta avsnitt.

Om du inte kan lösa problemet själv, kan du försöka återställa CD-receivern innan du kontaktar din Onkyo-återförsäljare.
Återställ mottagaren till fabriksinställningarna genom att sätta igång den och sedan, medan du håller CD-receiverns stoppknapp [■] intryckt, trycka på [⏻ ON/STANDBY]-knappen.
Släpp knapparna när displayen visar ”RESET”. Efter en stund övergår CD-receivern i standbyläge.
Observera att återställning av CD-receivern raderar lagrade förvalsstationer och egna inställningar.



Ström

CD-receivern startar ej.

- Kontrollera att nätkabeln är ordentligt ansluten till vägguttaget (se sid. 15).
- Kontrollera att nätkabeln är ordentligt ansluten till CD-receiverns AC INLET (se sid. 15).
- Dra ut elsladden ur vägguttaget, vänta i 30 minuter eller mer och sätt sedan i den igen.

CD-receivern stängs oväntat av.

- Om insomningstimern är inställd och SLEEP-indikatorn visas på displayen kommer CD-receivern att stängas av automatiskt efter utsatt tid (se sid. 27).
- CD-receivern kommer automatiskt att övergå till standbyläget när Auto standby har ställts in och startats. (se sid. 25)

Ljud

Inget ljud återges.

- Försäkra dig om att CD-receiverns volym inte är för lågt inställd (se sid. 16).
- Kontrollera att rätt källa har valts (se sid. 16).
- Kontrollera att CD-receivern inte är tystad (se sid. 16).
- Kontrollera alla anslutningar och korrigera vid behov (se sidorna 13 till 15).
- När hörlurar är anslutna kommer inget ljud ur högtalarna (se sid. 16).
- Om det inte återges ljud från en extern enhet ansluten till LINE IN, kontrollera om den externa enhetens volym är för låg.

Dålig ljudkvalitet.

- Kontrollera om högtalarkablarna kopplats till korrekt polaritet (se sid. 13).
- Kontrollera att alla anslutningskontakter är ordentligt inskjutna (se sid. 15).
- Ljudkvaliteten kan påverkas av starka magnetfält, som t.ex. från en TV. Försök att öka avståndet mellan sådana enheter och CD-receivern.
- Om du har en enhet som ger ifrån sig högintensiva radiovågor nära CD-receivern, såsom en mobiltelefon som används för att ringa, kan CD-receivern ge ifrån sig oljud.
- CD-receiverns precisionsmekanism kan avge ett svagt väsande ljud när den läser skivor under uppspelning eller vid spårsökning. Du kan höra detta ljud i extremt tysta miljöer.

Ljudet kan vara ojämnt om CD-receivern utsätts för vibrationer.

- CD-receivern är inte en bärbar enhet. Placera den så att den inte utsätts för stötar eller vibrationer.
- Kontrollera att de medföljande gummidynorna är fästa på högtalarna (se sid. 6).

Det kommer inget eller ojämnt ljud ur hörlurarna.

- Detta kan bero på smutsiga kontakter. Torka av kontakten till hörlurarna. Se instruktionsboken för dina hörlurar för skötselråd. Kontrollera även att kabeln till hörlurarna inte är trasig eller skadad.

Ljudprestanda.

- Ljudprestandan är som bäst cirka 10 till 30 minuter efter att CD-receivern har startats och värmts upp.
- Undvik att använda buntband för att bunta ihop ljudkablar med högtalar- eller strömsladdar då detta kan försämra ljudkvaliteten.

CD-uppspelning

Skivan kan ej spelas upp.

- Försäkra dig om att skivan har lagts i rätt, med etikettsidan uppåt.
- Kontrollera om skivans yta är nersmutsad (se sid. 13).
- Om du misstänker kondens, slå på CD-receivern och lämna den igång i 2 till 3 timmar innan du använder den.
- Vissa CD-R/RW kan ej spelas (se sid. 12).

Det tar lång tid innan uppspelningen påbörjas.

- Det kan ta en stund för CD-receivern att läsa CD-skivor med många spår eller filer.

Uppspelningen är hackig.

- CD-receivern kan vara utsatt för vibrationer, alternativt att skivan kan vara repad eller nersmutsad (se sid. 13).
- Volymen kan vara för hög. Sänk volymen (se sid. 16).

Kan ej spela MP3-skivor.

- Använd enbart ISO 9660 Level 1 eller Level 2-formaterade skivor (se sid. 12).
- Skivan har ej finaliserats. Finalisera skivan.
- Kontrollera om filformatet stöds (se sid. 12).
- Mottagaren kan ej läsa MP3-filer utan filtilläggen ”.MP3” eller ”.mp3”.

iPod/iPhone

Inget ljud återges.

- När du ansluter en iPod/iPhone till iPod-dockan och till USB-porten kommer iPod/iPhone som är ansluten till dockan för iPod att väljas i första hand och iPod/iPhone som är ansluten till USB-porten via USB-kabeln kan inte spelas upp.
- Se till att din iPod/iPhone sitter korrekt i CD-receiverns iPod-docka. Även ett mycket tunnt iPod/iPhone-fodral kan förhindra att iPod/iPhone sitter ordentligt på Lightning-anslutningen, så ta alltid bort fodralet innan du sätter in din iPod/iPhone (se sid. 20).
- Kontrollera att CD-receiver är påslagen, att ingångskällan är inställd på iPod samt att volymen inte är för låg.
- Kontrollera att din iPod/iPhone är kompatibel med systemet (se sid. 7).

Meddelandet ”ERROR” visas.

- Försök ansluta din iPod/iPhone igen.

Det går ej att styra din iPod/iPhone med CD-receiverns fjärrkontroll.

- Se till att din iPod/iPhone sitter korrekt i CD-receiverns iPod-docka. Även ett mycket tunnt iPod/iPhone-fodral kan förhindra att iPod/iPhone sitter ordentligt på Lightning-anslutningen, så ta alltid bort fodralet innan du sätter in din iPod/iPhone (se sid. 20).
- Din iPod/iPhone kanske inte fungerar direkt efter det att den ansluts till CD-receiver. I detta fall så väntar du ett liten stund tills det att din iPod/iPhone vaknar till liv.
- Beroende på din iPod/iPhone-modell, mjukvaruversionen eller det innehåll du spelar upp kan det hända att vissa funktioner ej fungerar som förväntat (se sid. 20).
- iPod/iPhone kanske inte är ansluten om den stängs av eller är otillräckligt laddad. Kontrollera din iPod/iPhone status.

Meddelandet ”No Device” visas.

- Försök ansluta din iPod/iPhone igen.

Det går ej att ladda din iPod/iPhone.

- Kontrollera iPod/iPhone-anslutningen.
- Beroende på din iPod/iPhone status kan det vara omöjligt för CD receivern att ladda den. Försök med alternativ laddningsmetod för iPod/iPhone.

Uppspelning från USB-minne

Det går ej att få tillgång till musikfilerna på USB-minnet.

- Försäkra dig om att ingen iPod/iPhone är ansluten till iPod-dockan. Avlägsna eventuell iPod/iPhone.
- CD-receivern stödjer endast USB-minnen. Observera dock att uppspelning kanske inte är möjlig för vissa USB-minnen.
- Försäkra dig om att USB-minnet formaterats som FAT16 eller FAT32.
- USB-minnen med inbyggd funktionalitet för USB-hubb stöds ej.
- CD-receivern kan ej spela upp andra filer än MP3-filer.

Meddelandet ”No Device” visas.

- Försök ansluta din USB-minne.

Kan ej spela MP3-filer.

- Mottagaren kan ej läsa MP3-filer utan filtilläggen ”.MP3” eller ”.mp3”.
- Kontrollera om filformatet stöds (se sid. 12).
- MP3-filens copyrightalternativ är påslaget. Använd ej copyrightalternativ.

Inställning av radion

Mottagningen brusar, mottagning av stereo FM väser, Auto Preset-funktionen hittar inte alla stationer eller FM ST-indikatorn lyser ej för en stereo FM-station.

- Kontrollera anslutningarna till antennen (se sid. 14).
- Ändra antennens riktning/position (se sid. 14).
- Placera CD-receivern längre bort från en TV eller dator.
- Bilar eller flygplan kan orsaka kraftiga störningar.
- Radiosignalen försvagas om den måste passera genom en betongvägg för att nå antennen.
- Byt till Mono-läge och lyssna i mono. FM ST-indikatorn släcks (se sid. 22).
- Om inget av ovanstående förbättrar mottagningen bör du installera en utomhusantenn (se sid. 14).

Om elavbrott uppstår eller strömkabeln är urkopplad.

- Ett kortare strömavbrott kommer inte att orsaka att innehållet i minnet går förlorat. Om strömkabeln däremot lämnas urkopplad under en längre tidsperiod måste klockan (inklusive timern) ställas in igen. Gör om inställningarna vid behov (se sidorna 23 och 24).

Det går ej att justera radions frekvens.

- Använd fjärrkontrollens [◄TUNING]/[TUNING►]-knappar för att ställa in radions frekvens (se sid. 22).

RDS fungerar ej.

- Den aktuella FM-stationen stödjer ej RDS.
- Radiosignalen är för svag. Ändra antennens riktning/position. Om inget av detta fungerar bör du installera en FM-utomhusantenn (se sid. 14).

Fjärrkontroll

Fjärrkontrollen fungerar ej korrekt.

- Byt ut batteriet.
- Fjärrkontrollen är för långt från CD-receivern, eller något hinder är i vägen (se sid. 6).
- CD-receiverns sensor är utsatt för skarpt ljus (fluorescerande ljus eller solljus).
- CD-receivern är placerad bakom tonade glasdörrar.

Externa komponenter

Inget ljud hörs från din skivspelare.

- Kontrollera att skivspelaren har en inbyggd phono equalizer. Om skivspelaren ej har en inbyggd phono equalizer måste du ansluta en sådan.

Timern

Timern fungerar inte.

- Kontrollera att klockan är rätt inställd (se sid. 25).
- Timern fungerar ej om CD-receivern är påslagen vid den utsatta tiden. Därför bör du försäkra dig om att den står i standbyläge (se sid. 26).
- Om du trycker på [TIMER]-knappen när timern är aktiv kommer denna att inaktiveras.
- Volymen för timerns uppspelning kommer att vara den volym som är inställd innan CD-receivern försatts i standbyläge. Ställ in önskad volym i förväg.
- Om klockan stannar vid strömavbrott kommer även timern att inaktiveras. Ställ in klockan på nytt och därefter timern.

Klockan

Displayen visar ”- - : - -” när du trycker på [CLOCK CALL]-knappen.

- Klockan har stannat vid strömavbrott. Ställ in klockan igen (se sid. 25).

Övrigt

Elförbrukning vid standby.

- Laddningen påbörjas när du ansluter en iPod/iPhone, vilket gör att elförbrukningen ökar. Laddningen fortsätter även om CD receivern går in i standbyläge.

Onkyo ansvarar ej för skador (såsom avgifter för hyr-CD) till följd av misslyckad inspelning orsakad av funktionsfel på produkten. Innan du spelar in viktig data bör du se till att materialet kommer att spelas in korrekt.

CD-receivern innehåller en mikrodator. I sällsynta fall kan grava störningar, oljud från en extern källa eller statisk elektricitet orsaka tekniskt fel eller att enheten låser sig. Om detta mot förmodan skulle inträffa bör du koppla ur nätkabeln från nätuttaget, vänta i minst 30 minuter och sedan ansluta nätkabeln på nytt. Om detta inte löser problemet bör du återställa CD-receiverns fabriksinställningar (se sid. 28).

Specifikationer

Förstärkare

Nominell uteffekt (IEC)	2 k × 15 W vid 6 ohm, 1 kHz, 2 k körs på 10%
THD + N (övergångsdistorsion + N)	0,5% (1 kHz, 1 W)
Dämpningsfaktor	60 (Front, 1 kHz, 8 Ω)
Ingångskänslighet och impedans (obalanserad)	1 000 mV/47 kΩ (LINE)
Frekvensomfång	50 Hz - 20 kHz/+0 dB, –3 dB
Tonkontroll karakteristiska	+10 dB, –10 dB, 100 Hz (BASS) +10 dB, –10 dB, 10 kHz (TREBLE) +4 dB/+8 dB, 80 Hz (S.BASS 1/2)
Signal-brusförhållande	84 dB (LINE, IHF-A)
Högtalarimpedans	6 - 16 Ω

Tuner

Frekvensområde för stationsinställning	87,50 MHz - 108,00 MHz DAB/DAB+: BAND III (5A–13F)
Förvald kanal	FM: 40 DAB: 40

CD

Uppspelningsbara media	CD och CD-R/CD-RW (ljudskivor och MP3-skivor)

USB

Uppspelningsbara media	USB-minne (MP3)

Allmänt

Strömförsörjning	AC 220 - 240 V, 50/60 Hz
Strömförbrukning	30 W
Strömförbrukning med ljudet avstängt	9 W (laddning av iPod/iPhone ej inräknat)
Strömförbrukning i beredskapsläge	0,4 W (laddning av iPod/iPhone ej inräknat)
Yttermått (B × H × D)	215 × 100 × 277 mm
Vikt	2,5 kg

■ Ljudingångar

Analoga ingångar	LINE

■ Ljudutgångar

Högtalarutgångar	L, R
Hörlurar	1

■ Annat

USB	2.0 HS

Högtalare D-T15 (endast CS-255DAB)

Typ	2-vägs basreflex
Impedans	6 Ω
Maximal ineffekt	30 W
Ljudtrycksnivå ut	82 dB/W/m
Frekvensomfång	55 Hz - 50 kHz
Övergångsfrekvens	4,5 kHz
Kabinettets kapacitet	3,4 liter
Yttermått (B × H × D)	130 × 210 × 172 mm (inkl. galler och utskjutande delar)
Vikt	1,6 kg
Drivenheter	10 cm baskon 2 cm balanserad diskantkupol
Kabelfäste	Fjäder-typ färgkodad
Annat	Magnetisk avskärmning

Specifikationer och funktioner kan ändras utan föregående meddelande.

Anteckningar

Anteckningar

Anteckningar

ONKYO

Onkyo Corporation
Kitahama Chuo Bldg, 2-2-22 Kitahama, Chuo-ku, OSAKA 541-0041, JAPAN
http://www.onkyo.com/

The Americas
Onkyo U.S.A. Corporation
18 Park Way, Upper Saddle River, N.J. 07458, U.S.A.
For Dealer, Service, Order and all other Business Inquiries:
Tel: 201-785-2600 Fax: 201-785-2650
http://www.us.onkyo.com/

For Product Support Team Only:
1-800-229-1687
http://www.us.onkyo.com/

Europe
Onkyo Europe Electronics GmbH
Liegnitzerstrasse 6, 82194 Groebenzell, GERMANY
Tel: +49-8142-4401-0 Fax: +49-8142-4208-213
http://www.eu.onkyo.com/

Onkyo Europe Electronics GmbH (UK Branch)
Meridien House, Ground floor, 69 - 71 Clarendon Road, Watford, Hertfordshire, WD17 1DS, United Kingdom
Tel: +44 (0)8712-00-19-96 Fax: +44 (0)8712-00-19-95

China
Onkyo China Limited (Hong Kong)
Unit 1033, 10/F, Star House, No 3, Salisbury Road, Tsim Sha Tsui Kowloon, Hong Kong.
Tel: 852-2429-3118 Fax: 852-2428-9039
http://www.hk.onkyo.com/

Onkyo China PRC (Mainland)
1301, 555 Tower, No.555 West NanJing Road, Jing'an District, Shanghai, China 200041,
Tel: 86-21-52131366 Fax: 86-21-52130396
http://www.cn.onkyo.com/

Asia, Oceania, Middle East, Africa
Please contact an Onkyo distributor referring to Onkyo SUPPORT site.
http://www.intl.onkyo.com/support/

The above-mentioned information is subject to change without prior notice.
Visit the Onkyo web site for the latest update.

Y1307-1

SN 29401550

